

第25次「孫中山宋慶齡紀念 地聯席會議」



國立國父紀念館
National Dr. Sun Yat-sen Memorial Hall



內容摘要

參加第25次「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」報告

「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」，原名「孫中山宋慶齡紀念地聯誼會」，是全世界孫中山、宋慶齡紀念地相關機構在自發的基礎上組織起來的工作會議。自1989年成立以來，以一年一度由各地相關紀念館輪流主辦的年度盛會。第25次「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」於本（102）年10月16日至18日，於大陸武漢辛亥革命武昌起義紀念館舉行。

本館基於發揚中山先生思想，負有國父史料之蒐集、整理、保存、研究、展示、推廣之任務。在推動館務上，致力社會文化教育，並促進與世界上相關孫中山紀念機構之交流與合作，爰指派王定亞研究員及謝政達組員，以促進文化藝術交流之立場參加。

本次參加第25次「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」之重要心得如下：一、館際交流合作。二、行程安排。三、參訪相關分析。在參訪相關分析，就其規劃面、執行面、效益面等三個面向進行分析。

在國際上，各國均致力於除致力經貿交流外，文化交流亦處於熱絡中。本次參加聯席會，於建議事項中，就如下面向：一、提升孫文學說研究、交流與論壇之功能與深度。二、擴大辦理中山文物、典藏品之交流展覽。三、促進國際及兩岸四地中山紀念館所之交流與合作。四、擴大文創品的取材與開發，以提高本館行銷與推廣等四個要點進行分析與建議。期使在館務推動與館際交流上吸取友館之經驗，在彼此觀摩中，吸取他山之石的長處，以收知己知彼之成效。



目錄

參加第25次「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」報告

壹、前言.....	2
一、國、內外孫中山紀念館環境	2
二、參訪緣由與目的	2
貳、行程安排及參訪議題.....	2
一、聯席會議之會前準備會議	3
二、參訪辛亥革命武昌起義紀念館	4
三、孫中山宋慶齡紀念地聯席會議	5
四、參訪武昌起義門	10
五、參訪辛亥革命博物館	11
六、參訪黃鶴樓	14
七、參訪中山艦博物館	15
參、參訪心得.....	16
一、館際交流合作	16
二、行程安排	16
三、參訪相關分析	16
肆、建議事項.....	17
一、提升孫文學說研究、交流與論壇之功能與深度	17
二、擴大辦理中山文物、典藏品之交流展覽	18
三、促進國際及兩岸四地中山紀念館所之交流與合作	18
四、擴大文創品的取材與開發，以提高本館行銷與推廣	18
伍、結論.....	19
陸、參考書目.....	20
附錄一：本館參加第25次「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」 提報資料	21
附錄二：參加第25次「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」 之館所及單位	25

壹、前言

本館是中華民國博物館族群之一，博物館在社會上皆具有其成立之意義，也肩負著學校教育的延伸和不足，博物館同時具有社會教育、終身學習、文化推廣提昇的功能。

一、國、內外孫中山紀念館環境

孫中山先生推翻專制建立以人民為主的國家，不只是中國歷史一劃時代的大人物，也是世界史上一名頂尖的人物，其一生常書寫的「博愛」、「天下為公」詞句，不只表現其政治理想，也顯示了其基督的救世精神。中山先生逝世後，在大陸、港、澳、臺灣及其他國家先後成立了紀念孫中山先生的紀念館近40座，每個館所就其成立背景、建築樣貌、展覽意象、發展方向上各有不同，也各具特色。本館經多年的努力，已發展成一座兼具孫學研究、展覽與多功能性的社會教育、藝文展覽、劇場表演的綜合性文化館所。

二、參訪緣由與目的

「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」，原名「孫中山宋慶齡紀念地聯誼會」，是全世界孫中山、宋慶齡紀念地相關機構在自發的基礎上組織起來的工作會議，自1989年成立以來，以一年一度由各地相關紀念館輪流主辦的年度盛會。聯席會中各館（所）彼此交換工作心得，舉凡紀念孫中山、宋慶齡的史蹟展覽、藝文活動、為民服務及館務發展的特色，具有闡發歷史教育、文化交流的重大意義。本館於建國百年5月份時，亦承辦過此一重要之聯席活動。

今（102）年聯席活動，由大陸武漢辛亥革命武昌起義紀念館主辦本（25）次聯席會活動，武漢文化局、辛亥革命博物館、武漢國民政府舊址紀念館、中山艦博物館共同協辦活動細節之推動，於10月16至18日假辛亥革命武昌起義紀念館會議廳舉辦。

貳、行程安排及參訪議題

本年度之「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」，奉核由本館研究員王定亞、組員謝政達代表前往參加。本館代表於10月16日搭乘直航班機前往武漢，體認了兩岸開放直航以來，在時間節省及舟車勞頓下的便利性。

本次赴中國大陸行程（含往返共3天）。

（一）10月16日（三）臺北→武漢

（二）10月16日（四）參加「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」、參訪行程

（三）10月18日（五）參訪行程，武漢→臺北

以下臚列本次活動之過程：

一、聯席會議之會前準備會議

10月16日20：00~21：30抵達武漢報到後，主辦當局馬上召開聯席會議之會前準備會議，會中作成明（103）年本聯席會由南京中國近代史遺址博物館主辦之決議。



聯席會議之會前準備會議會場一景



聯席會議之會前準備會議會場一景

出。國。報。告

參加第25次「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」報告

二、參訪辛亥革命武昌起義紀念館 10月17日08:00~09:00

辛亥革命武昌起義紀念館位於武漢市武昌閱馬廠，西鄰黃鶴樓，南面首義廣場。舊址大門前矗立民國時期鑄造的孫中山銅像。舊址原為清政府設立的湖北諮議局局址，1910年（清宣統二年）建成。1911年（辛亥年）10月10日，湖北革命黨



辛亥革命武昌起義紀念館館舍正門

人成功發動了武昌起義，組建中華民國軍政府鄂軍都督府，義聲所播，全國響應，兩千餘年的君主專制結束，亞洲第一個民主共和國成立。武昌因此被譽為「首義之區」，武昌起義軍政府舊址也被尊稱為「民國之門」。¹



辛亥革命武昌起義紀念館館內公共安全措施之一

1. 林國章、劉碧蓉編著，《全球孫中山紀念館》（臺北：國立國父紀念館，2011），頁63。



辛亥革命武昌起義紀念館解說人員導覽情境

三、孫中山宋慶齡紀念地聯席會議 10月17日09:00~13:00

「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」正式展開，本次聯席會約47個館所及單位參加。大會中主辦單位安排各單位業務報告及專題演講。專題演講由華中師範大學馬敏教授就「孫中山的實業思想與中國夢」為題，做精闢演說。

在各單位報告上，由於時間匆促，難以盡情讓所有與會人員全部上臺報告，期間來自美國舊金山國父紀念館名譽董事長莫鏗先生上臺與大家致敬，莫先生高齡95歲，神采奕奕參加這趟歷史聚會，獲得與會來賓之熱烈掌聲。

本館由研究員王定亞代表亦上臺致詞，致詞內容如下：

各位孫中山、宋慶齡紀念地友館的來賓、朋友、各位貴賓，大家好：

我是來自國立國父紀念館的研究員王定亞，首先代表我們國父紀念館王福林館長向各位來賓問好，我們王館長因公務非常繁忙，不克前來參加這次的聯席會，特地派本人來參加這次盛會。

武漢市歷史悠久，遠在新石器時代即有人類在此活動，商代時期，這裡也是一座古

城。歷代以來，武漢地區，就是中國內陸上最重要的城市之一，地位相當重要。鴉片戰爭後，中國淪為次殖民地，1858年的不平等條約--《天津條約》，增闢了11個通商口岸，漢口即是其中之一。晚清政局腐敗，有志之士紛紛提出救國的主張，由孫中山領導的革命團體，先後發動了11次起義，終於在1911年10月10日，辛亥革命首義於武昌，宣布脫離於清朝，成立武昌起義軍政府。孫中山的《建國方略》中，也對武漢地區，做了一系列的交通、貿易、城市建設的規劃。² 今天來到武漢，內心感覺很感動。

世界潮流浩浩蕩蕩，國父孫中山的建國思想，臺灣光復後實施的經濟改革、建設、民主落實、人民生活的便利性，步步落實了國父思想的理念，如今，我們社會上朝向更開放，並提升國民的現代化而努力。

國父紀念館，最近這5年來，每天有從外地來蒞館參觀的遊覽車約有190部，另外每天約有2萬1千個以上民眾到館參觀或做活動。本館幾項重大的藝文展出活動，如下：

（一）大會堂劇場演出

每年約150場，演出內容從戲曲表演、宗教演講、藝文戲劇歌唱的演出，是一座可以容納2,500人的大型集會廳堂，是臺灣地區少數幾個重要的表演場所之一。

（二）社教、藝文研習班舉辦

每年將近7,000人次參加，所開課程相當於一間大學的教育學程。每周更舉辦有關醫療衛生、生活文化、法治觀念等專題講座，提供民眾現代化的生活素養和情操。另外，每年於許多重大節日舉辦的相關孫中山思想的學術研討會，為兩岸學界、甚至國際上對孫學具專精的學者們，提供一個學術平台。

（三）藝文展覽活動

每年超過220檔的展出活動，從水墨、書法、雕塑到西方藝術，其中細相起來不勝枚舉，吸引各界人士的參觀，是國內各個藝術家和藝文團體極力爭取展出的地方，其重要性相當於一座美術館。我們更在一樓最重要的兩個展廳，展出有關孫中山事蹟的展出，一個是「國父的生平事蹟展」展出內容從其讀書救國到理想的實現，來詮釋孫中山先生一生為國家奮鬥的歷程；另一展廳展出「孫中山與臺灣」，展出近代臺灣的歷史，

2. 武漢歷史，參<http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%AD%A6%E6%B1%89%E5%B8%82>，2013/10/13。

從孫中山三次來臺、革命組織落腳臺灣、革命群英在臺灣，以及臺灣光復後的社會發展，來詮釋國父思想在臺灣的實踐過程。

（四）研究典藏活動

為深化孫學研究所發行的《孫學研究》學術期刊，本館每年出版兩期刊物，分送國內外學術單位參考。此外，本館開放提供「孫中山學術研究資訊網」、「孫逸仙博士圖書館」館藏檢索系統讓民眾檢索查詢，同時配合政府推動雲端產業政策，規劃建置「國父雲端」計畫，以學術資料庫系統、學習資源系統及數位博物館系統為執行策略，未來將發展成為推廣及研究中山思想之最佳平台。

在典藏業務部分，本年度研修本館紀念文物及藝術品收藏管理要點，完成本館珍貴動產之鑑價、盤點及登錄作業，更於本年12月完成本館收藏管理系統導入文化部文物典藏系統，讓本館典藏機制更臻完善。此外，每月印製35,000份「演藝資訊」提供索取廣為發放，刊載本館所有藝術文教活動訊息，並在20面數位電子看板及3座LED跑馬燈上，持續播放本館各項藝文活動訊息及即時新聞，使賓客瞭解。

國父紀念館已成為一所融合教育、歷史、藝術、觀光性質的文化殿堂，具備了生活文化的提高，也具備了學術探討的嚴謹性。

國父紀念館成立41年來，受到海內外的重視，十多年來經由兩岸開放後彼此的參訪，建立了彼此友誼的互訪，增進了互相觀摩的學習空間。謝謝所有友館們，在我們過去來參訪、展覽或研討會上，給我們諸多的協助。

今天謝謝主辦單位的誠摯邀請，也謝謝所有工作同仁的努力和辛勞，謝謝您們！

最後，要歡迎所有朋友們到我們國父紀念館來參訪，來看看臺灣的風土人情，在此，祝大會展出成功，祝大家健康愉快！謝謝大家！

出。國。報。告

參加第25次「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」報告



本次會議於辛亥革命武昌起義紀念館館內舉行（會堂後之旗幟為其既有之裝置，為同盟會時各種不同之主張）



前排由左至右為本館與香港、澳門代表合影



本館代表於會議中致詞並介紹本館成果



本館代表於會議後與日本友館合影

四、參訪武昌起義門 10月17日，15:00~16:00

起義門是辛亥革命的見證，原是武昌古城的中和門，始建於明朝洪武年間（1368），距今約700多年歷史。1911年10月10日，湖北新軍工程營起義後，迅速控制中和門，南湖馬炮營得以從此門入城，在城頭架炮轟擊湖廣總督府，掀



與會成員參訪武昌起義首義門

開中國近代史的新一頁。為紀念辛亥革命武昌起義的勝利，中和門改名為起義門。³



本館代表於武昌起義門與國父曾姪孫孫必達先生及新加坡友館合影

3. 武昌起義門歷史，參<http://baike.baidu.com/view/58109.htm>，2013/11/03。

五、參訪辛亥革命博物館 10月17日，16：00~17：00

辛亥革命武昌起義紀念館，另一稱號為「紅樓」。2011年大陸當局令於紅樓前方建築一「辛亥革命博物館新館」，有時直接稱呼為「辛亥革命博物館」，轄區面積廣大，2011年10月10日建成開放，館舍展覽中國近代史之過成。⁴ 陳展聲光影象具備，並請多位近代史專家學者為其展出內容把關，為少數專業陳列歷史過程之博物館。



辛亥革命博物館及其廣場之場景



辛亥革命博物館以生動之蠟像方式展示國父革命過程

4. 辛亥博物館歷史，參<http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E8%BE%9B%E4%BA%A5%E9%9D%A9%E5%91%BD%E5%8D%9A%E7%89%A9%E9%A6%86>，2013/11/03。

出。國。報。告

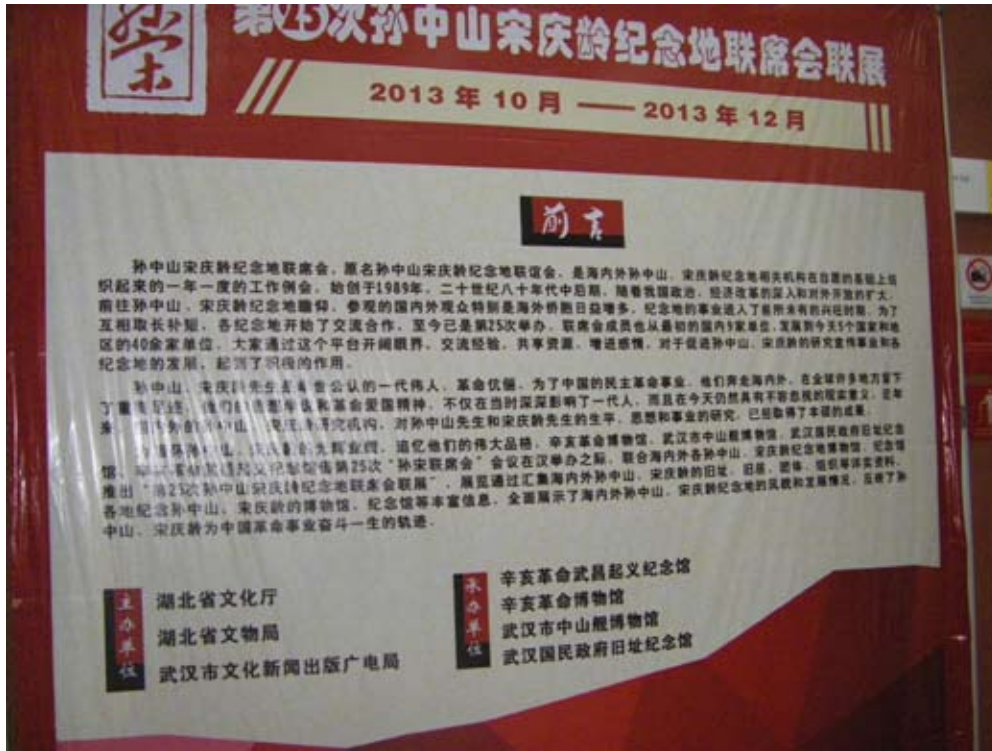
參加第25次「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」報告



辛亥革命博物館展示辛亥革命情境



辛亥革命博物館展示區之地上燈光指示



本次聯席會各參加單位聯展前題之告示



本次聯席會標示之本館場景介紹

六、參訪黃鶴樓 10月17日，17：00~18：00

黃鶴樓位於武漢市武昌蛇山上，是江南四大名樓之一。黃鶴樓高約50.4公尺，始建於三國時代（223），歷代屢修屢毀，明清兩代被毀7次，重建和維修了10次，有「國運昌則樓盛」之說，現在的建築為1985年重修的。⁵



本次活動參訪黃鶴樓場景之一



本次活動參訪黃鶴樓場景之二—歷史上愛國詩人和民族英雄之牆面磁磚

5. 黃鶴樓歷史，參<http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%BB%84%E9%B9%A4%E6%A5%BC>，2013/10/26。

七、參訪中山艦博物館 10月18日，09：30~11：00

中山艦原名永豐艦，它是以孫中山先生的名字命名的一代艦。1910年由清政府向日本訂購，1912年建成下水，1913年加入中國海軍。1922年孫中山「廣州蒙難」時，登臨該艦指揮平叛。1925年孫中山去世，為紀念他而改名為中山艦。1938年「武漢會戰」中於長江金口水域被日機炸沉。1997年被打撈出水，2001年修復保護工程竣工。2006年舉行中山艦博物館奠基儀式。2009年中山艦博物館園區建設竣工。⁶



中山艦博物館館內展示已修復之中山艦艦體



國父曾姪孫孫必達先生穿插介紹中山艦導覽

6. 林國章、劉碧蓉編著，《全球孫中山紀念館》（臺北：國立國父紀念館，2011），頁67。

參、參訪心得

近幾年蒞館民眾增加好幾倍，本館各項展覽大多為本土藝術家參展之作品，有關孫中山革命史蹟展，亦大都由本地學界提供之寶貴意見建議之展出，參訪海內外相關孫中山宋慶齡友館之展出特色，可收增廣見聞之效，對本館有關革命史蹟展，亦可收知己知彼之效，落實紀念中山先生之革命建國及其思想精神。

一、館際交流合作

期盼未來聯結海外友館，進行館際交流合作，共同活化國父一生史蹟行誼，積極開發使本館成為觀光行程的熱門景點，使訪問本館的觀光人潮有機會實地了解國父革命發展與建國的歷史。在本地紀念館特色上，如本館之「孫中山與臺灣」展，可以進一步由參觀中瞭解我國政府在實踐中山先生的建國思想，實施民主制度的努力和發展。

二、行程安排

本次活動為期3天，事實上只有1天半的參訪行程。聯席活動之行程緊湊，與會人員馬不停蹄，是一場體力的大考驗，似乎先賢先烈們庇佑著大家的體力，成員精神昂揚，一一參訪學習相關館所之報告及導覽。事實上，參訪館所時，由於行程過於匆促，時間的壓迫，難以一覽全貌。

三、參訪相關分析

參訪過程中，辛亥革命武昌起義紀念館和辛亥革命博物館是較具體詮釋中國近代史上展示過程的館所，其在如下敘述中，具備了值得學習的範例：

（一）規劃面

辛亥革命武昌起義紀念館和辛亥革命博物館，都是擁有相當多的歷史記憶和豐富史料展示的館所。在規劃上，辛亥革命武昌起義紀念館，另於其本體大樓旁加蓋仿造紅磚建築，展示革命歷程、部分友館展示大綱及近代相關歷史人物之書畫、器物，藉由藝文展示，讓遊客對中國近代歷史的時空環境留下更深刻之記憶。

辛亥革命博物館則用其場景開擴及展示空間龐大之特點，將中國近代史，劃分成各個獨立單元，如鴉片戰爭、自強運動、戊戌變法、革命原起、民國建立等，使觀眾較易

吸收對歷史的認識。

（二）執行面

本項活動，是一跨國際的友館參訪學習，從活動計劃、邀請建立、每年參訪來賓不同情況下，會合動員了龐大的工作體系。武漢相關孫中山紀念館成員，除辛亥革命武昌起義紀念館和辛亥革命博物館外，武漢國民政府舊址紀念館、中山艦博物館亦加入其接待服務及提供必要性的協助。

（三）效益面

辛亥革命武昌起義紀念館在接待導覽上不只穿著整齊，其清晰流暢的導覽知識，顯示出其平常教育訓練的紮實；在其廣場空地上栽植各色花草植物，顯出其經營管理的用心。新成立的辛亥革命博物館，擁有廣大的展示空間，詮釋孫中山整個革命歷程，其在中國近代史的展覽上，追溯到鴉片戰爭為開端，在提升民眾對歷史的認知上，具有彌補學校場地所限，而難以生動講解歷史教育的臨場時空感。

從天朝的王國、瀕臨滅亡的國家及浴血奮戰的革命烈士的展示，除具歷史教育之意義外，易讓遊客瞭解國家的處境和昇起對烈士的尊敬。其中如孫中山對黃花岡起義烈士的輓聯「七十二健兒酣戰春雲湛碧血，四百兆國子愁看秋雲濕黃花」，雖時空隔久，仍讓人眼眶泛紅，熱血的奔馳，對烈士們青天白日的情操昇起油然的尊敬。

肆、建議事項

一、提升孫文學說研究、交流與論壇之功能與深度

本屆孫、宋聯席會的主要會議，可概分為二部分，即是學術論文發表與各館經營成果介紹。其中在學術論文發表上，雖僅有一篇與孫文學說相關之文章，然而仍可看出國際與大陸在辦理國父相關聯誼活動時，對孫文學說的研究仍是相當重視且投注極多。

研究孫文學說可說是闡揚國父思想的基礎工作，本屆孫、宋聯席會所發表的論文，也是以此精神為準則，然綜觀過去國際間及兩岸對孫文學說的研究，多半仍在於傳統思想及歷史事件的探討、想法與意見表述，對於與生活周遭的事物卻較少論及，其實

國父的「三民主義」與「建國方略」所探討的內容，皆與我們的日常生活息息相關，舉凡食、衣、住、行、育、樂等等，國父都曾在其著作及演講中多次提到他的想法與計畫，而這些國父所留下來的知識與寶貝，正待我們用心去發掘並致力推廣。因此，提升本館未來在孫文學說研究、交流及論壇活動的功能與深度，實在是可以細細著墨的工作。

二、擴大辦理中山文物、典藏品之交流展覽

與會代表除了參加正式會議之外，本屆孫、宋聯席會在安排周邊活動上，也充分地利用有限的時間參訪了武漢當地的辛亥革命武昌起義紀念館、辛亥革命博物館及武漢市中山艦博物館等與國父孫中山先生相關的紀念場所，可以看到這些紀念館所存放的文物、典藏品、相片、故事集等，也許是我們在臺灣不易見到的，尤其是辛亥革命博物館蒐集了相當多的革命小故事，充分反映出國父從事革命時，舉國上下全國人民的齊心齊力，以及為民族、國家、社會貢獻的情操；除此之外，在國父相關文物與典藏品的收集與保存上，大陸現有的技術與水準已然有了相當的提升，其物件的品項與種類也與國內所保有的不盡相同。

因此，未來若能加強兩岸有關中山文物及典藏品、故事集的交流展覽，不但可活化國父革命在新世代人民心中的地位，更可加強國人對國父的認知與景仰。

三、促進國際及兩岸四地中山紀念館所之交流與合作

由本屆孫、宋聯席會的規模來看，國際與大陸近年來對國父孫中山先生的紀念活動愈來愈積極，本次海外參加的單位有馬來西亞4間、日本4間、美國金山1間，大陸則有27間，另有香港、澳門及我國各1間。相對於國際大陸辦理中山先生紀念活動而言，我國仍有持續加強的空間，尤其在人力、預算的投入上，更顯得使用資源的差異性。

而從另一個角度觀之，我國在國際外交及兩岸關係的發展上仍有努力的空間與機會，加上國父孫中山先生的革命史蹟，早已深植於國際間與兩岸各地，若我國能有效透過紀念國父所辦理的交流與合作，提高臺灣的國際地位與能量，確實是一個拓展國際外交的契機。

四、擴大文創品的取材與開發，以提高本館行銷與推廣

文化創意的開發目的，在於透過以紀念品或商品形式的呈現，加深消費者或一般

民眾對形象的認同、喜好與感受，進而消費或幫助推廣。本次孫、宋聯席會雖然時間極為短暫，但卻能體驗與目睹國父孫中山先生相關紀念意象與典藏文物，加上部分大陸館所在文物的陳列上，亦將民初時期一些具有創意性的品項，如商品廣告、衣飾、餐飲用品…等，同時放置於國父文物的附近展覽，使得在參訪國父相關文物展覽的同時，更加深了對該時期的認識與了解，更體會出國父革命的偉大。

本館身為全臺唯一紀念國父孫中山先生的館所，保存中山先生文物卻很有限，基於所有權及著作權等法律因素，亦難以複製品做相關推展；若本館能以文創品開發方式，彌補文物欠缺的遺憾，更能有效提升本館在國內外的行銷推廣，活絡本館的資源與效益。

伍、結論

孫中山和馬克思比較大的差別，中山先生不是單純的唯物論者，其思想認為國家的統一、民族的認同、走向王道，這才是國家可長可久的基礎。其政治、民生思想，無不是站在人民之幸福的角度，革除資本剝削的精神，為人民謀最大的福祉。

本館建館的宗旨在發揚中山先生思想，負有國父史料之蒐集、整理、保存、研究、展示、推廣之任務。在推動館務上，致力社會教育及促進文化藝術交流，藉由中山先生相關史蹟展覽活動的舉辦，社會大眾可在參觀中認識國父的革命精神及其思想。博物館族群皆備有其不同宗旨特色之展出，俾以聯結泥土化與國際化之目標。本館經多年的努力，已發展成一座兼具孫學研究與展覽、藝文展出、劇場表演等多功能性的文化藝術館。

國父一生的努力，改變了中國也改變了世界，其一生追求「自由、民主、平等」的思想，在臺灣開花結果，我們也是世界上唯一實行三民主義、五權憲法的國家。

中華民國是落實國父思想最完整的地區，若能將我們落實民主政治、經濟建設、文教設施之成果展出，必能帶給本地民眾及中外賓客認識國父思想具體落實的過程與成就。臺北是一國際型的都市，本館座落於臺北市最繁華的精華區內，各國旅客出入頻繁，孫中山的史蹟行誼做的踏實，將是吸引中外旅客常想一窺之處，有助於世人對中山

思想的瞭解及我們建立國家的歷史過程，亦必將帶給民眾深遠的影響。

陸、參考書目

- 一、林國章、劉碧蓉編著，《全球孫中山紀念館》，臺北：國立國父紀念館，2011。
- 二、武漢歷史，參<http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%AD%A6%E6%B1%89%E5%B8%82>，2013/10/13。
- 三、武昌起義門歷史，參<http://baike.baidu.com/view/58109.htm>，2013/11/03。
- 四、黃鶴樓歷史，參<http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%BB%84%E9%B9%A4%E6%A5%BC>，2013/10/26。
- 五、辛亥博物館歷史，參 <http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E8%BE%9B%E4%BA%A5%E9%9D%A9%E5%91%BD%E5%8D%9A%E7%89%A9%E9%A6%86>，2013/11/03。

附錄一

國父紀念館提報第25次孫中山、宋慶齡紀念地聯席會議資料

一、國父紀念館簡介文字

為紀念國父孫中山先生之偉大人格及革命行誼並發揚其思想學說，政府於1964年開始籌建紀念館，1965年先總統蔣中正先生親自主持奠基典禮。紀念館之外觀設計係依據建築師王大閎之設計圖，再遵照蔣中正先生之指示，在外型上加強中國式建築的特色修正而成。1972年5月16日國父紀念館正式舉行落成典禮，隸屬臺北市政府，1986年合併陽明山中山樓，並改隸教育部，正式定名為「國立國父紀念館」，2012年再因組織改造，歸隸文化部。

國立國父紀念館(以下稱為本館)擁有國家級演藝廳；數千坪展覽場所；演講廳、中山講堂；藏書四萬餘冊的專業圖書館；中山公園等，主要作為陳列國父孫中山先生革命史蹟之用，並兼具文化藝術中心、生活休閒及學術研究功能。隨著兩岸學術及文化交流熱絡，本館不僅成為兩岸文化交流平台，更是全球孫學研究的重鎮，尤其近年開放兩岸觀光，本館更榮膺大陸觀光客最愛參觀的景點。

本館各項活動之策劃與推動，均以弘揚中山先生「博愛」、「天下為公」、「人生以服務為目的」之崇高理想而努力。在歷任館長的勵精圖治下，努力使館務各項發展朝「泥土化」、「多元化」、「產值化」、「精緻化」、「雲端化」目標邁進，讓本館成為一個兼具「國際化」及「臺灣特色」的學術、文化與藝術交流平台，並期使中山精神與傳統文化與現代科技相結合，進而達到中華文化再出發，再發揚的境界。

國立國父紀念館地址：11073 臺北市信義區仁愛路4段505號

電話：+8862-2758-8008 網址：<http://www.yatsen.gov.tw>

出。國。報。告

參加第25次「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」報告

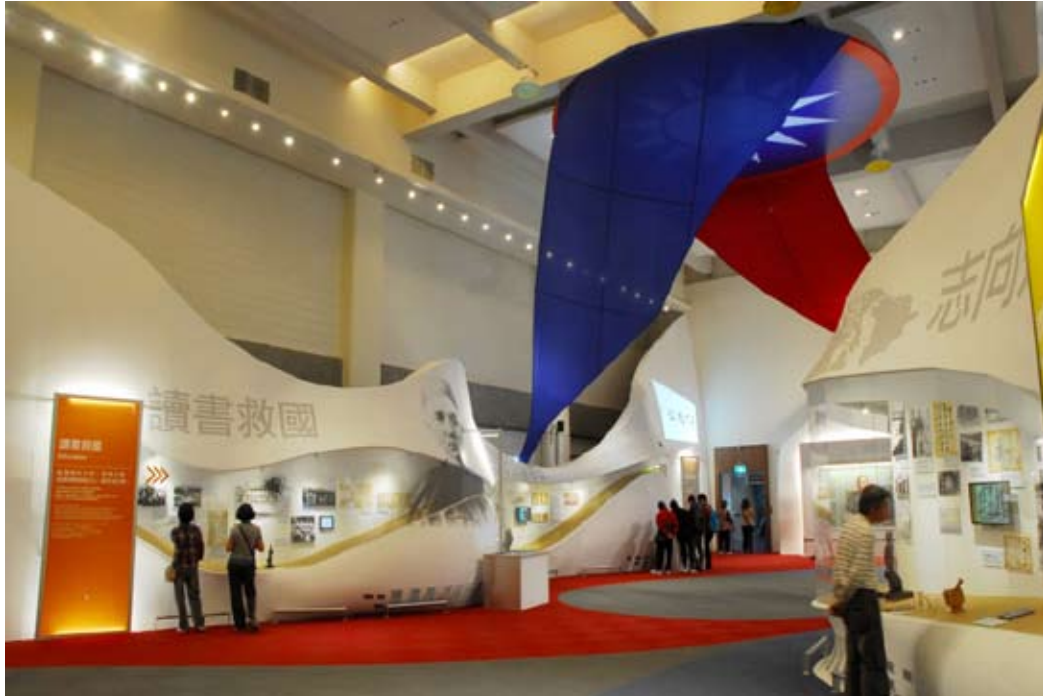
二、國父紀念館外觀及活動照片共5張



一、國父紀念館翠湖一瞥



二、國父紀念館夜景



三、國父孫中山先生生平事蹟展



四、大會堂表演情形

出。國。報。告

參加第25次「孫中山宋慶齡紀念地聯席會議」報告



五、正門大廳



附錄二

第25次孫中山、宋慶齡紀念地聯席會會議名單

編號	參會單位	編號	參會單位
1	孫先生後裔代表孫必達先生	25	民革福建省委宣傳處
2	北京中山堂	26	梧州中山紀念堂
3	北京宋慶齡故居管理中心	27	民革欽州市委會欽州孫中山紀念館
4	北京正陽門管理處	28	太原市文瀛公園孫中山紀念館
5	北京湖廣會館	29	國立國父紀念館
6	上海市孫中山宋慶齡文物管理委員會	30	臺灣發展研究院孫中山研究中心
7	中華人民共和國名譽主席宋慶齡陵園	31	香港孫中山紀念館
8	上海宋慶齡故居紀念館	32	澳門辛亥·黃埔協進會
9	上海孫中山故居紀念館	33	新加坡孫中山南洋紀念館
10	孫中山基金會	34	檳城閱書報社暨檳城孫中山紀念館
11	廣州博物館	35	檳城孫中山協會
12	孫中山大元帥府紀念館	36	孫中山檳城基地紀念館
13	廣州市中山紀念堂管理處	37	金山國父紀念館
14	廣東革命歷史博物館黃埔軍校舊址紀念館	38	日本荒尾市教育委員會
15	廣東省宋慶齡基金會	39	宮崎兄弟資料館
16	廣東孫中山故居紀念館	40	神戶孫文紀念館
17	廣州市黃花崗公園	41	長崎縣文化觀光物產局
18	廣東辛亥革命紀念館	42	長崎歷史文化博物館
19	南京中國近代史遺址博物館	43	辛亥革命武昌起義紀念館
20	中國第二歷史檔案館	44	辛亥革命博物館
21	南京孫中山紀念館	45	武漢市中山艦博物館
22	重慶宋慶齡舊居陳列館	46	武漢國民政府舊址紀念館
23	海南省宋慶齡研究會、海南省宋耀如研究會	47	宋慶齡漢口舊居紀念館
24	文昌市宋慶齡基金會辦公室		

以上共47個單位





