

故宮博物院周功鑫院長受勳致詞

周功鑫

包代表暨夫人，各位貴賓，各位好朋友，大家晚安，

今天是法國國慶，首先祝賀法國國運昌隆。在如此重要的日子，包代表安排功鑫接受騎士勳章頒贈。這份盛情，令功鑫永生難忘。同時也要特別感謝法國政府二度頒與功鑫這麼高的榮譽，功鑫實在不敢當。功鑫從事文教工作近四十年，所做的都是自己份內該做及能做的事，實在當不起如此殊榮。不過還是要感謝法國政府給與功鑫在該做的事上的肯定。

自己與法國能結緣，話說近半個世紀前，在大學主修的是法國語文。在60年代，法文是冷僻的，選法文多少受到家伯影響。家伯早年留法，因此大學聯考選了法文，父親曾建議轉修英文，且說英文比法文有用。當時自己認為學法文會比別人多一種語文的能力。也因為這個原因，於民國61年（1972）以英、法語導覽順利考進故宮。當時會講兩種語文的人不多，自己也就被優先錄用，而進了國立故宮博物院工作。

從此中、法、英三種語文不論在故宮或輔大都是讓我自己成長以及用於服務的工具。國立故宮博物院與法國第一次合作是在民國82年秦院長時期與法國瑪摩丹美術館，經由帝門基金會贊助，展出莫內與同時期印象派作品特展，非常成功。展出兩個月，參觀人數超過42萬人次。秦院長開國內風氣之先，引進西洋藝術，打開民眾國際視野。接著是1995年的「羅浮宮珍藏展——16世紀至19世紀西洋風景畫特展」以及1998年的「畢卡索世界」與同年本院文物赴法展，「帝國的回憶——國立故宮博物院珍藏展」

在法國大皇宮展出。在90年代，故宮與法國博物館有著密切合作的伙伴關係。

2008年功鑫二度回任故宮，故宮與法國博物館界又重啟合作大門，我的法國博物館界的朋友如吉美亞洲博物館館長Jacques Giès博士，是我巴黎第四大學的學長，功鑫一到任即簽訂姊妹館關係，未來故宮南院開放後，吉美將支持我們並已承諾提供我們高棉吳哥窟佛雕藝術展。另羅浮宮（Louvre）館長Henri Loyrette——我的老朋友也於去年提供將於明年初展出的「神話與傳說——羅浮宮珍藏特展」以及後年的「地中海藝術特展」。今年建國百年大慶，法國文博界更是傾力協助，促成將於今年十月三日展出的「康熙大帝與太陽王路易十四文物特展」。此展法國有十三所博物館參與其中，除凡爾賽宮、羅浮宮、吉美博物館外，還有國家圖書館（BNF）以及Sèvres及Limoges博物館等重要館舍，陣容龐大。可說是法國文博界提供給我國最佳的百歲賀禮。

除了展覽之外，為了讓更多人認識故宮的文物，故宮也與法國著名歐洲藝術媒體Arte頻道合作，去年首次合作的藝術紀錄片「皇帝的玩具箱（Les Coffrets à trésors de l'empereur de Chine）」獲得相當好評，今年新作則是「話·畫——清明上河圖（City of Cathay）」，未來更計畫在五年內合作十部紀錄片，精彩可期。

以上與法國的文化合作，皆為故宮以及故宮的前輩與過去及現在工作夥伴共同努力的成果，非我一人所能做到，今天法國政府所給與功鑫的肯定，也是對故宮過去與現在工作人員努力的肯定，一併表示感謝。最後祝法國生日快樂及各位有個愉快的夜晚。