

漫談葡萄牙（下）

柳嘉信

（續上篇）

看似陸地的盡頭，實則放眼世界的起頭

若以歐洲中心觀點，位於伊比利半島上的葡萄牙與西班牙同屬於邊陲國家，但如果以歐洲發展歷史的角度，位於歐陸西緣、瀕臨大西洋的葡萄牙，扮演了歐洲國家大航海時代的出入門戶角色，獨特的地理位置與條件造就了葡萄牙成為「地理大發現」的先驅，在大航海時代初期領先歐洲群雄，足跡遍及全球。在首都里斯本市區西隅、太加斯河（Tejo）岸，就恰好位於已經名列世界遺產的貝倫塔（Torre de Belem）一旁，屹立著一座高53公尺、由大理石雕刻、名為「大發現紀念碑（Monumento de Descobrimento）」的大型建物，是1960年為紀念葡萄牙大發現的奠基人亨利王子逝世500週年所建。船型造型的紀念碑上搭載了許多的人物塑像，亨利王子站立在船首象徵著是大航海時代的領頭者，身後則是大航海時代重要的航海家、天文家、地理家、文武百官、傳教士等，為了上天眷顧讓他們發現新的肥沃之地向天主禱告獻上感恩，正面的碑文上提著「獻給亨利和發現海上之路的英雄」，也見證著葡萄牙昔日曾經盛極一時的海上強權地位。

十六世紀葡國詩人卡謬斯（Luís de Camões）在其流芳百世的史詩「露西塔尼亞人之歌（Os Lusíadas）」中，用「大地盡頭，海之開端

（Aquionde a terra se acaba e o mar começa）」生動地描繪了航海家乘風遠颺時，回首故鄉陸地時心中的感受。而位於葡萄牙、也是歐洲大陸最西端的羅卡角（Cabo da Roca），也象徵著大航海時代葡萄牙水手們對陸地的最後記憶，在這些乘風破浪的水手眼中，羅卡角也如同這句「大地盡頭，海之開端」一般。

位於首都里斯本西方大西洋濱的羅卡角，地理位置座標位處北緯38度47分，東經9度30分，恰為歐洲大陸的極西端點，也因此成為許多遊人專程造訪的一個景點。「羅卡角」是個深入大西洋的岬角地形，站在海拔140公尺的斷崖上，望著下方不時拍在堅硬岩石上的浪花，海岸邊的強勁風勢，以及一旁聳立的燈塔，讓遊人真正體會到所謂「天之涯、地之角」身在邊際的特殊感受。許多到里斯本觀光的遊客，無不慕名專程驅車前往這個位置偏遠的歐洲大陸最西端一遊，遊客站在載有地理位置座標的紀念碑前留影，見證自己的足跡曾經到過歐洲大陸的極西點，也紀錄著曾經置身天涯海角的難忘感受。腦筋動得快的觀光主管單位，為了滿足遊客的征服與收藏慾望，便在羅卡角的旅遊服務中心發行客製化的個人證書，只要支付工本費用，便可獲得由旅遊局專人當場以鵝毛筆手書簽發的證書，以古典的書寫體文字載明了旅人的姓名和到訪的日期，足資證明曾經造訪這個天涯海角之地，並加蓋一個火紅漆印官章，更顯出其重要和典藏價值。來自世界各地、

不辭舟車勞頓前來的遊客，為了讓這趟路來得更
有紀念意義，自然踴躍解囊捧場，也讓當地旅遊
局因為這項舉世無雙的特殊服務，進帳滿滿。

葡萄牙·人

葡國全國面積為92,389平方公里，約為2.6
個台灣大，然而全國人口1073餘萬人（2010），
不及台灣的一半。葡萄牙人口是歐洲人口組成最
單純的國家之一，人種特徵與鄰邦西班牙極為相
似，同樣具有與環地中海各民族共同的面貌特
徵，葡萄牙人便佔總人口的97%，而由於過去殖
民時期與南美、西非等地在歷史上的淵源，人口
當中亦有部分源自美、非的人種分佈。同屬拉丁
語系分支的葡萄牙語，為葡萄牙的官方語言，由
於過去大航海時期的文化傳遞，成為全球葡萄牙
語系國家語言分佈的起源。

在宗教屬性上，15世紀晚期天主教的宗教法
庭強迫改變宗教信仰或移居他國，此後葡國便成
為天主教為主的國家。時至今日，根據現行憲法
的架構下，葡萄牙是個宗教自由的國家，但天主
教仍為國民主要的宗教信仰，約84.5%的人信奉
天主教，但在城市和較大城鎮裡，特別是那些南
方城市定期參加彌撒的人數卻在下降。另有2.2%
的人口是新教徒，包括英國聖公會、衛理會、弟
兄會和公理會等宗派。

長期的極右統治讓葡萄牙與歐洲民主國家的
互動十分有限，1974年「康乃馨革命」後左派政
府上台後將企業納為國有，非洲屬地結束殖民統
治後湧入大批因當地政治動盪出走的難民，一系
列的紛擾讓葡萄牙的經社發展遠遠落後於歐洲其
他國家，直到1986年與西班牙同時加入歐盟後，
開始獲得來自歐盟龐大的經濟援助，葡國逐漸擺
脫過去的窘困，縮短了與西歐其他國家的差距。

有山有海、濃纖合度的國度

整體而言，葡萄牙全境地勢堪稱低平，僅
11.6%的陸地位於海拔700公尺以上。太加斯河
（Rio Tejo）從東北流向西南，至首都里斯本
（Lisboa）出海注入大西洋，不但是葡國重要的
河川，也成為葡國地形的分界；葡國大部分山脈
位於太加斯河以北，太加斯河以北90%以上的土
地超過海拔400公尺，以南只有一條山脈海拔達
975公尺以上。也由於葡國地形南北狹長，地勢北
高南低，因此南北的氣候差異甚多。

位處南歐的葡萄牙，緯度介於北緯35~43度
之間，加上西面有來自大洋的調劑，與鄰邦西班
牙氣候上十分相近，相較於歐洲其他國家，在氣
候上顯得溫暖許多。葡國夏季較為乾燥少雨，最
高溫月份落在八月份，但由於有海洋的調劑，氣
候不若伊比利半島內陸地區酷熱，夏季平均溫度
尚可維持在攝氏30度以下；冬季由於來自北方季
風與海風吹拂，讓葡國的氣候顯得潮濕多雨，以
一月份的氣溫最低，但也因海洋調劑之因素，較
少降雪，冬季平均溫度約8度。北部多山地，夏
季是氣候宜人的避暑聖地，然而到了冬季則呈濕
冷甚至酷寒，亦會降雪。而葡國南部則由於地勢
低平，較少雲霧匯集，因而日照充足，氣候溫暖
宜人；其中又以位於直布羅陀海峽出口處的阿爾
加維（Algarve）地區，最受英國人及其他中北歐
國家民眾喜愛，其中又以位於該區的濱海度假地
發婁（Faro）最為著名，終年都有遊客前往消暑
或避寒。葡國的幅員除了伊比利半島大西洋沿岸
的本土18個自治行政區（Distrito）之外，另外有
兩處自治區（Região Autónoma）位於大西洋中，
以觀光業聞名的亞速群島（Açores）和馬德拉群
島（Madeira）。

山川壯麗、物產豐隆

由於地理位置恰好處於歐洲大陸西緣的邊陲地帶，與東面諸多歐陸國家的互動似乎顯得遙遠，然而葡萄牙西濱大西洋綿延850公里長的海岸線，卻像是為這個國度開啟了西面的一扇大門，讓葡萄牙自古以來便積極向海上發展，也造就了葡萄牙傳統上在漁業、航運等發展的自然條件。

昔日葡萄牙在海外擁有大量殖民地，為葡萄牙經濟帶來源源不絕的原料，但自各殖民地相繼獨立後，這方面優勢已日見消失，與葡萄牙前非洲屬地的貿易已經下降到幾乎為零。雖然海上強權的地位已榮景不再，但大西洋仍然給予這個國度最豐沛的海洋與自然資源，海洋和沿海地區養活了許許多多的葡萄牙人，提供了全國12%的就業機會，從海洋和沿海地區獲得直接與間接產值，便佔了葡萄牙國內生產毛額的11%；而葡國絕大部分進口物資和能源，都是經由海運進口，其貿易額占全國貿易額的15%。時至今日，葡萄牙對外貿易仍以歐盟各國為主要貿易伙伴，進口總值仍大於出口總值，食品、飲料、小麥、原油、機械、汽車和原物料等為進口的主要項目，而葡萄酒、軟木、蕃茄醬、紡織品、鞋類、紙漿等則為葡國重要的出口項目。

由於地處歐洲大陸的最西端，伊比利半島形狀恰如歐陸切入大西洋的一把刀，而葡萄牙猶如歐洲大陸與非洲大陸的交界位置，同時又如歐陸西面面向美洲大陸的門戶位置。葡萄牙管轄海域在歐盟管轄海域中佔有相當大的比例，葡國的漁業亦堪稱歐洲最重要的捕撈漁業國之一。葡萄牙的海岸線總長2147公里，經濟海域面積大約165萬平方公里，約為葡國領土的18倍大；綿延的海岸線以及廣闊的經濟海域，擁有豐富漁業資源，

為葡國漁業發展提供得天獨厚的條件，也影響了葡國人的飲食習慣。近海海域捕獲的沙丁魚、鯷魚，以及深海捕撈的鮪魚、鱈魚等魚種，成為重要的漁業經濟項目，更是葡國人飲食文化裡重要的盤中佳餚。無論是在大餐廳或者是小酒吧裡，新鮮炭烤的各類鮮魚、章魚、烏賊、蝦蟹都味美價廉，可以說是葡萄牙庶民飲食文化裡最具代表的一項；在以沙丁魚聞名的小港埠Peniche，新鮮捕撈的沙丁魚直接用火烤熟，滴上清香的檸檬汁，一道簡單的料理卻如同入口的鮮甜滋味，最忠實地反映了這個國家的自然條件與質樸民風。另外值得一提的是，葡萄牙採取的漁業管理措施包括進行漁業資源評估、限制捕撈牌照數目、實施漁獲品種體積限制及設立捕撈配額，執法良好，能有效確保漁業長遠的可持續性，也讓葡國世世代代，都能夠延續這個老天賜予加上老祖先傳承下來的行業。

相較於漁業的發展，葡萄牙的農業發展顯得較趨於保守，機械化程度較低、施肥不足，再加上欠缺農地重劃與土地改革，耕地多為小份持有，無法提升有效耕作面積，農產與畜產均低於歐盟的產量平均值。葡萄牙的主要農作物為包括民生食用類的小麥、大麥、玉米、稻米、馬鈴薯、柳橙等作物。高經濟價值作物則包括了製酒葡萄、榨油與食用橄欖、加工用蕃茄等作物。今日葡萄牙工業方面的主要發展項目，與葡國農產原物料有相當關係，使得葡國工業的主要項目多屬民生相關的輕工業，重工業的發展較少。葡萄牙是世界上最大的蕃茄醬出口國，也是葡萄酒的主要出口國之一，其中又以波特酒（Porto）最為著名。此外，葡萄牙礦產資源種類雖多，但產量均有限，並無利於發展重工業之條件，大多數的工業原料仍仰賴進口，主要有鎢、銅、黃鐵、鈾、赤鐵、磁鐵礦和大理石，鎢儲量為西歐第一位。

葡萄牙近三分之一土地上都有森林覆蓋，大部分山區都適宜林業生產，其森林面積約達320萬公頃，覆蓋率35%，故林業亦為葡國主要經濟來源之一，供應了包括軟木、樹脂、松木和原木紙漿等林產產品的原料。葡萄牙的軟木生產量為全球第一，軟木產量佔世界總產量的一半以上，出口位居世界第一，其中以水松木製造的軟木塞在全球享有盛名。然而葡國林業由於政府受限於國家財政短缺，長期疏於對森林進行整頓及維護（例如開闢防火巷、清理殘木等措施），以致於每每發生森林火災，火勢蔓延迅速且經常一發不可收拾，甚至需啟動歐盟互援機制，各盟國調派人員機具前來協助救災滅火，復以近年全球氣候異常，葡國森林火災的消息更是時有所聞，平均每年損失近20萬公頃森林，造成葡國極大的損失。

1975年3月的政治危機之後，葡萄牙曾經有一段時期實施工業國有化的措施，水泥和石油化學產品加工、造船、發電等基礎工業、輕重工業都納入國營，直到至1990年代後解除國有化政策，葡國工業發展的版圖始獲重新分配，採礦、基礎工業和重工業大多仍為公營；傳統勞動密集型輕工業與建築業則多為葡國私人企業；電子製造、汽車裝配和製藥業等技術密集產業則以外資企業在葡國所設生產線為主。

葡國工業的發展，分別集中在以首都里斯本以及第二大城波多（Porto）南、北兩大城市為主的周邊區域，佔葡國全國工業產能的四分之三，進而也影響了葡國的城鄉發展。以里斯本為主的工業中心，涵蓋了里斯本與其週邊的塞圖巴爾（Setubal），主要從事進口原油煉油工業、化工、水泥加工、煉鋼、造船、汽車裝配、電子製造、紙漿和軟木，另外亦包括水產加工及飲料業等民生輕工業。

葡國北方大城波多，同時也是葡國立國以來的重要的發展起源與歷史名城，受惠於其地理位置優越，位於伊比利半島重要河川斗羅河（Douro／Duero）旁，河港恰為上游原物料的集散地，且勞動人口集中，加上港埠運輸發達，利於產品的運送，自古便造就當地發展工商的條件，工商活動發展起步甚早。以波多為主的工業中心，同時涵蓋了鄰近生產服裝、刀剪工具和電子產品的布拉加（Braga），與紙漿和木製品生產中心的阿威羅（Aveiro）兩區，成為葡萄牙輕工業的重鎮。波多生產陶瓷、紡織品、鞋襪、家具、葡萄酒及食品加工業，且多享有盛名，產品甚具葡國代表性。

有待急起直追的交通

隨著1986年加入歐洲共同體（今歐盟前身）後，來自歐盟所挹注大量的資金，協助原本葡國長期落後的交通建設，陸續修築里斯本往北到第二大城波多，並向北延伸至邊界，以及里斯本往東至邊界的高速公路，以便銜接西班牙的國道高速公路，分別可通往歐陸其他國家與馬德里，改善葡萄牙對外的陸路交通，縮短運輸交通的時間，除有利於本國人員物資運輸刺激工商發展，更帶動了本國觀光事業的發展，外國遊客可循陸路駕車至葡萄牙從事度假與觀光。如今葡國的高速公路路網已經大致成形，無論是國內大城市之間的城際往來，或者北、中、南部與西班牙連接的通道，都已十分便捷。

在歐盟架構下，另一個對於葡萄牙交通建設挹注新活力的動力，則是歐盟的高速鐵路網建構計畫。在這個計畫當中，預計將興建由里斯本通往西班牙首府馬德里的高速鐵路，以利用西國現已通車營運的「馬德里-巴塞隆納（Madrid-Barcelona）」高鐵，並銜接興建中由巴塞隆納通往法國邊境的高鐵路線，構成伊比利半島與歐陸間的

高速鐵路通道。然而，受到金融危機以及國家財政困難所限，此一計畫的推動正面臨挑戰，也拖延了原本預訂於2009年招標、2010年開工、2013年通車的時程，根據最新的計畫，第一階段（Poceirao-Caia）167公里、價值13.6億歐元的工程預計於2011年動工，至於何時能夠順利完工仍有待觀察。

葡萄牙的航空業表現在歐洲僅屬一般，在2001年美國「九一一」事件後，全球航空業受到重創，葡萄牙兩大航空業者亦遭受衝擊，Portugalia航空併入葡萄牙航空（TAP Air Portugal），葡航也成為葡萄牙最大航空業者，以里斯本機場作為其母站基地（Hub），提供定期航班與洲際航運，飛往巴西、非洲等地。此外，波多（Porto）和法婁（Faro）的機場則定位為歐洲區間型的機場，波多機場服務的對象以歐洲城際間的商旅為主，而地處濱海度假勝地的法婁機場，則以觀光客為主要服務大宗對象。另外，里斯本機場也肩負了亞速群島（Açores）和馬德拉群島（Madeira）兩處位於大西洋上海外自治區的對外交通樞紐地位，對觀光業發展的影響甚為關鍵。

文化・觀光・葡萄牙

一個國家的飲食文化，往往反映了地域、氣候、物產、風俗、民族性等方面的特殊性。在葡萄牙，米飯、馬鈴薯、麵包、肉類、海鮮和魚類等食材構成了葡萄牙飲食文化的主幹，其中又以魚產及海鮮類最具代表。葡萄牙人對於鱈魚的喜愛是出了名的，更號稱可以一年365天裡天天吃，天天都有不同的作法，葡國人對鱈魚的熱愛由此可見一斑。此外，因地利之便的新鮮海鮮食材，以及繼大航海時代以來從海外傳入各類香料對料理文化的影響，讓葡萄牙的海鮮、烤肉、雞肉料理也是讓許多外國遊客喜愛和稱道。此外，「葡

萄牙」這個字雖為譯名，但這個譯名並非浪得虛名，自羅馬統治時期以降，葡萄牙便開始種植葡萄、釀製並對外輸出葡萄酒，時至今日，因葡國第二大城波多（Porto）而得名的波特酒（Porto）已經成為葡萄牙的重要代表，同以葡萄釀製的波特酒，能在眾多葡萄酒品當中獨樹一格，亦得到許多葡萄酒愛好者的青睞。

葡萄牙另一項重要的代表則是著名的傳統樂曲「法度（Fado）」。葡萄牙的法度，就如同西班牙的國粹「佛朗明哥（Flamenco）」，兩種表演藝術在許多方面都有相似之處，兩者皆為從社會中下階層所發展出來的庶民藝術，曲調均予人多有哀戚的感受，且兩者均使用吉他作為主要樂器。然而，不同於西班牙的「佛朗明哥」結合了舞蹈，葡萄牙的「法度」則以歌唱為主。「法度」的盛行之始大約是在十九世初，從里斯本的小酒館、特種行業、街頭巷尾，開始出現，作為一種從業者工作之餘的情緒抒發和娛樂。男性表演者著黑衣，女性則披上黑色披肩，歌者以手勢、表情與位於身後的演奏者溝通。特殊的吉他樂聲與獨唱者的特有腔調，多以哀怨的歌詞和曲調呈現及傳遞歌者的情感、親身感受和經歷，是庶民百姓生活貧困的一種反射，主題圍繞著怨嘆命運的乖坎、死亡、悲苦、思念、愛情等題材，也恰與「法度」一字在拉丁文裡「命運」之本意相呼應，聽者可以感受到那份深邃的哀愁。

由於在歷史上與西班牙同樣曾經經歷伊斯蘭文化的洗禮，葡萄牙的建築與工藝藝術都看得出摩爾風格的蹤影。習自摩爾人的燒製技術，再加入西班牙的畫風，以白底、藍色為基底的彩繪磁磚（Azulejos），是葡萄牙的另一項代表，這種繪有圖案花紋的美麗磁磚，在過去被大量使用作為建築裝飾的建材，如今則成為觀光客收藏的最佳紀念品。

聖地傳說

另外一項讓葡萄牙人樂於向外人稱道，是境內的天主教聖地法蒂瑪（Fátima）。位於里斯本北方120公里的法蒂瑪，相傳曾經是聖母瑪麗亞顯聖的地點，也列入羅馬天主教會正式紀錄記載。根據記錄，在1917年5月13日，曾經有三名居住在法蒂瑪的牧童口述表示，曾經與一名美麗的陌生女子談話，此後三名牧童便與女子相約，在每個月的13日於相同地點相會，而巧合的是，每當陌生女子出現時，天空的陽光卻顯得黯淡。經過兩次的會面之後，消息也逐漸在村裡傳開，雖然牧童們斬釘截鐵地堅持確有此事，但並沒有人目擊陌生美女在村裡出現，牧童們的說法並未獲得採信，甚至被官方視為迷惑人心的言論加以禁止，並在預訂與女子第三次會面的8月13日，將三名牧童關進牢房，企圖阻止傳言擴大。只是官警的大動作反而更引起了民眾的好奇，消息更向各地傳開，在9月13日時有更多的人聚集到法蒂瑪，想要一睹神秘女子的出現，然而除了三名牧童得以親眼目睹外，旁人都看不見女子的廬山真面目。具當時在場目擊者描述，就在正午時分天空出現異象，陽光失去光芒，人群騷動並高喊「她來了」，三名牧童之一的路濟亞（Lucia dos Santos）也高指天空表示女子出現在天空中，群眾則有多人指稱看見一個發光物正在朝東方快速飛去。到了10月13日，隨著消息越傳越開，法蒂瑪聚集了更多好奇群眾前來一探究竟，三名牧童也再度與神秘女子相遇，女子向牧童們表示自己是「玫瑰夫人」，還透露了三個預告未來的祕密。隨後，在眾人聚集的法蒂瑪，天空忽然再度出現令人驚駭的異象，原本下著的大雨忽然停歇，陽光從原本陰暗天色當中露出如同先前幾次的黯淡光芒，目擊者形容「太陽開始快速地自轉，並朝著自

己的方向旋轉而來，讓人感到暈眩，一會而太陽又停止旋轉開始跳躍，忽遠忽近，陽光也把人們身上原本被雨淋濕的衣服曬乾」，在場的人群見狀驚嚇不已，紛紛跪倒在泥濘的地上，或者呼天搶地，又或者口中唸唸有詞地禱告。這個太陽的異象持續了將近十分鐘，距離法蒂瑪有相當距離的地方也表示觀測到相同的天候異象，並被列入正式紀錄。

這次的事件由於在場經歷的目擊者甚多，被認定是真實發生的事件並詳細記錄，至1927年獲得羅馬天主教會正式認定該次事件為聖母顯聖，法蒂瑪也成為天主教的朝聖地，教會在事件發生地點修建大型的聖壇建築，以容納每年近兩百萬人次的朝聖者，絡繹不絕地到此瞻仰聖母顯聖遺跡。

至於三名牧童究竟聽到了哪三個關於未來的祕密？由於三名牧童當中年齡較小的男童方濟各（Francisco Marto）與女童雅琴達（Jacinta Marto）先後死於1918年席捲歐洲的「西班牙流感」，僅存的女童路濟亞在獻身當了修女後，先後將三個祕密記錄下來並陸續公開。據教廷的正式說法，第一個祕密是關於世界末日的地獄場面，第二個祕密則是有關當時第一次世界大戰即將結束，且將發生第二次世界大戰的警告。至於第三個祕密，內容直到2000年6月始獲公開，雖然內容並未明白地揭露重大的迷團或未來事件，但一般認知還是包含了關於教宗若望保祿二世將遭遇槍擊的預告。無論如何，葡萄牙的法蒂瑪也因為這起事件，從一個默默無聞的小鄉村，成為舉世知名的朝聖地，更增添了許多神秘的色彩。

（本文作者為西班牙馬德里大學國際關係哲學博士，現為國立高雄師範大學通識教育中心、真理大學人文與資訊學系兼任助理教授，曾旅居西班牙從事西、葡地區專業導遊、領隊工作多年）