

漫談捷克

謝新平

捷克簡史

大約西元前第四世紀，稱為BOII的人已進住當今捷克土地，當時就稱該地為BOHEMIA。後來是日耳曼部落，一直至第六世紀，斯拉夫民族始居住此地。西元830年時，創立Great Moravia Empire。

當時帝國處於西鄰是日耳曼民族與東邊是拜占庭Byzantium國。當時皇帝Rostislav擔心日耳曼的影響力入侵，乃央請拜占庭皇帝派遣二位傳教士前來宣揚東正教，這二位教士Cyril與Methodius創造了Slavonic script（亦即當今之俄文）。885年M神父逝世，羅馬天主教傳入，並以拉丁文字母取代斯拉夫字母。

西元950年，神聖羅馬帝國（Holy Roman Empire成立於800年，消滅於1806年）併吞波希米亞。1346年查理四世登基波希米亞國王次年並獲選為神聖羅馬帝國皇帝，將布拉格定為帝國首都，大興土木，擴建布拉格城堡，並建造查理大橋。1348年創立查理大學，為中歐第一所大學（在歐洲僅次於義大利Bologna大學）。

1620年波希米亞變成奧地利一省，進入哈布斯堡王朝，1914年第一次世界大戰爆發，1918年大戰結束，奧匈帝國瓦解，捷克獨立（10月28日）。

1918－1938：第一共和時期1938年慕尼黑協定（英法德義），將蘇台德地區割讓予納粹德

國，對德採「綏靖政策」。

1939年3月德軍入侵捷克，發動第二次世界大戰。

1945年蘇聯紅軍解放布拉格。

1946年捷克大選，捷共獲得38%支持率，蓋捷克人對西方陣營在1938年出賣捷克之記憶猶新，轉而對捷共心存好感並支持。

1948年捷共取得全面執政，實施蘇共體制。

1968年布拉格捷共中央主張推行具有人性化的社會主義，惹毛了蘇共，乃以華沙公約名義於8月20日進兵鎮壓。半年多的改革火花熄滅。

1977年以哈維爾為首之知識份子，共同發表「七七憲章」要求捷克當局遵守赫爾辛基宣言中之基本人權及尊嚴。

1989年12月29日哈維爾當選總統，史稱「絲絨革命」（Velvet Revolution）以描述其過程平和、不流血。

1993年聯邦共和國分裂成捷克共和國與斯洛伐克共和國。

2004加入歐盟、2007加入申根。

捷克地理及人文

捷克位於歐洲中心，東鄰波蘭、斯洛伐克，西及北接德國，南與奧地利為鄰。我國人慣稱其為東歐，此事宜小心，因該國自認為中歐，並舉布拉格比維也納更處西邊！

全國面積78,864平方公里，人口：10,266,000人，密度約130/km²，語言：捷克語（西斯拉夫語）。

捷克由於地緣因素，長期受外力統治，近代史上又處於日耳曼德國與斯拉夫俄國之強鄰環伺，並因此導致的宗教衝突，使得人民在戰爭與壓迫中存活，而孕育出一種一方面陰沉，他方面又是勇敢及樂觀的特性，換言之，具幽默感和忍耐力，懂得及時行樂，因此在歷史的轉換中，處之泰然，活力十足，能屈能伸。

值得人們懷念及景仰的人文及景觀

上面我們提及捷克民族具有樂天知命的個性，因此極為溫和，不以暴力對抗，此表現於建築物方面更為重要，布拉格至今仍保有11世紀的羅馬式建築（圓拱及厚牆為特色），13世紀中葉的哥德式（以高聳入雲尖塔為標竿），16世紀哈布斯堡王朝引進的文藝復興式（即古希臘代），17、18世紀的巴洛可式（氣勢磅礴、華麗裝飾），19世紀末的新藝術（Art nouveau）即具鮮艷色彩圖案為特質，也就是捷克名畫家Alfons MUCHA之圖案。

迨至1910年之立體派（Cubism）——即以幾何圖形出現之建築。因此布拉格有「建築博物館」之美譽。1983年美籍捷裔milos FORMAN執導Amadeus莫札特該片於1984年上演曾獲8座奧斯卡金像獎之外景多在布拉格取景的。

著名的觀光景點——

布拉格城堡Prague Castle

今日總統府，依金式世界紀錄記載，布拉格城堡長507M、寬130M，是世界最大城堡，它於九世紀時開始建造，其後歷經擴建，修築而成為

一大建築群，其中最大者為St Vitus教堂始建於西元925年，但直至1344年查理四世時才擴建成形（Basilica），當時東邊之式樣因係法國建築師Mathew of Arras屬於法國式，但他於1352死後，係來自德國的Peter Parler建築師，他對於正廳設計改採哥德式建築，以造就了布拉格成為當時歐洲哥德式建築的重心。

以後由於胡斯教之抗爭，教堂之擴建停滯將近半世紀，而今日我們所看到的西邊及正門建築是直至1871與1929年間才陸續完成的。

事實上，捷克全國境內約有2000座古堡，而很多是座落於小鎮古城，身歷其間，就如同童話故事般的。郭台銘也購置一座。法國最有名的是Chateaux de la Loire，它們多建於Loire沿岸，而捷克因係丘陵地，因此鄉間小山上可見許多古堡。

三大溫泉區（均分佈於西波希米亞）

Karlovy Vary：

離德國邊界不遠，是捷克最有名的渡假兼療養溫泉區。1401年開放，許多名人如巴哈，馬克斯等人均曾在該地短期居住，該區有12個熱泉（據說目前已開15口井湧泉。

Marianske Lazne

位於西南波希米亞，此地較安靜，因處於森林中，聲望不如Karlovy Vary。德國大詩人哥德當曾十三度來此享受美好的溫泉。

Frantiskovy Lazne

捷克西北邊鄰德國邊境，由於交通較不方便，知名度不如上述二個。

其實捷克境內溫泉不少，其水源亦各有治療不同病的療效。由於捷克夏天並不甚炎熱，因此七八月間各溫泉區觀光客不少，且有許多藝文活動。

捷克特產

水晶

捷克水晶產品多元且較諸西歐各國便宜，尤其布拉格城內水晶店林立，大至水晶吊燈小至小動物模型、花瓶、酒杯，樣樣俱全，其中以Moser最為有名，該品牌不含鉛（一般是24%鉛）是波希米亞之猶太人Ludwig MOSER創設。該品牌除一般日常生活用之杯子外，其特色為若干裝飾用之動物雕型及大型花瓶，剔透晶瑩，作品多屬單件並附証書。

凡是到布拉格旅遊的人，幾乎人人均大大小小選購數件，著名詩人余光中教授於1994年11月赴布拉格參加第61屆國際筆會返台後曾與同行的其他作家合著一本「春天該去布拉格」書中，有一首打油詩名為「勸購曲」，內容為：「昨天太窮，後天太老，今天不買，明天後悔」，的確，捷克水晶絕對是物超所值，各位請勿錯過。

另外喜愛首飾的朋友，不妨選購一種稱為Garnet、紅寶石、紅榴石。

啤酒

啤酒對捷克人而言，不只是單純的飲料，可以說是「液體麵包」，換言之，是一種生活方式，就像法國人或義大利人，或西班牙人喝葡萄酒一樣。歐洲第一家啤酒學校就是於Brno成立的（B城在東南部，為捷克第二大城）。捷克有二大啤酒品牌，一為在西部大城Plzen的Plzensky Plazdroj酒廠推出的Pilsen Urguelle，此廠於1842年就已成立；另一為在南部大城Ceske Budejovice所生產的Budweiser Budvar啤酒，此與美國的Budweiser啤酒有爭端，按1875年有位美國的德國移民由其女婿在密蘇里成立Anheuser Bush Brewing Company，並採用Budweiser商標，20世紀初，雙方發生之商標爭端案件，分別在二地進行訴訟，第一次協議規定美國的不銷至歐洲；捷克的不銷往美國。但美方後來拓展亞洲及中南美洲市場績效不錯，因此想再度賣到歐洲，但遭捷方拒絕。

事實上，捷克啤酒館林立，尤其捷共統治期間及民主化初期（即1990年後數年），酒館內除人手一瓶啤酒外，更是吞雲吐霧，尤其冬天門窗緊密，更是煙霧迷漫，簡直喘不過氣來。

藥草酒Becherovka

1807年在Karlovy Vary附近鎮上一位藥劑師Josef Becher以大茴香、肉桂茶32種草藥作成，可治胃腸症狀，其酒精濃度30%（味道有點係我們的五加皮），由於其味甘醇，捷克人頗為喜愛，成為飯前酒或飯後酒，以幫助消化。

鯉魚Carp

捷克屬內陸國，因此食物以肉類為主，吃到膽固醇過高，海鮮只有鯉魚及鱒魚（Trout），尤其以鯉魚最有名。最早鯉魚是因修道院飼養以供Lent（四旬節復活節前40日期間）食用。1584年捷克建築師Jakub KRCIN在捷克南部Trebon挖掘池塘，大力飼養繁殖力強的鯉魚，每年耶誕節前夕，亦是鯉魚捕獲季節，露天市場附近之路口，可見數個大水桶，裝滿鯉魚，人們在此節慶習慣吃個「活魚大餐」。

發明

捷克的基礎科學根基頗為結實，有幾項發明對人生及生活上有重大的貢獻：

(1) 遺傳基因工程：

捷克Gregor J. MENDEL神父於1856年在其蔬菜農場進行豆類異種（雜交）實驗，提出Pea Variation遺傳因子，顯性性狀及陰性性狀等概念，也就是說明遺傳特徵如何從父母轉移其下一代的情形，建立現代基因學的基礎，後人稱其遺傳定律為「門德爾定律」。

(2) 血型分類

1907年捷克醫師Jan JANSKY利用抗體（antigenic substances）反應，將人類血液分成I II III IV四種，後人將以羅馬數字之分法改為A. B.

AB. O取代。由於血型之發現，對於輸血及捐血提供了安全的重要功能。

(3) 隱形眼鏡 Contact Lenses

1956年捷克化學家Otto WICHTERLE發明隱形眼鏡；更在1961年耶誕節組裝生產隱形眼鏡的原型機（Prototype）成功製造出四片鏡片。

(4) 避雷針 Lightning Rod

1754年6月15日，捷克神父兼自然科學家及設計師Prokop DIVIS發明第一個接地式避雷針。

(5) 方糖

最初，砂糖成品多為條狀或圓錐狀，必須切割後使用，因此用起來很不方便。1841年捷克南部一小鎮Dacice上有位J. K. RAD先生，他是鎮上製糖廠廠長，有次他太太切條糖傷了手，因此Rad先生想辦法改進，終於發明方糖，他將之命名為「Tea Sugar」。於1843年獲得專利。

音樂

捷克文藝風氣很盛，尤其音樂方面，大家就會聯想到Bedrich SMETANA，他的最廣受喜好的曲子：我的祖國共六個樂章，以第二樂章之「Vltava」是人們最熟悉的。愛樂人士所響往的「布拉格音樂節」就是以他的逝世紀念日五月十二日為序幕，此一音樂界盛事於1946年創設。

第二位音樂家Antonin DVORAK，他旅美時所作的e小調第九號交響曲「新世界」亦為各界所普遍喜好的曲子。

另一位音樂家Leos JANACEK，在捷克與上述二位並列之大音樂家，但國際間未如他們有名。布拉格大大小小音樂會，多得難以計數，有在音樂廳的，有在教堂內的，各位去布拉格均可隨時來個音樂響宴。

而另外值得一提的，就是莫札特的歌劇「Don Giovanni」於1787年10月29日在布拉格首演，聽眾蜂湧而至，聽得如醉如痴，掌聲雷動，盛況空前相較此劇於維也納市民之稀稀疏疏掌聲，獨受布拉格市民厚愛的莫札特讚嘆說：「生我者父母，知我者布拉格」。

事實上，在布拉格有三座歌劇院，以並非大城的布拉格能擁有這樣之規模，就可知道捷克人對文藝之喜好了。

文學

捷克近代有四位代表性作家：卡夫卡Franz KAFKA（1883－1924）、塞佛爾Jaroslav SEIFERT（1901－1986）、Milan KUNDERA昆特拉及哈維爾Vaclav HAVEL。我們能看到許多例子，文藝大師在生前似乎較不受青睞，死後才開始揚名，卡夫卡就是其中之一。他喜歡用詭異的比擬來反諷當時社會的情況，他生長在布拉格的猶太社區，當時捷克是在奧匈帝國版圖內，使用德語。他的作品「蛻變」「洞穴」等。

1984年，塞佛爾是第一位榮獲諾貝爾文學獎的捷克人，他的詩作充滿強烈的鄉土情懷。但因處於捷共期間，他的作品長年被禁。

Milan KUNDERA生於1929年4月，1975年逃亡赴法定居迄今，1984年他發表著作「不可承受的輕」Unbearable Lightness of being。1988年美國導演Philip KAUFMAN曾將之改編電影，讓KUNDERA很煩亂，從此他禁止其任何作品被改編。

哈維爾是一位劇作家，但對人權之捍衛不遺餘力，秉持知識者良心向極權挑戰，深受捷人愛戴，被推選為民主化後之首任總統。對我國極為友好。

另外值得一提的是「機器人」Robot一詞，是捷克作家Karel CAPEK在1920年發表「Rossum's Universal Robots」劇中所使用的羅森萬能機器人。

其實他最先使用Labor表示劇中的工人，覺得不妥，乃從其兄之建議，採自古時捷克語將以前農奴稱為Robota而引申用於劇中。後來世人將之化為機器人（即俯首聽命者）之代號。

運動

捷克的體育運動，可說與音樂同獲國際間的聲譽。可從田徑、網球、足球及冰上曲棍球分別談談：

(1) 田徑：

男跑健將Emil ZATOPEK曾四度獲奧運金牌獎，18次世界紀錄保持者，1999年獲選為奧運史上最傑出的運動員。

女跑健將Jarmila KRATOCHVILOVA為800公尺世界紀錄保持者。

十項選手Tomas DVORAK分別在1997、1999及2001年拿下三次世界冠軍。

標鎗選手Jan ZELEZNY三度奪得奧運金牌。

(2) 網球：

捷克因屬丘陵地，全國各地網球場極為普遍，現任總統Klaus，為我在捷克服務時他擔任總理曾與時任行政院長連戰會晤。他也是網球愛好者，我就送他當時台灣名牌Knex網球拍。

捷克網球好手不少：

1954年Jaroslav DROBNY是第一位獲得Wimbledon獎的捷人。

1973年Jan KODES再為捷克取得第二面。

1980年代Ivan LENDL 19次進入大滿貫Grand Slam男子單決賽紀錄。

女選手Martina NAVRATILOVA更是史上最著名的女強棒，她獲得18次大滿貫單打及40次大滿貫雙打冠軍。更叫人難忘的是她在溫布敦女子單打賽中，奪取九座獎盃。當今網球菁英（捷克裔）有Tomas BERDYCH, Nicole VAIDISOVA。

(3) 足球

Josef BICAN，他在足球生涯中攻進5000球，2001年榮膺「史上最優秀前鋒」（Greatest Striker in History）。

Petr CECH：2005年獲得最佳守門員榮譽。

(4) 冰上曲棍球Ice Hockey

1947、1985捷克斯洛伐克共和國曾拿下世界冠軍。

1996、1999、2000、2001及2005捷克共和國亦陸續得獎。

1998年奪得日本長野（Nagano）冬季奧運金牌。

以上談了捷克許多文藝、運動，甚至政治方面的傑出事件，更有景色怡人，發人思古的建築及老城，你還能不心動？立刻親自去體驗吧！

（本文為在台師大歐洲文化與觀光研究所演講摘錄）

（講者為我國前駐法及駐捷克代表）