

張育君 Zhang, Yun-Jun 研究組 研究助理

簡介

學歷

2016.09~2019.12 碩士 國立臺北藝術大學 博物館研究所

2012.09~2016.06 學士 國立雲林科技大學 文化資產維護系

經歷

2025.11-迄今 國立臺灣歷史博物館 研究組 研究助理

2023.01-2025.11 國立臺灣歷史博物館 研究組 專案助理

2021.02-2022.12 國立臺灣歷史博物館 典藏組/典藏近用組 專案助理

2020.01-2020.04 北藝大「108-109 年馬祖民俗文物館文物詮釋與研究」專案助理

會議論文

張育君，2026。地方漁法漁具調查、數位典藏與應用。國立民族學博物館與國立臺灣歷史博物館：生活記憶的紀錄、保存與活用－臺日課題與方法對話。臺南：國立臺灣歷史博物館。

張育君，2018。地方記憶與老屋修復再利用-以桃園大溪「源古本舖」為例。國立臺北藝術大學：2018 第八屆博物館研究雙年學術研討會-記憶所繫之博物館：再現、傳承與遺忘。臺北：國立臺北藝術大學。

張育君、黃貞燕，2010。文物敘事：物、記憶與登錄系統的在地實踐。國立臺北藝術大學：2020 第九屆博物館研究國際雙年學術研討會-歷史：覆蓋、揭露與淨化昇華。臺北：國立臺北藝術大學。

其他文章

張育君，2023。〈往返的人-中華民國境內的出入境管制〉。收錄石文誠主編，《看得見的臺灣史・人間篇》。臺南市:國立臺灣歷史博物館；新北：聯經。頁 210-215。

張育君，2023。〈前線共體時艱下，被限制作業節奏的漁民〉。收錄陳怡宏主編，《看得見的臺灣史・時間篇》。臺南:國立臺灣歷史博物館；新北：聯經。頁 206-212。

張育君，2023。〈追尋馬祖漁人的海上功夫-蝦皮捕撈的地方記憶〉。《觀臺灣》59 期，頁 18-23。臺南：國立臺灣歷史博物館。

張育君，2023。〈探索海洋臺灣，在地知識交流分享會活動側記〉。《歷史臺灣：國立臺灣歷史博物館館刊》第 25 期，頁 177-182。臺南：國立臺灣歷史博物館。

張育君，2021。〈物與在地知識：馬祖的漁具詮釋計畫〉。收錄黃貞燕、謝仕淵主編，《博物館歷史學 I》。臺北：國立臺北藝術大學出版、臺南：國立臺灣歷史博物館發行。頁 295-312。

胡佳君、張育君，2021。〈家屋說故事：大溪原古本舖保存活化的實踐〉。收錄黃貞燕、謝仕淵主編，《博物博物館歷史 II》。臺北：國立臺北藝術大學出版、臺南：國立臺灣歷史博物館發行。頁 295-312。

專案成果

策展經歷

2026.7.30～2026.11.08 國立臺灣歷史博物館「辦雜誌可以改變什麼？——黨外雜誌與民主運動」特色書展/研究策劃人

2025.04.29～2026.03.01 國立臺灣歷史博物館「寫生的故事：張捷、陳澄波與其時代風景」年度特展/ 協同研究策展人

專案計畫規劃與執行

2025.11 迄今 國立臺灣歷史博物館 湖畔圖書館營運規劃/承辦人

2025-迄今 國立臺灣歷史博物館 114-115 年地方沿海採集記憶蒐整計畫/企劃承辦人

2024.06-2024.10 「跨·1624 世界島臺灣」專題網頁—臺灣與世界的 25 個見證選件 企劃承辦人

2023-2024 國立臺灣歷史博物館 112-113 年地方漁法漁具記憶蒐整計畫/企劃承辦人

2021-2022 國立臺灣歷史博物館傳統漁法漁具記憶蒐整計畫案/企劃承辦人

2020.01-2020.11 連江縣政府委託國立臺北藝術大學「108-109 年度馬祖民俗文物館文物詮釋與研究案/研究、企劃執行