

財團法人臺灣美術基金會

中華民國 111 年度決算
(111 年 1 月 1 日至 111 年 12 月 31 日)



財團法人臺灣美術基金會編

財團法人臺灣美術基金會

目次

總說明

壹、財團法人概況	1
貳、年度各項工作計畫或方針之執行成果	3
參、決算概要	11

主要表

(一) 收支營運決算表	14
(二) 現金流量決算表	15
(三) 淨值變動表	16
(四) 資產負債表	17

明細表

(一) 收入明細表	18
(二) 支出明細表	19
(三) 固定資產投資明細表	20
(四) 轉投資及其盈虧明細表	21
(五) 基金數額增減變動表	22

參考表

(一) 員工人數彙計表	23
(二) 用人費用彙計表	24

財團法人臺灣美術基金會

總說明

中華民國 111 年度

壹、財團法人概況

一、設立依據：本會依照財團法人法、民法及相關法令規定組織之，定名為「財團法人臺灣美術基金會」（以下簡稱本會），主管機關為文化部。

二、設立目的：本會之宗旨為保存美術文化財產、推廣美術教育、研究美術學術、提高國民生活品質及促進國際美術交流。

三、組織概況：

(一) 本會設置董事會，董事會置董事 11 人，應有二分之一以上由主管機關推薦人選或指派之代表擔任。本會董事長由董事互選產生，綜理本會業務、對外代表本會。本會因業務需要，得設執行長、副執行長及各級職員若干人，處理會務。執行長由董事長提名，經董事會表決通過就任，執行長以外之人員由董事長或授權執行長任免之。

董事會職權如下：

- 1、基金之籌集、管理及運用。
- 2、業務計畫之制定及推行。
- 3、內部組織之制定及管理。
- 4、獎助案件之處理與有關辦法之訂定。
- 5、年度收支預算及決算之審定。
- 6、董事之改選（聘）及解聘。
- 7、其他重要事項之處理。

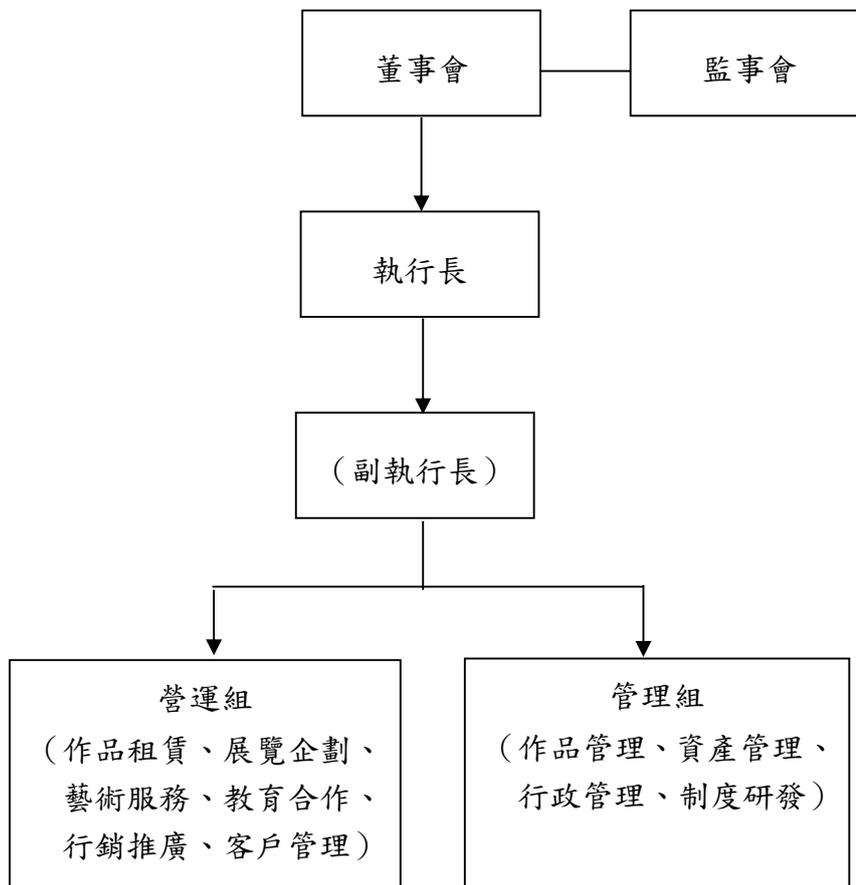
本會置監事 3 人，監事由本會董事會選聘之。監事任期與董事同，均為無給職。

監事之職權如下：

- 1、審查本會預算及決算報告。
- 2、監察本會之業務、財務是否依章程及董事會決議辦理。
- 3、稽核本會之財務帳冊、文件及財產資料。

(二) 組織架構圖

財團法人臺灣美術基金會 組織架構圖



貳、年度各項工作計畫或方針之執行成果

一、年度工作計畫執行

本會 111 年度工作計畫以文化部補助辦理藝術銀行計畫為主軸，並辦理藝術相關之推廣活動。本會本年度與集中保管結算所聯合主辦「2022 集保當代藝術賞」，為雙方基於提升臺灣文化生活及人才培育的共同期待，強調資源共享與專業實踐，以全新的面貌推動之藝術獎項。以上工作期能達致本會保存美術文化財產、推廣美術教育、研究美術學術、提高國民生活品質及促進國際美術交流之創立宗旨。

二、總體執行成果

(一) 文化部補助辦理藝術銀行計畫

1. 前言

藝術銀行計畫自 110 年 5 月起轉由本會執行，雖面臨國內 COVID-19 疫情嚴峻之際，仍奠基於過往基礎持續努力經營，本年度於作品流通件次及租金收入上皆創下歷年新高。作品購置方面，亦更確立「扶植潛力藝術家」之宗旨，精準聚焦購置對象。

藝術銀行政策即將邁入十周年，為持續優化相關專業服務，本會自本年起配合公共藝術政策執行期程較長、作品件數較多之公共藝術合作案，開創藝術品租賃的新服務模式；刻正並積極因應藝術市場價格變動，評估推動有關作品當期保險價調整，使租賃價格合理化；並持續研擬放寬租賃對象、提高作品購藏之主動性、重建藝術品管理資訊系統以優化服務流程並提高行政效率等議題。

本會期能重新釐清藝術銀行在整體藝術生態中扮演橋樑之角色，以本會鏈結藝術人才與產業、創造美好生活環境，發揮藝術互動流通量能。

2. 經費

文化部藝術銀行計畫 111 年補助款核列 5,285 萬 6,000 元，依核定之工作計畫辦理。

本年度解繳文化部之收入包含作品租金 299 萬 2,318 元及圖像授權收入 1 萬 6,800 元整。

3. 重要成果說明

本年度主要成果為「作品購置」及「作品出租」兩大部分：

● 作品購置

藝術銀行成立旨在鼓勵藝術創作，促進藝術發展，活絡藝術市場，培植專業人才；藉由公開徵件方式購置國內藝術家作品，支持潛力藝術家創作。為回應各界期待及更切實符合藝術銀行計畫之政策定位與扶持「潛力藝術家」之宗旨，根據歷年實際執行情形，針對購藏規範與評選方式等進行相關調整，於 111 年 6 月 13 日完成徵件辦法簡章之調整。

本年度於進行評審前召開「共識說明會議」，邀集所有組別評審委員參與實體會議，針對購置對象、審查機制、購置方向等議題進行討論。分類審查方面，則依作品外觀形制分為平面作品、立體作品、空間裝置與動態影像，以 3 組別分別辦理審查會議。

初審階段設定通過作品件數，複審階段則依各組通過初審作品之希望價格加總比例分配各組購置預算，同時依照市場訪價結果訂定合理之折扣原則進行價格評議，以確立通過審查作品之價格及總購置金額，期能創造更公平、更能體現當前臺灣藝術創作者的創作型態與趨勢之審查機制。

I. 作品公開徵件

公開徵件網路報名期間自 111 年 7 月 1 日起至 8 月 28

日止，凡具中華民國國籍並持有國民身分證之視覺藝術創作者均得參與，本年度共計 1,038 位創作者報名，3,181 件作品投件。

II. 評審作業

111 年 9 月 26 日邀集所有評審委員召開共識說明實體會議，以 9 月 27 日至 10 月 6 日為線上初審期間，並於 11 月 11 日至 11 月 18 日假文化資產園區國際展演館辦理複審會議，共計通過作品 163 件，並於 12 月 2 日公告複審結果。

III. 購置結果

經洽通過複審階段之創作者辦理相關採購程序，111 年度最終共計購置 111 位藝術家之 162 件作品，執行經費為 2,075 萬 4,590 元。購置作品儘可能顧及各類別群體創作之發展，並同時反映臺灣當代視覺藝術的創作現況。作品類別涵蓋繪畫、水彩、素描、水墨、書法、膠彩畫、版畫、攝影、雕塑、空間裝置與動態影像等，性別、年齡、購置經費等相關數值如下表列。

表 1 購置作品類別分佈表

審查類組	作品類別	件數	件數比例	購置金額(元)
第一組	繪畫	66	40.74%	8,695,010
	水彩	1	0.62%	71,250
	素描	1	0.62%	150,000
	其他	9	5.56%	1,777,500
第二組	水墨畫	14	8.64%	1,670,300
	膠彩畫	15	9.26%	1,652,950
第三組	版畫	16	9.88%	1,085,600
	攝影	10	6.17%	1,528,800
	雕塑	23	14.20%	3,440,980
	空間裝置	3	1.85%	396,200
	動態影像	4	2.47%	286,000
總計		162	100%	20,754,590

表 2 購置藝術家性別統計

性別	人數
男	69
女	42
總人數	111

表 3 111 年購置藝術家年齡統計

年齡	人數	累計人數
20-29 歲	20	20
30-39 歲	47	67
40-49 歲	33	100
50-59 歲	9	109
60-69 歲	1	110
70-79 歲	1	111

● 作品出租

本會辦理藝術銀行，除持續以客製化租賃服務深耕現有客戶，同時亦不斷回應其需求，使承租意願持續提升、租賃業績穩健成長。本年度雖面臨疫情挑戰，但服務腳步並未停歇，持續著力推廣經營使年度租金收入創歷年新高，顯見藝術之於生活的不可或缺，及藝術銀行租賃深獲各界肯定。

I. 多元服務模式

藝術銀行發展至今，租賃業務已從基礎的「藝術品租賃」發展成「多元的藝術服務」模式：以「顧客」為導向提供差異化及客製化的專業服務。回應社會的需求，目前主要業務可分為五大面向：

1. 空間展示：一般公共空間作品展示，以藝術陳列呈現空間與客戶的品味，提升品牌形象及企業文化，透過藝術介入空間為人、團體及組織帶來新的能量，如辦公空間、接待空間等。

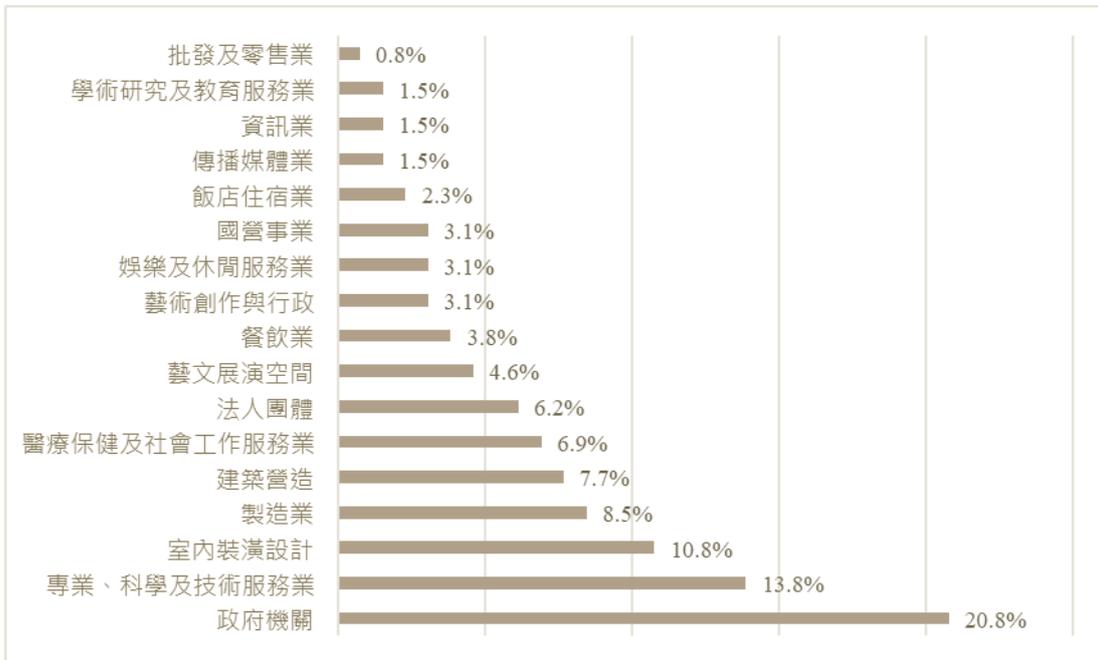
2. 主題策展：於完整展示空間展出，以主題策展方式包裝藝術銀行購藏作品，協助展覽相關規劃執行，配合客戶需求主導或協助展覽規劃及執行，如縣市立美術館、展演中心等。
3. 專案合作：延伸租賃服務模式，針對既有及潛在承租客戶需求及空間條件，扮演藝術媒合平台引介人才資源投入。本年度與「長虹教育基金會」合作辦理「建築好好玩—機關偶開發合作案」，媒合藝術銀行購藏藝術家張育嘉開發「美獸太空膠囊機關偶」，由兒童教育出發，結合藝術家的創造力發想出兼具教育與美學的機關偶教材。透過生活中藝術教育的潛移默化與分享，讓美學於日常中扎根。
4. 藝術外交：基於「以文化走向國際，強化文化交流」的理念，與外交部合作推展海外租賃案，促成國際藝術交流、駐外館所展示計畫，將台灣藝術家創作推向國際舞台，目前已擴及日本、新加坡、美國、梵諦岡等國家，本年度於駐雪梨台北經濟文化辦事處辦理辦公空間及官邸臺灣當代藝術展示，及駐美國台北經濟文化代表處辦理「Nature Matters 臺灣當代藝術展」。
5. 公共藝術：藝術銀行積極回應文化部「公共藝術設置辦法」之修訂，以結合空間展示彈性及專案媒合優勢，提供多變可親的全面服務：本年度與臺糖公司合作進行之「沙崙智慧綠能循環住宅園區新建工程」及「臺南市東區新都心出租住宅新建工程」等共 2 案公共藝術設置計畫委託策劃案，以 10 年期藝術策展形式提供服務。展示作品之取得規劃自藝術銀行承租，以藝術品流通與永續利用精神，呼應新建工程「綠建築」、「智慧建築」、「低碳建築」等概念及「以租代售」經營模式。於 111 年底進行作品設置，透過公共藝術同時具備「藝術性」與「公共性」的精神，讓民眾有更多種親近藝術的選擇。

II. 出租成果

本年度雖面臨疫情考驗，本會仍持續著力於深化服務，產業類別多元且分布廣泛，如表 4 統計。另一方面也持續積極開發如文教、醫療、設計、餐飲、傢俱家飾、藝文協會及學校機構等多元產業跨域合作，期以帶動整體租賃績效，更讓藝術銀行的文化種籽處處萌芽。

本年度租賃案共完成 130 案，作品出租 1,005 件次，租金收入為 299 萬 2,318 元。承租對象除政府機關（約佔 25%）外，民間企業涵蓋學術教育機構、藝文協會、建築營建、設計、食品餐飲、飯店、銀行、醫療等各領域業界；展示空間亦趨多元，可見於辦公、會議、接待、藝文、旅宿等，顯示藝術銀行作品透過出租流通，逐步推廣至民眾各生活層面，有效落實藝術生活化之推廣理念。

表 4 111 年度租賃客群產業別案件數比例分布



(二) 2022 集保結算所當代藝術賞

1. 前言

「集保結算所當代藝術賞」為兩年一屆，鼓勵年輕創作者持續專業發展之藝術獎項。本年度由本會與集保結算所共同主辦，以獨特的獎項設計重新出發：不以特定媒材作為徵件方向，而以「議題」作為創新引導，鼓勵年輕世代在概念上創新，回應當代社會的時代精神。

同時，為使獎掖更為延展，設計兩階段的辦理時程。本年度公開徵選優秀的年輕藝術創作者，與大專院校合作，獲選者於校園空間展出。明年度則與臺灣專業畫廊合作，推薦獲獎者於畫廊舉辦展覽、進行後續推廣。除透過獎項獎金鼓勵藝術創作外，更加深創作者與產業端的連結，以達到促進年輕創作者持續發展、創造共好藝文環境的願景。

2. 經費

本年度辦理集保結算所當代藝術賞計執行 190 萬 3,156 元。

3. 重要成果說明

2022 集保結算所當代藝術賞以「書畫藝術在當代：新譯、再造與提問」為徵件議題，向傳統書畫之於現代文化的轉承衍義大膽叩問，期能帶動臺灣年輕世代的創作者，重新思考與定義書畫在我們這個時代的意義。

本年度 9 月 12 日至 10 月 19 日為獎項徵件期間，共計 162 件作品投件，經 11 月 9 日初審共識會議及 11 月 9 日至 13 日線上初審期間，共計 27 件作品進入複審階段。本年度於國立臺灣藝術大學有章藝術博物館-國際展覽廳作為複審評審作業及展覽場地，經 12 月 5 日至 6 日辦理現場作品收件及 12 月 9 日原作審查會議，徵選出 11 件優選以上得獎作品，並精選共 22 件展覽作品展出，展期為 111 年 12 月 19 日至 112 年 1 月 4 日。

展期間並辦理 2 場次集保結算所員工導賞活動，由本會同仁針對此次展出作品進行導覽，促進金融專業人員對當代藝術之欣賞。並於 111 年 12 月 29 日舉行頒獎典禮暨記者會，當日由主辦單位集保結算所朱漢強董事長、本會林平執行長及國立臺灣藝術大學陳志誠校長及評審團代表國立臺灣藝術大學美術學院陳貺怡院長揭曉各獎項得主，同時邀請有章藝術博物館羅景中館長及獲獎藝術家們進行作品導賞，亦有多位金融界、藝術界貴賓出席盛會，獲得熱烈關注與廣大迴響。

本屆金賞由善於運用宿墨與皮紙進行創作的楊寓寧以作品《觀葉植物》獲得殊榮，銀賞為善於「工業藝術」的洪瑄作品《合格》，銅賞則由曾建穎的《菜渣譜：花籃圖》獲獎，優選則由吳尚邕、花季琳、邵士銘、陳柏源、黃立穎、黃至正、謝斐、顏妤庭等 8 位創作者獲得，總獎金金額達 115 萬元。

(三) 會務執行成果

111 年度本會共計辦理 4 次董監事會議，通過新聘任執行長，修訂本會人事管理辦法、採購作業規章、會計制度等相關制度，並訂定本會災害防救及緊急通報處理辦法、藝術銀行藏品盤點作業程序，以落實重大災害防治及緊急應變、藏品管理，並提升館舍及典藏品安全。另持續推動基金會會務，開拓符合本會推廣、研究及促進美術交流等宗旨之其他專案計畫，發揮本會藝術專業中介組織之功效，俾利本會業務永續推動與發展。

參、決算概要

一、收支營運實況

(一) 收入部分

本年度收入總額 3,352 萬 5,465 元，較預算數 3,089 萬 5,000 元，增加 263 萬 465 元，約 8.51%，主要係因獲集中保管結算所受贈收入所致。各項收入與其預算比較說明如下：

1. 勞務收入：文化部補助辦理藝術銀行計畫及本會提供藝術品租賃服務等收入，決算數 2,942 萬 65 元，較預算數 3,074 萬 2,000 元，減少 132 萬 1,935 元，約 4.3%，主要係文化部核撥補助款較原編列預算減少所致。
2. 受贈收入：決算數 395 萬元，較預算數 5 萬 5 千元，增加 389 萬 5,000 元，約 7,081.82%，主要係本年度主辦「2022 集保結算所當代藝術賞」獲集中保管結算所捐贈款所致。
3. 委辦計畫收入：決算數 4 萬 9,000 元，較預算數 0 元，增加 4 萬 9,000 元，主要係接受文化部委託辦理「台中市合署辦公大樓屋頂防水工程」之收入所致。
4. 利息收入：決算數 10 萬 4,935 元，較預算數 9 萬 8,000 元，增加 6,935 元，約 7.08%，主要係利率調升所致。
5. 其他收入：決算數 1,465 元，較預算數 0 元，增加 1,465 元，主要係 110 年度利息收入轉正所致。

(二) 支出部分

本年度支出總額 3,088 萬 4,559 元，較預算數 3,089 萬 5,000 元，減少 1 萬 441 元，約 0.03%，主要係文化部核撥補助款較原編列預算減少，勞務成本亦相應減少所致。各項支出與其預算比較說明如下：

1. 勞務成本:文化部補助辦理藝術銀行計畫決算數 2,869 萬 5,329 元,較預算數 3,074 萬 2,000 元,減少 204 萬 6,671 元,約 6.66%,主要係文化部核撥補助款較原編列預算減少,勞務成本降低所致。
2. 文化推廣活動支出:決算數 190 萬 3,156 元,較預算數 6 萬 1,000 元,增加 184 萬 2,156 元,約 3,019.93%,主要係辦理「2022 集保結算所當代藝術賞」相關費用增加所致。
3. 一般行政管理支出:決算數 26 萬 1,653 元,較預算數 9 萬 2,000 元,增加 16 萬 9,653 元,約 184.41%,主要係辦理董監事會議之出席費、事務費及發放績效獎金所致。
4. 其他支出:決算數 2 萬 4,421 元,較預算數 0 元,增加 2 萬 4,421 元,主要係 110 年度電費於本(111)年度支付所致。

(三) 本期賸餘

以上總收支相抵後,計賸餘 264 萬 906 元,較預算數 0 元,增加 264 萬 906 元,主要係受贈收入增加所致。

二、現金流量實況

- (一) 業務活動之淨現金流出 645 萬 7,719 元,主要係辦理藝術銀行計畫業務所致。
- (二) 投資活動之淨現金流出 1,555 萬 5,496 元,主要係增加其他資產;增購藝術家作品計 1,450 萬 9,790 元、設備汰舊換新及資訊軟體等 104 萬 5,706 元,列為代管資產所致。
- (三) 籌資活動之淨現金流入 2,185 萬 5,898 元,主要係增加遞延負債 2,180 萬 296 元,及什項負債(存入保證金) 5 萬 5,602 元所致。

(四) 現金及約當現金淨減 15 萬 7,317 元，主要係期末現金 2,690 萬 984 元較期初現金 2,705 萬 8,301 元減少之數。

三、淨值變動實況

本年度期初淨值為 1,360 萬 8,967 元，增加本年度賸餘 264 萬 906 元，期末淨值為 1,624 萬 9,873 元，其內容包括創立基金 150 萬 2,422 元、捐贈基金 1,059 萬 7,578 元、其他基金 90 萬元及累積賸餘 324 萬 9,873 元。

四、資產負債實況

(一) 資產決算數 3 億 6,762 萬 8,599 元，包含現金 2,690 萬 984 元、應收款項 647 萬 2,224 元、其他流動資產 3,916 元，非流動金融資產 1,300 萬元及什項資產-代管資產 3 億 2,125 萬 1,475 元。

(二) 負債決算數 3 億 5,137 萬 8,726 元，包含應付款項 3,003 萬 6,429 元、遞延負債 3 億 2,125 萬 1,475 元及什項負債 9 萬 822 元。

(三) 淨值總計 1,624 萬 9,873 元，包含基金 1,300 萬元及累積賸餘 324 萬 9,873 元。

主要表

財團法人臺灣美術基金會

收支營運決算表

中華民國 111 年度

單位：新臺幣元

上年度 決算數	科 目	本年度 預算數 (1)	本年度 決算數 (2)	比較增(減-)	
				金額 (3)=(2)-(1)	% (4)=(3)/(1)*100
18,469,044	收入	30,895,000	33,525,465	2,630,465	8.51
18,365,531	業務收入	30,797,000	33,419,065	2,622,065	8.51
18,365,531	勞務收入	30,742,000	29,420,065	-1,321,935	-4.30
-	受贈收入	55,000	3,950,000	3,895,000	7,081.82
-	委辦收入	-	49,000	49,000	-
103,513	業務外收入	98,000	106,400	8,400	8.57
103,513	財務收入	98,000	104,935	6,935	7.08
103,513	利息收入	98,000	104,935	6,935	7.08
-	其他收入	-	1,465	1,465	-
18,543,309	支出	30,895,000	30,884,559	-10,441	-0.03
18,543,309	業務支出	30,895,000	30,860,138	-34,862	-0.11
18,365,531	勞務成本	30,742,000	28,695,329	-2,046,671	-6.66
-	文化推廣活動支出	61,000	1,903,156	1,842,156	3,019.93
177,778	一般行政管理支出	92,000	261,653	169,653	184.41
-	業務外支出	-	24,421	24,421	-
-	其他支出	-	24,421	24,421	-
-74,265	本期賸餘(短絀)	-	2,640,906	2,640,906	-

財團法人臺灣美術基金會

現金流量決算表

中華民國 111 年度

單位：新臺幣元

項 目	本 年 度 預 算 數 (1)	本 年 度 決 算 數 (2)	比較增 (減-)	
			金額 (3)=(2)-(1)	% (4)=(3)/(1)*100
業務活動之現金流量				
稅前賸餘 (短絀)	-	2,640,906	2,640,906	-
利息股利之調整	-98,000	-104,935	-6,935	7.08
未計利息股利之稅前賸餘 (短絀)	-98,000	2,535,971	2,633,971	-2,687.73
調整非現金項目				
折舊及攤銷	3,330,000	3,238,957	-91,043	-2.73
遞延收入轉列勞務收入	-3,330,000	-3,238,957	91,043	-2.73
增加應收款項	-	-3,437,584	-3,437,584	-
減少預付款項	-	78,782	78,782	-
增加其他流動資產	-	-3,916	-3,916	-
減少應付款項	-	-5,735,907	-5,735,907	-
未計利息股利之現金流入 (流出)	-98,000	-6,562,654	-6,464,654	6,596.59
收取利息	98,000	104,935	6,935	7.08
業務活動之淨現金流入 (流出)	-	-6,457,719	-6,457,719	-
投資活動之現金流量				
增加無形資產及其他資產	-28,500,000	-15,555,496	12,944,504	-45.42
投資活動之淨現金流入 (流出)	-28,500,000	-15,555,496	12,944,504	-45.42
籌資活動之現金流量				
增加短期債務、流動金融負債及其他負債	28,500,000	21,855,898	-6,644,102	-23.31
籌資活動之淨現金流入 (流出)	28,500,000	21,855,898	-6,644,102	-23.31
現金及約當現金之淨增 (淨減)	-	-157,317	-157,317	-
期初現金及約當現金	683,000	27,058,301	26,375,301	3,861.68
期末現金及約當現金	683,000	26,900,984	26,217,984	3,838.65

不影響現金流量之投資及籌資活動：

- 一、代管資產與應付款項同額增加 6,244,800 元，係執行藝術銀行計畫購置藝術品及什項資產。
- 二、遞延負債減少 1,916 元，主要係報廢代管資產-非藝術品 (代管資產 203,503 元，累計折舊 201,587 元)。

財團法人臺灣美術基金會

淨值變動表

中華民國 111 年度

單位：新臺幣元

科目	本年度 期初餘額	本年度		本年度 期末餘額	說明
		增加	減少		
基金	13,000,000	-	-	13,000,000	
創立基金	1,502,422	-	-	1,502,422	
捐贈基金	10,597,578	-	-	10,597,578	
其他基金	900,000	-	-	900,000	
公積	-	-	-	-	
特別公積	-	-	-	-	
累積賸餘	608,967	2,640,906	-	3,249,873	
累積賸餘	608,967	2,640,906	-	3,249,873	
合計	13,608,967	2,640,906	-	16,249,873	

財團法人臺灣美術基金會

資產負債表

中華民國 111 年 12 月 31 日

單位：新臺幣元

科 目	本年度決算數 (1)	上年度決算數 (2)	比較增(減-)	
			金額 (3)=(1)-(2)	% (4)=(3)/(2)*100
資產				
流動資產	33,377,124	30,171,723	3,205,401	10.62
現金	26,900,984	27,058,301	-157,317	-0.58
應收款項	6,472,224	3,034,640	3,437,584	113.28
預付款項	-	78,782	-78,782	-100.00
其他流動資產	3,916	-	3,916	-
投資、長期應收款、貸款及準備金	13,000,000	13,000,000	-	-
非流動金融資產	13,000,000	13,000,000	-	-
其他資產	321,251,475	302,692,052	18,559,423	6.13
什項資產	350,209,003	328,612,210	21,596,793	6.57
減：累計折舊及攤銷	-28,957,528	-25,920,158	-3,037,370	11.72
資產合計	367,628,599	345,863,775	21,764,824	6.29
負債				
流動負債	30,036,429	29,527,536	508,893	1.72
應付款項	30,036,429	29,527,536	508,893	1.72
其他負債	321,342,297	302,727,272	18,615,025	6.15
遞延負債	321,251,475	302,692,052	18,559,423	6.13
什項負債	90,822	35,220	55,602	157.87
負債合計	351,378,726	332,254,808	19,123,918	5.76
淨值				
基金	13,000,000	13,000,000	-	-
創立基金	1,502,422	1,502,422	-	-
捐贈基金	10,597,578	10,597,578	-	-
其他基金	900,000	900,000	-	-
累積餘絀	3,249,873	608,967	2,640,906	433.67
累積賸餘	3,249,873	608,967	2,640,906	433.67
淨值合計	16,249,873	13,608,967	2,640,906	19.41
負債及淨值合計	367,628,599	345,863,775	21,764,824	6.29

明細表

財團法人臺灣美術基金會

收入明細表

中華民國 111 年度

單位：新臺幣元

科 目	本 年 度 預 算 數 (1)	本 年 度 決 算 數 (2)	比較增(減-)		說 明
			金 額 (3)=(2)-(1)	% (4)=(3)/(1)*100	
業務收入	30,797,000	33,419,065	2,622,065	8.51	
勞務收入	30,742,000	29,420,065	-1,321,935	-4.30	
文化部藝術銀行計畫	30,742,000	29,420,065	-1,321,935	-4.30	
勞務收入-藝術銀行計畫	27,412,000	26,181,108	-1,230,892	-4.49	含文化部藝術銀行計畫補助款經常門21,867,877元。
勞務收入-遞延收入轉列勞務收入	3,330,000	3,238,957	-91,043	-2.73	文化部補助款資本門依企業會計準則第21號公報，按本期提列之折舊及攤銷認列收入。
受贈收入	55,000	3,950,000	3,895,000	7,081.82	集中保管結算所捐贈款。
委辦收入	-	49,000	49,000	-	文化部「台中市合署辦公大樓屋頂防水工程」委託代辦服務收入。
業務外收入	98,000	106,400	8,400	8.57	
財務收入	98,000	104,935	6,935	7.08	
利息收入	98,000	104,935	6,935	7.08	
其他收入	-	1,465	1,465	-	
合計	30,895,000	33,525,465	2,630,465	8.51	

財團法人臺灣美術基金會

支出明細表

中華民國 111 年度

單位：新臺幣元

科 目	本 年 度 預 算 數 (1)	本 年 度 決 算 數 (2)	比較增(減-)		說 明
			金 額 (3)=(2)-(1)	% (4)=(3)/(1)*100	
業務支出	30,895,000	30,860,138	-34,862	-0.11	
勞務成本	30,895,000	30,860,138	-34,862	-0.11	
文化部藝術銀行計畫支出	30,742,000	28,695,329	-2,046,671	-6.66	
勞務成本-藝術銀行計畫	27,412,000	25,456,372	-1,955,628	-7.13	
勞務成本-折舊及攤銷	3,330,000	3,238,957	-91,043	-2.73	
文化推廣活動支出	61,000	1,903,156	1,842,156	3,019.93	辦理「2022 集中保管 結算所當 代藝術賞」
活動費支出	61,000	1,903,156	1,842,156	3,019.93	
一般行政管理支出	92,000	261,653	169,653	184.41	董 監 事 會 議 等 相 關 會 務 支 出。
事務費支出	62,000	246,873	184,873	298.18	
旅運費支出	30,000	14,780	-15,220	-50.73	
業務外支出	-	24,421	24,421	-	
其他支出	-	24,421	24,421	-	
合計	30,895,000	30,884,559	-10,441	-0.03	

備註：本年度辦理藝術銀行展覽、推廣活動及藝術品徵件計畫等項目之媒體政策及業務宣導相關經費，預算數 86 萬 5 千元，決算數 9 萬 350 元。

財團法人臺灣美術基金會

固定資產投資明細表

中華民國 111 年度

單位：新臺幣元

項目	本 年 預 算 數 (1)	本 年 決 算 數 (2)	比較增(減-)		說明
			金 額 (3)=(2)-(1)	% (4)=(3)/(1)*100	
無					
合計					

財團法人臺灣美術基金會

轉投資及其盈虧明細表

中華民國 111 年度

單位：新臺幣元

轉投資事業			投資金額			持股比例		投資收入		說明
名稱	截至本 年度實 收資本 總額	發行 股數 (1)	以前年度 已投資 (2)	本年度增 (減-)投資 (3)	截至本年 度投資淨 額 (4)=(2)+(3)	截至本年度 持有股數 (5)	占發行股數% (6)=(5)/(1)*100	現金股利	採權益法 認列之投 資損益	
無										

財團法人臺灣美術基金會
基金數額增減變動表

中華民國 111 年度

單位：新臺幣元

捐助者	創立時原始捐助基金金額	本年度期初基金金額 (1)	本年度基金增(減-)金額 (2)	本年度期末基金金額 (3)=(1)+(2)	捐助基金比率%		說明
					創立時原始捐助基金金額占其總額比率	本年度期末基金金額占其總額比率	
政府捐助							
一、中央政府	-	11,497,578	-	11,497,578	-	88.44	
二、地方政府	-	-	-	-	-	-	
三、累計賸餘轉基金	-	-	-	-	-	-	
四、其他	-	-	-	-	-	-	
政府捐助小計	-	11,497,578	-	11,497,578	-	88.44	
民間捐助							
一、其他團體機構： 由楊天發等人捐助	1,502,422	1,502,422	-	1,502,422	100.00	11.56	
二、個人	-	-	-	-	-	-	
三、累計賸餘轉基金	-	-	-	-	-	-	
民間捐助小計	1,502,422	1,502,422	-	1,502,422	100.00	11.56	
合計	1,502,422	13,000,000	-	13,000,000	100.00	100.00	

参考表

財團法人臺灣美術基金會

員工人數彙計表

中華民國 111 年度

單位：人

職類 (稱)	本年度預算數 (1)	本年度決算數 (2)	比較增(減-) (3)=(2)-(1)	說明
董事長	1	1	0	董事長由文化部主任秘書兼任，為無給職。
執行長	1	1	0	111年3月15日起新聘專任執行長。
主管	1	2	1	包含管理組及營運組組長2名；前執行小組組長於111年4月30日離職。
職員	14	10	-4	包含管理組及營運組二組專員。
兼任秘書	0	1	1	兼任秘書1名，協助董事長處理會務。
合計	17	15	-2	

財團法人臺灣美術基金會

用人費用彙計表

中華民國 111 年度

單位：新臺幣元

科目 名稱 職類 (稱)	本年度預算數									本年度決算數									比較增 (減) (3)=(2)-(1)	說明
	薪資	超時工 作報酬	津 貼	獎金	退休、卹 償金及 資遣費	分攤保險 費	福 利 費	其 他	合計 (1)	薪資	超時工 作報酬	津 貼	獎金	退休、卹 償金及 資遣費	分攤保 險費	福 利 費	其 他	合計 (2)		
董事長	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	董事長 由文化 部主任 秘書兼 任，為 無給 職。
主管	1,825,000	153,000	-	234,000	117,000	183,000	-	-	2,512,000	2,502,499	108,298	-	324,883	150,476	309,666	-	-	3,395,822	883,822	包含執 行長、 執行小 組組 長、管 理組組 長及營 運組組 長。
職員	6,700,000	560,000	-	1,017,000	470,000	921,000	-	-	9,668,000	5,135,424	342,630	-	680,686	318,411	655,259	-	-	7,132,410	-2,535,590	包含管 理組及 營運組 二租專 員。
兼任 秘書	-	-	-	-	-	-	-	-	-	46,440	-	-	-	-	-	-	-	46,440	46,440	兼任秘 書 1 名，協 助董事 長處理 會務。
合計	8,525,000	713,000	-	1,251,000	587,000	1,104,000	-	-	12,180,000	7,684,363	450,928	-	1,005,569	468,887	964,925	-	-	10,574,672	-1,605,328	

主辦會計：黃渝涵



首長：陳登欽

