

談臺史博「捷克斯洛伐克 × 旅人 × 福爾摩沙 1920's 特展」背後的故事

周宜勳*

2023 年 9 月 22 日，國立臺灣歷史博物館（以下稱臺史博）舉行「捷克斯洛伐克 × 旅人 × 福爾摩沙 1920's 特展」開幕儀式，展示 1929 年，剛獨立的捷克斯洛伐克共和國，兩位年輕的探險家，卜吉比索爾與他的旅伴胡博，到日治時期的臺灣，20 日遊的照片，手稿，展覽到 2024 年 4 月 21 日結束。

展覽以介紹 1918 年剛獨立的捷克斯洛伐克為起頭，對應了同時間和之後十年餘的臺灣。身為日本的殖民地，雖然仍有總督府和警察國家式的統治壓



圖1 臺史博「捷克斯洛伐克 × 旅人 × 福爾摩沙 1920's 特展」。

資料來源：張文馨攝影。

* 美國加州布蘭德曼大學兼任教授，傅爾布萊 (Fulbright) 學者 (2022-2023)



圖2 臺史博「捷克斯洛伐克×旅人×福爾摩沙1920's特展」。

資料來源：張文馨攝影。

迫，臺灣接續了大正民主時期（1912-1932年）的活力，開始蓬勃地發展現代的公民社會，諸如臺灣文化協會，臺灣議會設置請願等活動。展覽特別展示當時的文物，像《臺灣民報》和臺灣文化協會演講的場所等，帶領讀者回到那個太平洋戰前，相對穩定且美好的年代。

展覽也展出卜氏故鄉，有著新古典式建築的普熱羅夫小鎮的數張照片，他的生平包括會講世界語（Esperanto），以及全臺走透透的路線。館方更額外展出同時間來到臺灣的其他外國旅行家，對於臺灣的印象。這個展覽不但牽線臺捷兩國友誼，更將臺灣是「世界的臺灣」這個概念，再一次地以展覽呈現給國人。

這個展覽的誕生背後蘊藏著許多臺史博研究人員的努力，包括館長張隆志博士。他於開展一年前在布拉格參加國際博物館理事會（International Council

of Museums，簡稱ICOM）時，第一次接觸到這些舊照片與文物。臺史博是第一個看到這些文物的博物館，因為這些文物剛「出土」，重新問世沒有多久。

由捷克歷史學家Martin Nekola呈報給張館長的這些文物，是卜吉比索爾的孫子，在2022年初從紐西蘭寄到捷克，給歷史學家做整理。據卜氏孫子的說法，他在疫情期間較多空閒，決定整理家裡的閣樓，在閣樓上發現六大箱祖父遺留的各式文件和物品，因為卜氏在家人面前，從不提當年勇，也從未分享他年輕時壯遊的驚險歷程，所以孫子發現祖父的過去，大吃一驚，尤其是當時各國報紙報導他祖父遊訪的新聞，都被仔細地保留下來，初步看有以阿拉伯文、日文、中文、俄文等報導的新聞，集成一大冊。所以孫子決定將文物從紐西蘭寄給捷克的歷史學家做研究。

話說卜氏當年遊歷亞洲各國後，輾轉到了澳洲和紐西蘭，並在紐西蘭認識自己的妻子，結為連理後，兩人相偕回到捷克斯洛伐克，並公開舉辦過幾次在亞洲遊歷的展覽。他自述其妻子不適應歐洲生活，他便隨著妻小回到紐西蘭，由於故國捷克斯洛伐克共和國和歐洲整個壟罩在納粹即將發動戰爭的陰影，卜氏就沒有再回到故鄉，戰後更是消失在故國的視野。原本卜氏在捷克小有名氣，除了在捷克各地辦了幾次他壯遊的照片展覽，也是個專欄作家，寫了兩本關於介紹亞洲的書，如果以現在的角度來看，他可以算是個旅遊網紅，很重視觸及率的部落客。卜氏後來定居在紐西蘭，



圖3 筆者在布拉格期間，研究卜氏蒐集有關自己壯遊各國，以不同語文報導，剪輯成冊的新聞。

資料來源：筆者拍攝。

也不再旅遊，孫子回憶起他，只記得他聽力不好，經常咳嗽。據捷克歷史學家 Martin Nekola 轉述卜氏孫子的說法，卜氏探險旅程到了新加坡時，在街上被一個流氓攻擊，造成一隻耳朵與肩膀受傷，在印度喜馬拉雅山區探險時，因為高山症，肺部受了永久的傷害。但他不再旅遊的原因，普遍猜想可能跟要維持家計有關，他晚年以挨家挨戶賣百科全書為生。

至於另一位旅伴胡博，他的境遇更是無人知曉，只知道他跟卜吉比索爾一起壯遊到滿州（今中國東北）時，他愛上了一位當地的俄國女子，並在那裡與她共組家庭，後來胡博仍陪伴了卜氏來到了臺灣，但他之後的行程仍待確認。由於這兩位後來都成了遠嫁外地的外籍配偶，捷克國內知道他們的人很少。1990年捷克共產黨垮台後，捷克致力於重新認識自己，二次世界大戰前曾經是民主自由獨立國家，號稱為是捷克斯洛伐克黃金時代的歷史。所以捷克外交官 Jaroslav Olsa 在派駐亞洲期間，開始介紹戰前捷克人在亞洲的足跡，並用英文撰寫，讓當代的捷克人和世界各國的人知道捷克雖然不靠海，但仍有為數不少的探險家。Olsa 於 13 年前寫了一篇捷克人到亞洲各國的文章，裡面用了 6 頁的篇幅提到了卜氏，但文章中卜氏的卒年，以問號代替。當時卜氏在捷克的朋友因為他在 1934 年離開故國後，音訊全無；再加上卜氏 1929 年造訪臺灣後，對於原住民的文化與生活習俗念念不忘，曾寫信給捷克的友人表示想再去臺灣，所以友人合理懷疑卜氏再度於臺灣探險時，死於臺灣 1935 年的新竹—臺中地震，所以捷克的報紙於 1935 年發表卜氏喪生於在福爾摩沙大地震的烏龍訃聞。

臺灣人近年來最早知道卜吉比索爾這個名字，是由蔣渭水的孫子，蔣朝根先生於 2020 年，投稿《自由時報》「記一場九十一年前 捷克旅行家在臺演講」，這個文章寫於捷克參議院議長韋德齊率團來臺交流訪問的同時。按此次訪問是有史以來，捷克現任最高級別官員來臺灣訪問，別具意義。當然，捷克與臺灣的民間和非官方的友誼一直都存在，雙方緣分甚至於 20 世紀初就開

始。原來蔣渭水早在1929年，就曾在稻埕接待卜氏與胡博，兩位捷克探險家在民衆講堂發表「世界漫談與故國復興」，談捷克斯洛伐克的歷經300年的獨立運動史，這場演講內容在當時的以週刊形式發表的《臺灣民報》上，以漢文報導。而卜氏在臺灣的旅行心得更在使用日文的《臺灣日日新報》、《臺灣新聞》、《臺南新報》、《東臺灣新報》等四大報詳細報導。

筆者閱讀到蔣朝根先生這篇介紹卜吉比索爾的文章，因此引起好奇心，到底誰是卜吉比索爾？筆者聯絡蔣朝根先生和臺灣的捷克達人高嵩明先生，經高老師請教蔣理容老師，仍不得其解。筆者進一步連絡捷克的探險家博物館，但該博物館在疫情期間關門大吉。過了一年半載，得知國際博物館理事會，將在布拉格舉行，筆者迄而不捨聯絡舉辦年度大會的捷克理事長Martina Lehmannova，她很熱心地提供我幾個捷克探險家的名字，經過比對他們的旅行足跡，終於找出卜氏名字的羅馬字。又剛好上述捷克外交官Jaroslav Olsa派駐於美國洛杉磯捷克的領事使館，經筆者親自拜會，知道卜氏的孫子剛將祖父的六大箱文物寄給捷克的歷史學家Martin Nekola。再經由筆者透過臺大法律系王泰升教授和中研院的曾文亮研究員，牽線臺史博張隆志館長，促成了館長與捷克歷史學家在布拉格碰面，而開始了這些文物公開展覽的契機。

接下來的課題是，其一是從卜氏蒐集自己壯遊各國的新聞（在中國、日本、韓國和臺灣）找出涉及臺灣的部分。比方說在日本的新聞，談到卜氏與其秘書1928年初在東京時，曾去參加世界童軍大會，而見到了之前曾在臺灣擔任民政長官的後藤新平。後藤新平是日本童子軍聯合會首任主席，曾留下穿著童子軍短褲制服的照片，雖然沒有跟卜氏在童子軍大會的合照，但與卜氏於各國旅遊時常穿著童軍短褲制服寫真一致。其二，根據許祐寧律師蒐集的資料顯示，臺灣在日治時代的報紙，在捷克斯洛伐克共和國獨立前後，都一直有報導捷克的新聞，包括《臺灣日日新報》在內。甚至臺灣用羅馬字寫成的教會公



圖4 臺史博「捷克斯洛伐克×旅人×福爾摩沙1920's特展」。

資料來源：張文馨攝影。

報，也可能有關於捷克波希米亞的介紹，而讓當時的臺灣人知曉波希米亞或是捷克斯洛伐克的文化與歷史。值得一提的是，1925年，根據歷史學家周婉窈老師的研究，就已經有一位臺灣人去到捷克斯洛伐克共和國，臺灣人的世界觀是否在當時已經涵蓋了相對比較冷門的地方像是中歐、東歐等國家，值得進一步探究。