

103 年生活美學班意見調查結果-統計資料

分析 1927 位本館生活美學班學員填寫之「國立國父紀念館生活美學班問卷調查表」，根據調查表所列調查項目，分為「基本資料」及「題目內容」兩大部分，共 16 個項目進行分析。

基本資料部分包括學員年齡、性別、教育程度、職業、參加課程次數、消息來源及課程名稱等 7 個項目，題目內容部分包括對於課程設計及授課內容、教師表達清晰度、教師授課態度、師生互動及溝通情形、整體評價、軟硬體設備、教師上課時間及上課秩序的掌握、再次報名意願、新班推薦及建議事項等 10 個項目。生活美學班學員分析結果如下列表 1 至表 14 所示。

一、基本資料

1. 學員年齡

表 1 學員年齡次數分布表

年齡	人數	百分比(%)
16-20	8	0.4
21-30	21	1.1
31-40	94	4.9
41-50	285	14.8
51-60	696	36.1
61-70	575	29.8
71 以上	248	12.9
總和	1927	100

2. 學員性別

表 2 學員性別次數分布表

性別	人數	百分比(%)
男	342	17.7
女	1585	82.3
總和	1927	100

3. 教育程度

表 3 教育程度次數分布表

教育程度	人數	百分比(%)
研究所	223	11.6
大專	1250	64.9
高中	350	18.2
國中	57	3.0
國小	20	1.0
其他	27	1.3
總和	1927	100

4. 職業

表 4 學員職業次數分布表

職業	人數	百分比(%)
軍公教	101	5.2
商	184	9.6
工	16	0.8
自由業	202	10.5
傳播	8	0.4
退休人員	651	33.8
家管	612	31.8
其他	153	7.9
總和	1927	100

5. 學員是否為第一年參與本館課程

表 5 學員是否為第一年參與本館課程

是否為第一年	人數	百分比(%)
是	596	30.9
不是	1331	69.1
總和	1927	100

6. 學員課程消息來源

表 6 學員課程消息來源次數分布表

課程消息來源	人數	百分比(%)
招生簡章	291	15.1
本館網路	416	21.6
本館演藝資訊	121	6.3
報紙	9	0.5
朋友告知	974	50.6
路過剛好看到	42	2.2
其他	72	3.7
總和	1927	100

二、題目內容

1. 課程設計及授課內容滿意度

表 7 課程設計及授課內容滿意度次數分布表

課程設計及授課內容滿意度	人數	百分比(%)
非常滿意	1203	62.4
滿意	691	35.9
普通	26	1.3
不滿意	0	0
非常不滿意	7	0.4
總和	1927	100

2. 老師在課程上的表達清晰滿意度

表 8 老師在課程上的表達清晰滿意度次數分布表

老師在課程上的表達清晰滿意度	人數	百分比(%)
非常滿意	1265	65.6
滿意	634	32.9
普通	23	1.2
不滿意	2	0.1
非常不滿意	3	0.2
總和	1927	100

3. 老師的授課態度滿意度

表 9 老師的授課態度滿意度次數分布表

	人數	百分比(%)
非常滿意	1321	68.55
滿意	589	30.57
普通	15	0.78
不滿意	1	0.05
非常不滿意	1	0.05
總和	1927	100

4. 師生互動及溝通情形滿意度

表 10 師生互動及溝通情形滿意度次數分布表

	人數	百分比(%)
非常滿意	1139	59.11
滿意	736	38.19
普通	49	2.54
不滿意	2	0.11

非常不滿意	1	0.05
總和	1927	100

5. 參加的課程整體評價滿意度

表 11 參加的課程整體評價滿意度次數分布表

	人數	百分比(%)
非常滿意	1068	55.43
滿意	811	42.09
普通	46	2.38
不滿意	1	0.05
非常不滿意	1	0.05
總和	1927	100

6. 本館所提供的各項軟體設備滿意度

表 12 本館所提供的各項軟體設備滿意度次數分布表

	人數	百分比(%)
非常滿意	547	28.39
滿意	944	48.99
普通	367	19.05
不滿意	52	2.69
非常不滿意	17	0.88
總和	1927	100

7. 老師上課時間及上課秩序的掌握滿意度

表 13 老師上課時間及上課秩序的掌握滿意度次數分布表

	人數	百分比(%)
非常滿意	1041	54.03
滿意	835	43.33
普通	50	2.59
不滿意	1	0.05
非常不滿意	0	0
總和	1927	100

8. 您會再次報名嗎

表 14 會再報名意願次數分布表

	人數	百分比(%)
會	1884	97.77
不會	43	2.23
總和	1927	100

9. 您是否有其他適合班別及師資可推薦本館開設？

表 15 課程推薦一覽表

項目	建議開設課程	建議教師名單	課程類別	建議人數
1	舞蹈賞析	孫慧娟	表演藝術及運動類	2
2	敦煌能量舞蹈	王靜嫻	表演藝術及運動類	1
3	全方位有氧	李麗香	表演藝術及運動類	1
4	中東肚皮舞入門	李文禎	表演藝術及運動類	1
5	意象素描	王奕	西方藝術類	1
6	水彩進階班	洪東標	西方藝術類	1
7	花鳥班	陳建彰	東方藝術類	1
8	水墨畫	莊連東	東方藝術類	2
9	花鳥國畫	蔡素行	東方藝術類	1
10	水墨	高義煌	東方藝術類	1
11	台灣古蹟建築欣賞	鄭勝吉	文化文學藝術類	1
12	電影講評、欣賞	黃英雄	文化文學藝術類	1
13	插畫班、漫畫繪畫班		文化文學藝術類	4
14	甲骨文	王凱	文化文學藝術類	2
15	建築欣賞	張宇晨	文化文學藝術類	1
16	石窟藝術	吳文城	文化文學藝術類	1
17	書法	蔡明讚	文化文學藝術類	2
18	藝術收藏	陸潔民	文化文學藝術類	1
19	英文班		文化文學藝術類	1
20	建築欣賞	鄭勝吉	文化文學藝術類	1
21	刺繡	王棉	文化文學藝術類	1
22	中國結	徐正芳	文化文學藝術類	1
23	棉紙撕畫班	楊慶宜	文化文學藝術類	1
24	英文歌唱班		文化文學藝術類	1
25	標準草書		文化文學藝術類	1
26	羊毛氈課程		生活素養類	1
27	沖泡咖啡品味生活的課程		生活素養類	1
28	押花課程	鄭雅仁	生活素養類	1
29	現代心靈成長	王天興	生活素養類	1
30	玻璃花、絲襪花	蔡惠如	生活素養類	1
31	電腦班		生活素養類	1
32	縫紉班初級		生活素養類	2
33	藝術之旅	劉長富	生活素養類	1
34	智慧型手機及平		生活素養類	2

	板電腦課			
35	食品營養		生活素養類	1

10. 其他建議

有效樣本 1927 份問卷，267 位學員提出建議，茲將學員建議事項歸納為課程規劃、空間及空調、教學器材及設備、課程及教學方式、及其他等 5 項，詳細建議內容如下列各表所示。

- (1) 課程規劃：恢復每年 2 學期課程（有寒暑假）、減少每期課程堂數、將報名時間延長、降低班級人數及開班人數、給予 70 歲以上長者學費半價優惠、報名兩班以上打折及網路報名資訊不透明不易看出報名情形及更新網頁課程介紹等。(75 人)

班級及人數	建議事項
1. 素描：5 人 油畫基礎：1 人 花鳥初階：1 人 山水寫生：12 人 油畫 123：1 人 寫意水墨：21 人 彩墨山水：2 人 (合計 43 位) 2. 剪綾布藝術：4 人 (合計 4 位) 3. 水彩靜物風景：1 人 (合計 1 位)	1. 希望有寒暑假各一個月，以利老師和學生有充電之機會。 2. 一個年度開兩梯次即可，讓老師及學生暑休、休養生息。 3. 每期之間應有較長空檔以方便補課。
快樂圖解生活易經：4 人 創意水墨：1 人 (合計 5 位)	報名時間太短，希望可延長。
水墨進階與創作：2 人 (合計 2 位)	網路報名資訊不透明不易看出報名情形。
易經命理與人生初級班：1 人 (合計 1 位)	網頁中對課程介紹未更新，所以與原目標有異。
快樂圖解生活易經：3 人 (合計 3 位)	上課時間改為晚間 7 點至 9 點。
快樂圖解生活易經：11 人 (合計 11 位)	降低開班人數為 12 人。
攝影中級：2 人 (合計 2 位)	學員人數過多，最好在 40 人以下，外拍較適當。
花鳥初階：1 人 (合計 1 位)	給予 70 歲以上長者學費半價優惠。
花鳥動物(一)：2 人 (合計 2 位)	報兩班以上應打折。

(2) 空間及空調：教室空間不足、更改上課地點、加強隔音設備、提早開放教室

供學員使用、教室霉味太重、空調太強及不足等。(56人)

班級及人數	建議事項
素描：1人 水彩123：1人 (合計2位)	教室太擁擠。
藝文電影評賞：5人 (合計5位)	希望能在3樓逸仙放映室上課(較適合觀賞影片)。
水彩B班：1人 (合計1位)	水彩班與油畫班教室分開使用。
卡拉OK快樂歌頌：5人 中醫養生：2人 古典音樂：3人 歌劇欣賞：1人 東西藝術賞析：1人 (合計12位)	逸仙放映室隔音不佳，影響教學品質，請加強隔音設備，以避免與大會堂互相干擾。
攝影中級：1人 (合計1位)	是否可提早30分鐘開放教室供學員使用。
歌劇欣賞：1人 (合計1位)	教室老舊發霉嚴重。
1. 日文會話初階一：1人 鉛筆旅行淡彩畫：1人 水彩靜物風景：1人 (合計3位) 2. 日文會話初階一：1人 (合計1位)	1. 冷氣太強了。 2. 冷氣分布不均(教室後方寒冷)，請改進。
中東肚皮舞(中階班)：4人 古典音樂：2人 佛畫：18人 (合計24位)	冷氣強度不夠。
中華花藝B班：6人 (合計6位)	冷氣太準時關，可否延長至5點。

(3) 教學器材及設備：改善及保養投影設備、增加飲水機之設置、增加影音教材設備、建議使用粉筆黑板、提供吹風機、改善桌椅設備、請學員於課堂後將桌椅擺置整齊並歸位、建議提供教師用材料、建議未完成作品可放置於教室內、建議灌新歌、將教室門鎖改至門中間以方便開關、更換瑜珈墊等。(114人)

班級及人數	建議事項
1. 攝影進階：11 人 (合計 11 位) 2. 攝影進階：4 人 藝文電影評賞：1 人 (合計 5 位) 3. 攝影進階：2 人 (合計 2 位)	1. 投影機定期保養、校正顏色。 2. 投影設備需加強。 3. 電腦設備不佳。
花鳥初階：16 人 花鳥進階(一)：15 人 花鳥動物(一)：3 人 衣服彩繪：12 人 人像透視素描：3 人 創意水墨：3 人 易經命理與人生：1 人 (合計 53 位)	研習教室六旁請設置飲水機。
鉛筆旅行淡彩畫：2 人 水彩班(靜物風景創作)：4 人 (合計 6 位)	設置大投影畫面，教師示範後方學員方可看見。
衣服彩繪初級：1 人 (合計 1 位)	希望有高腳椅以利後方同學可看到老師示範。
易經命理與人生：4 人 (合計 4 位)	建議黑板改成粉筆黑板。
壓克力繪畫：5 人 (合計 5 位)	提供吹風機。
唯識學：2 人 (合計 2 位)	提供老師無線麥克風使用。
油畫 B：1 人 (合計 1 位)	提供教師示範用材料。
1. 花鳥初階(楊千慧)：2 人 (合計 2 位)	1. 研習教室 3 椅子太笨重不易移動。 2. 研習教室 4 椅子太舊應更新。

<p>2. 花鳥動物(二)：2人 (合計2位)</p> <p>3. 攝影進階：1人 (合計1位)</p> <p>4. 日文初階：2人 (合計2位)</p> <p>5. 藝文電影評賞：1人 (合計1位)</p>	<p>3. 研習教室2椅子太大。</p> <p>4. 請改善研習教室3的課桌椅。</p> <p>5. 研習教室2桌子四角可否改為輪子(可固定式的)。</p>
<p>1. 易經命理與人生初級班：1人 (合計1位)</p> <p>2. 易經命理與人生初級班：1人 (合計1位)</p> <p>3. 日文初階：1人 (合計1位)</p>	<p>1. 上一班桌子擺設零亂未歸位，造成困擾。</p> <p>2. 懇切希望學員上課完清乾淨垃圾及桌椅歸位。</p> <p>3. 前一班桌椅未歸位。</p>
<p>油畫A：1人</p> <p>油畫B：3人 (合計4位)</p>	<p>學員尚未完成之作品可放置教室。</p>
<p>卡拉OK快樂歌頌：1人 (合計1位)</p>	<p>需灌新歌，現有歌曲太舊，請準備近5年的伴唱曲。</p>
<p>花鳥進階(一)：1人</p> <p>花鳥動物(二)：2人 (合計3位)</p>	<p>教室門鎖應改在中間以利開門。</p>
<p>養生SPA活力瑜珈：5人 (合計5位)</p>	<p>瑜珈墊請換新。</p>

(4) 課程及教學方式：對日文會話班、攝影初階及中醫養生班建議。(5人)

班級及人數	建議事項
<p>日文會話初階一：1人 (合計1位)</p>	<p>請老師進度加快並儘量用日語授課，因已上3年了。</p>
<p>攝影初階：1人 (合計1位)</p>	<p>請老師授課發講義或介紹讀物。</p>
<p>中醫養生：1人 (合計1位)</p>	<p>每個課程是否特別提及癌症患者宜或不宜、忌或不忌。</p>
<p>中醫養生：1人 (合計1位)</p>	<p>希望課程生活上較實用，上課後學以致用知識及常識。</p>
<p>中醫養生：1人 (合計1位)</p>	<p>每期課程保留3-5堂是有系統有進度的課程(例如經絡)，可以講細點，讓舊生期待課程持續下去。</p>

(5) 其他：建議降低廣播音量、改善飲水機消毒水味道、避免觀光客闖入課堂、停車場可以使用悠遊卡、改善洗手間異味、消毒館內外以減少蒼蠅、改善吸菸亭周遭空氣、開放 B1 西側門以利年長者及行動不便者通行及改善館內無線網路等。(17 人)

班級及人數	建議事項
易經命理與人生：1 人 (合計 1 位)	上課時教室外廣播聲太大，影響聽課，建議音量降低。
古典音樂：1 人 (合計 1 位)	1F 飲水機有消毒水味道。
古典音樂：1 人 (合計 1 位)	上課時常有觀光客闖入。
素描：2 人 油畫基礎：1 人 (合計 3 位)	停車場可使用悠遊卡。
素描入門：1 人 (合計 1 位)	洗手間有異味。
花鳥進階(一)：1 人 (合計 1 位)	館外四周有很多蒼蠅應消毒。
花鳥進階(一)：1 人 (合計 1 位)	吸菸亭四周空氣差希改善。
衣服彩繪初級：4 人 (合計 4 位)	開放 B1 西側門以利年長者及行動不便者通行。
唯識學：1 人 (合計 1 位)	網路不穩定。
古典音樂：1 人 彩墨工筆：1 人 攝影初階：1 人 (合計 3 位)	無線網路須每日申請太落伍。