

漫遊歐洲水岸——遊船上的風光

黃楷綦

前言

初次踏上歐洲這塊陌生而美麗的大陸，心懷對法國左岸淺薄的想像，我對水岸的浪漫意象情有獨鍾。近年，許多城市規劃都越來越注重城市的親水性，目的是為了促進永續水環境的旅遊活動，藉此提高休憩的價值，並帶動經濟發展。

此次的歐洲之旅，約莫有一個月的時長，將拜訪荷蘭、德國、捷克、奧地利幾個國家，由於是初次來歐洲自由行，在安全及交通方便的考量下，我和旅伴選擇的城市都為該國的首都。恰巧阿姆斯特丹、布拉格和維也納都有獨樹一格的水岸風景，便決心要一一探訪，並以遊船為主要形式體驗該地的觀光規劃。短暫待在荷蘭的幾天，我和旅伴在阿姆斯特丹這座城市漫步，當然也沒有錯過一睹水岸景致的機會。

阿姆斯特丹：親水的宜人城市

在 2016 年，阿姆斯特丹市政府公開了 2040 水資源願景規劃報告書¹，其中就提到了幾個與遊船相關的規劃目標，企圖為城市打造一個更友善、適合休憩的水環境。

要體驗遊船十分方便，可以先在網路上預訂，約莫台幣 500 元就能享受一小時的旅程。我和旅伴選了一個晴朗的中午，在親切的港務人員協助下登上橘色的觀光小船。可能是因為特地避開了人群蜂擁的時段，當天只有兩、三組客人登船，氣氛極度閒適與放鬆。

在實際抵達荷蘭前，就有從來此交換的朋友提及，橘色是荷蘭的國色，其來源要追溯至 1568 年，引領尼德蘭獨立革命的奧蘭治大公威廉（Orange Wilhelm）名字中的「orange」。不知是否因此，當天我們搭乘的遊船也是以亮麗的橘色為主色（圖一），行駛在運河中十分引人注目。



圖一：以橘色作為主要色調的荷蘭遊船。

遊船上的設備簡單，但乘坐起來依舊舒適。負責開船的人員身兼導覽員，以流利的英語介紹著沿岸的建築、當地人文歷史。座位上也貼心的附上各國語言的導覽語音，正午的陽光燦爛，透明的玻璃和天窗讓美景一覽無遺，搭配一杯登船前買的咖啡，一邊欣賞景色一邊啜飲，實屬愜意。

除了沿途可見各樣的船屋，一路上我們也遇到了許多當地人拉著三五好友，租一艘船在運河上曬太陽、談天說笑和暢飲美酒（圖二）。船隻交會時，大家會熱絡的互相打招呼，歡聲笑語和波光粼粼的水面，構成了我記憶中阿姆斯特丹水岸最美的光景。

阿姆斯特丹已然是一個依水而生的秀麗城市，透過對水岸的妥善規劃，市民與觀光客都能一同在明媚的水上空間盡歡。

布拉格：伏爾塔瓦河岸的歷史記憶

搭乘火車，從德國來到捷克的首都——布拉格，迎接我們的是金黃的夕陽，灑落在一大片的植被上。由於停留的時間不長，行程上必



圖二：在船隻上熱絡打招呼的人們。

然不容錯過伏爾塔瓦河沿岸，藉由乘坐遊船，可以一眼盡收布拉格最經典的幾個歷史景點：查理大橋（Karlův most）、布拉格城堡及布拉格舊城區。

查理大橋可說是布拉格的一個代表景點，在各式的紀念品店都能看到它的身影。查理大橋連結了布拉格的舊城區與小城區，約於15世紀初完工，原名為「石橋」（Kamenný most）或「布拉格橋」（Pražský most），一直到1870年才改名為「查理大橋」。哥德樣式的建築上，有著30座雕塑，而雕塑大多是1700年左右豎立的，以巴洛克風格為主。

遊船搭乘處位於小城區橋塔的南邊，河面上可以看到有許多的遊船，當地有數間航運公司，在選擇上需要謹慎一些，盡量挑選規模較大的，價格和安全性比較有保障！

從遊船上觀望查理大橋是一個新鮮的體驗，實際走訪後更能體會到這個有歷史歲月的橋樑魅力。除了精美的雕塑外（雖然現今能看到的都是複製品，原作需於國家博物館欣賞），也有數個以販售似顏繪和風景作品維生



圖三：位於查理大橋，富有個人風格的似顏繪插畫家。

的藝術家（圖三），價格稱不上便宜，但獨特的畫風——圓鼻、厚唇、不符比例的大頭——還是讓我起心動念。要價 25€ 的似顏繪，我坐在畫家前面屏息等待，經過的旅客也會好奇地停下來觀看作畫過程。

雖然有些害羞，但整體的體驗還是有趣的。在橋上遠眺河景、來往的船隻，柔和的夕陽為橋上的石子鋪上金黃的薄紗，沐浴在斜陽下的自己被細細描繪在圖紙上，和優美的水岸景致相映成趣。

維也納：多瑙河畔的文青基地

旅途的最後一個禮拜，我們來到歐洲之旅的終點站，譽有音樂之都美名的維也納。提到音樂，就不禁會聯想到有「奧地利第二國歌」之稱的作品——《藍色多瑙河》。這首優美的曲子曾作過的合唱歌詞 描繪了多瑙河之美：

*Donau so blau, so schön und blau,
durch Tal und Au wogst ruhig du hin,
dich grüßt unser Wien,
dein silbernes Band.
knüpft Land an Land und frohliche Herzen
schlagen an deinem schonen Strand.*

多瑙河多麼藍、多麼亮，
溪谷、田野，你總是平靜地流過。
維也納要跟你打招呼。
你這銀色的溪流
無論到那裡總教人滿心欣喜——

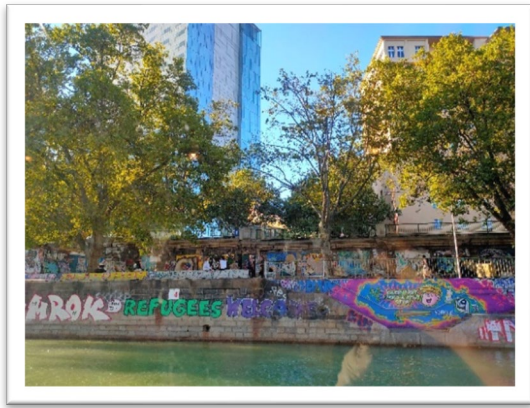
你極美的河岸總教人滿心欣喜。

多瑙河是歐洲第二大河，流經德國、奧地利、斯洛伐克、匈牙利、克羅埃西亞、塞爾維亞、羅馬尼亞、保加利亞、摩爾多瓦，一直延伸到烏克蘭，總長 2857 公里。奧地利境內，有幾座城市可以欣賞這條美麗的河流，如：林茲、克雷姆斯及首都維也納。難得造訪維也納，當然不能少了一睹多瑙河風采的行程。

移地教學帶隊的老師，也有建議可以搭船到斯洛伐克，但礙於時程緊湊，最終未能如願。不過我們還是有體驗 DDSG Blue Danube 的 CITY CRUISE 這個航程，主要就是在維也納市區做簡單的巡禮，乘船處在地鐵 U2/U4 線 Schottenring 站附近，交通易達性頗高。

實際搭乘的時候約為下午，陽光明媚，我們趕在十分鐘前抵達，隊伍已經大排長龍。船艙分為兩層，上層的開放式座位很快地就被坐滿，於是我們便選擇了下層的封閉式座位區。多了玻璃的阻擋，雖然多少減少了一些乘船的興致，但仍不影響整個遊程的舒適度。

船上也有提供一些飲食，船艙內的裝潢典雅復古，行駛的過程中也有電腦螢幕，說明正在經過哪個重要建築及背景介紹。該路線雖然相較起來少了一些歷史氛圍，但可以見到沿途河堤上的各式創意塗鴉（圖四），為這座古老的城市增添了繽紛新穎的點綴。據說還有許多有名的街頭塗鴉藝術家也在此留下作品呢！



圖四：多瑙河畔的繽紛塗鴉。

另一個引起我注意的是，在多瑙河畔有許多休憩的人們（圖五），無論老少，皆自在隨興的坐在河堤上，野餐、談天、看書、欣賞河景，甚至有一區躺椅區，整個區域散發著安閒舒適的氣氛。實在是個適合獨旅時帶一本小書、配一杯咖啡，靜靜放鬆的文青基地啊！

除了這段市中心的航程，也許多人會選擇去到近郊的梅爾克（Melk），拜訪負有盛名的瓦豪河谷（Wachau Valley）。從維也納市區出發，大約要 1.5 小時才會抵達 90 公里外的 Spitz，沿途可以欣賞奧地利平原的田園風光，和城市航線是完全不同的另一種風情。

結語

縱然遊船可達之處及航線都有一定的限制，但可以用不同的角度去欣賞一個城市、景點，也是一種寶貴的經驗。事前若沒有做任何功課，搭遊船會是一個還不錯的景點概覽，除了可以知道一些歷史小趣事之外，也能從中選定接下來的旅程想深入探訪之處。

若是對該城市已經有一定的熟悉度，純粹從遊船的視角欣賞水岸，如水面映射的景象、波光粼粼中的城市碎片，也不失一個放鬆的好選項，也許還能從中發現一些未曾注意過的小驚喜。若還有幸再度造訪歐洲，我一定還會選一個明媚的下午，坐上遊船，享受歐洲水岸的明麗風光！

（本文作者為國立臺灣師範大學社會教育學系 113 級學生）

註釋：

1. 參考資料：阿姆斯特丹市政府 Watervisie Amsterdam 2040
<https://openresearch.amsterdam/nl/page/54042/watervisie-amsterdam-2040>
2. 合唱德文歌詞及其翻譯參考來源：<https://bonart.com.tw/from-an-der-schonen-blauen-donau-to-new-year-concert/>