

**黃靜慧 Huang, Ching-Hui 典藏近用組 助理研究員**

## **簡介**

## **學歷**

2004.09~2009.01 國立臺南藝術大學古物維護研究所紙質文物修護組碩士

## **經歷**

2025.11~迄今 國立臺灣歷史博物館 典藏近用組 助理研究員

2010.09~2025.11 國立臺灣歷史博物館 典藏近用組 研究助理

2010.01~2010.09 國立臺灣歷史博物館 典藏組 派遣助理

## **著作與發表**

## **學位論文**

黃靜慧，2009，『全色之適切性初探-以高雄市立美術館水彩藏品李澤藩「窗」為例』，臺南：國立臺南藝術大學古物維護研究所碩士論文。

## **合著出版**

1. 陳怡宏主編，石文誠等人合著，2023/01，《看得見的臺灣史·時間篇：30件文物裡的日常與非常》〈先用藥，後付款：寄藥包〉頁 96-103。臺北：國立臺灣歷史博物館、聯經出版事業股份有限公司。
2. 杜偉誌等人合著，2019/10，《瘋文物，這樣保存舊對了！看得懂、學得會、用得到》〈居家文物收納及展示方式〉、〈居家文物登錄與建檔〉、〈居家文物的基本整理〉頁 50-57、70-85。臺南：國立臺灣歷史博物館。
3. 蔡斐文主編，丘世馨等人撰稿，2018/12，《古物管理維護作業手冊》〈第一章財產管理之第一節動產登記、第二節古物清冊建立、第三節古物查驗〉、〈第二章收藏與展覽之第三節借展作業〉頁 8-18、61-83。臺中：文化部文化資產局。
4. 許美雲、葉前錦、黃靜慧、丘世馨、黃茂榮，2011/10。國立臺灣歷史博物館典藏管理與保存維護手冊。臺南：國立臺灣歷史博物館出版。

## **期刊文章 (含論文集、專書論文)**

1. 黃茂榮、杜偉誌、黃靜慧。2024。〈十年磨一劍：以國立臺灣歷史博物館發展典藏管理優化為例〉。《南藝學報》29：頁 59-92。臺南：國立臺南藝術大學。
2. 張鈞傑、黃茂榮、黃靜慧。2024。〈AI 影像辨識技術輔助博物館藏品盤點

- 之初探-以國立臺灣歷史博物館為例)。《科技博物》28(2): 31-49。高雄：國立科學工藝博物館。
3. 黃靜慧。2023。〈國立臺灣歷史博物館藏品登錄號標記之適切性〉。《歷史臺灣：國立臺灣歷史博物館館刊》26：146-171。臺南：國立臺灣歷史博物館。
  4. 黃靜慧、顏上晴、陳淑菁。2023。〈博物館藏品借出程序與實務〉。《2022 典藏.典常- 典藏管理論壇論文集》，73-95。臺南：國立臺灣歷史博物館。
  5. 黃靜慧。2022。〈國立臺灣歷史博物館藏品借出二三事〉。《博物館簡訊》106：6-9。臺北：中華民國博物館學會。
  6. 黃靜慧、杜偉誌。2022。〈資訊與科技時代下的典藏管理〉。《博物館簡訊》99：8-11。臺北：中華民國博物館學會。
  7. 黃靜慧、杜偉誌。2021。〈科技應用於博物館典藏管理實務〉。《典藏·典常：典藏管理論壇論文集》，45-71。臺南：國立臺灣歷史博物館。
  8. 黃靜慧。2012。〈博物館借展風險管理初探—以國立臺灣歷史博物館為例〉。《歷史臺灣：國立臺灣歷史博物館館刊》，4：177-200。臺南：國立臺灣歷史博物館。

### 會議論文

1. 黃靜慧。2026/6/26。〈典藏管理於跨域合作中的支援角色：博物館與非專業保存單位協作經驗初探〉。2026「典常·典藏」典藏管理論壇暨客家典藏工作坊。苗栗：客家委員會客家文化發展中心、國立臺南藝術大學博物館學與古物維護研究所、國立科學工藝博物館、國立臺灣歷史博物館、國立臺灣史前文化博物館、國立臺灣博物館、中華民國博物館學會（藏品安全與維護委員會）。
2. 黃靜慧。2025/6/20。〈面對藏品受損：博物館藏品管理人員的應變機制與危機管理〉。2025「典常·典藏」典藏管理論壇暨客家典藏工作坊。苗栗：客家委員會客家文化發展中心、國立臺南藝術大學博物館學與古物維護研究所、國立科學工藝博物館、國立臺灣歷史博物館、國立臺灣史前文化博物館、中華民國博物館學會（藏品安全與維護委員會）。
3. Wei-Chih Du, Chin-Han Lu, Ching-hui Huang, Ming Hung Chang, Mao-jung Huang. Zero-distance for collections of cultural objects: Exploring the use of 3D digital technology in creating friendly learning experiences. ICOM-CECA 26th General Conference PRAGUE 2022。(海報發表)

4. Ming Hung Chang, Mao-jung Huang, Wei-Chih Du, Ching-hui Huang, Chin-Han Lu. The NMTH' s Power of Collections and Social Connections. ICOM-COMCOL 26th General Conference PRAGUE 2022。(海報發表)
5. 黃靜慧、顏上晴、陳淑菁，2022/6/30。〈藏品作客去：博物館藏品借展程序與實務〉。2022 典藏·典常：典藏管理論壇-管理制度與程序。YOUTUBE 線上直播：國立臺灣歷史博物館。
6. 黃靜慧，2021/7/7。〈科技應用於博物館典藏管理實務〉。典藏·典常：典藏管理論壇。線上會議：國立臺灣歷史博物館。
7. 黃靜慧，2018/07/05。〈國立臺灣歷史博物館藏品蒐藏與管理機制之反思〉。107 年博物館與臺灣史論文發表會，國立臺灣歷史博物館。臺南：國立臺灣歷史博物館。
8. 黃靜慧，2017/07/07。〈公有古物財產管理機制初探〉。106 年博物館與臺灣史論文發表會，國立臺灣歷史博物館。臺南：國立臺灣歷史博物館。
9. 黃靜慧，2016/07/07。〈臺史博藏品登錄號標記之適切性〉。105 年博物館與臺灣史論文發表會，國立臺灣歷史博物館。臺南：國立臺灣歷史博物館。
10. 黃靜慧，2015/07/02。〈博物館藏品保險投保實務—以國立臺灣歷史博物館為例〉。104 年博物館與臺灣史論文發表會，國立臺灣歷史博物館。臺南：國立臺灣歷史博物館。
11. 黃靜慧，2014/07/04。〈臺灣童帽造型與紋飾淺析—以國立臺灣歷史博物館為例〉。103 年博物館與臺灣史論文發表會，國立臺灣歷史博物館。臺南：國立臺灣歷史博物館。
12. 黃靜慧，2013/07/04。〈藏品入庫前的保存維護：以國立臺灣歷史博物館為例〉。102 年博物館與臺灣史論文發表會，國立臺灣歷史博物館。臺南：國立臺灣歷史博物館。
13. 黃靜慧，2012/6/29。〈「寄藥包」之興衰與圖像探討—以國立臺灣歷史博物館館藏為例〉。101 年博物館與臺灣史論文發表會，國立臺灣歷史博物館。臺南：國立臺灣歷史博物館。
14. 黃靜慧，2011/06/29。〈博物館借展風險管理—以國立臺灣歷史博物館為例〉。100 年博物館與臺灣史論文發表會，國立臺灣歷史博物館。臺南：國立臺灣歷史博物館。

#### 其他

1. 黃靜慧，2025/07。〈藏品出遊去〉。《觀·臺灣》，66：76-78。臺南：國立臺灣歷史博物館。
2. 黃靜慧，2021/10。〈藏品的科技管理〉。《觀·臺灣》，51：69-71。臺南：國立臺灣歷史博物館。
3. 黃靜慧、杜偉誌，2020/11/9，〈呵護居家文物，從生活中做起〉，「新富町文化市場」網站，網址：  
[http://umkt.jutfoundation.org.tw/mkt\\_library/2749](http://umkt.jutfoundation.org.tw/mkt_library/2749)。
4. 黃靜慧，2019/10。給藏品一個舒適安全的家。《觀·臺灣》，43：62-64。臺南：國立臺灣歷史博物館。
5. 黃靜慧，2017/4/5，國立臺灣歷史博物館 Facebook 專欄：「典藏物語：博物館藏品整理怎麼做？」
6. 黃靜慧，2014/07。老方法「家有寄藥包」。《觀·臺灣》，22：44-47。臺南：國立臺灣歷史博物館。
7. 黃靜慧，2014/07。典藏物語「典藏人員工作解密」。《觀·臺灣》，22：64-65。臺南：國立臺灣歷史博物館
8. 黃靜慧，2012/10。為何不能「上下其手」。《觀·臺灣》，15：14-15。臺南：國立臺灣歷史博物館。

## 專案成果

2024~迄今 文物捐贈通報、文物評估、審議、捐贈感恩茶會、編目、取用及借出業務承辦人

2021~2023 迄今 規劃辦理典藏管理論壇及《典藏·典常-典藏管理論壇論文集》執行編輯

2010~2023 藏品入庫前置作業、藏品財產、仿製管控、保險、取用、借出、盤點、註銷、暫管、寄存、臨存、古物、珍貴動產及槍砲管制承辦人