

2013年春，我在荷蘭萊頓大學

劉怡君

萊頓大學（Universiteit Leiden），設立於1575年，是荷蘭歷史最為悠久的大學學府，其背後有著一段令人感佩的故事。據說荷蘭國父威廉王子Willem van Oranje，有感於萊頓市民在當時的戰爭中英勇奮抗西班牙軍隊，欲贈與萊頓一份禮物，他給了市民兩個選擇：免稅或者設立大學，市民認為免稅令可能會被撤銷但大學卻能亙古永存，故選擇了後者，造就了現今的萊頓大學城。因此，萊頓大學沒有所謂的校園，校舍散落於萊頓各處與城市融為一體，萊頓大學的學術研究以人文社會學科為主，包括9個學院，超過150個以上的系所，還擁有超過40個國家／國際級的研究機構，而今萊頓大學於2012/13年世界大學排名（QS World University Rankings）位居第75名，享有極高國際聲譽，並和荷蘭皇室保持密切關係，荷蘭碧翠斯女王Queen Beatrix以及即將成為荷蘭國王的威廉-亞歷山大Willem-Alexander都曾是萊

頓大學學生。不論學術領域的輝煌成就，在萊頓的將近半年交換生活，想起來的確是段令人嘴角上揚的愉快經驗。

行

萊頓位於南荷蘭省Zuid-Holland，距離阿姆斯特丹火車車程約40分鐘，史基浦機場15分鐘，地理位置極佳，要前往其他荷蘭大城如海牙Den Haag、鹿特丹Rotterdam或烏特列支Utrecht等都相當便利。除了冬雪時有狀況傳出，否則荷蘭的火車系統是可比擬台北捷運的便捷與頻繁（價錢除外），公車等大眾運輸工具也相當準時且舒適。雖然如此，荷蘭仍是世界上數一數二的鐵馬國度，腳踏車對於荷蘭人不可或缺的程度，應該就如同摩托車之於台灣人吧。完善的單車道讓騎士免於陷入車潮動彈不得之窘境，沿途並可欣賞



河畔風光小橋流水，每次出門總是心曠神怡，而各式各樣的腳踏車零件與改裝腳踏車，也叫人大開眼界，像是載小孩的前籃、躺著騎的腳踏車等……，見識荷蘭人的創意滿分！

住

其實荷蘭是世界上人口密度最高的國家之一，它的人口密度超過 40 人／平方公里，在可用地有限的情況下地價上漲，從當地同學口中得知買房子已成為荷蘭人承受不起的負擔，能夠擁有獨棟房屋與自家庭院是理想中的理想。因此，愛好「宅」在家裡享受家居生活的荷蘭人特別熱衷佈置自家櫥窗及花園，在這裡我也培養了欣賞與觀察每戶人家櫥窗擺飾的興趣，有趣的是荷蘭人也都十分大方地拉開窗簾，與鄰居或路人分享他們的家居生活，或許這某種程度上也表現了他們的直率吧。而以鬱金香聞名國際的荷蘭，當然也表現在他們的園藝中，在春天來臨之際，一片片繽紛花瓣就盛開在家家戶戶的庭院中，美不勝收。此外，荷蘭也是個擁有許多外來移民的國家，如印尼、土耳其、摩洛哥等，在生活條件較為限制的情況下，荷蘭政府以法令管制或者監督等方法，允許私人機構提供價格較為優惠的社會住宅，也造

就荷蘭擁有全歐盟中最高的社會住宅比率的景象。

衣

坦白而言，荷蘭人並沒有太突出的穿衣風格或品味，或許深受荷蘭多變氣候的影響，大多數人穿衣反而較著重機能，比起華麗服飾，防水外套或風衣應該更受荷蘭人的喜愛。其實也難怪他們會如此，畢竟要在風雪中，或者上一秒還大晴天下一秒就颶風下雨的天氣裡踩著腳踏車，誰還顧得了好不好看的問題呢。所以走在荷蘭的街頭，雖然沒有身處時尚之都的感覺，倒是多了幾分輕鬆休閒，而近來春暖花開之際，荷蘭人鮮豔的春裝配色倒也有令人眼睛為之一亮的驚艷。

食

來到荷蘭，最值得享受的美食無非是新鮮的乳製品、焦糖煎餅、啤酒，以及那一條條鮮魚 Herring 了！因為土地用途的限制，讓荷蘭產業結構上農業十分興盛，尤其是畜牧業佔了 50%，讓荷蘭成為世界上最主要的農產品出口國之一，不僅造就了豪達 Gouda 起司，以及奧克馬 Alkmaar 熱鬧的起司拍賣市場，此起彼落的競標叫賣聲每年



春夏吸引無數觀光客前來觀賞，最幸福的是在超市中垂手可得的新鮮牛奶和起司，以新鮮奶油及牛奶糖製成，與臉一樣大的焦糖煎餅 Stroopwafel 更是各地市集中不可錯過的道地小吃。

不說或許有些人不知道，聞名全球的啤酒品牌海尼根 Heineken 正出自荷蘭，但許多荷蘭人其實沒那麼愛海尼根（因為他們說喝起來跟水一樣淡），除了海尼根以外，荷蘭還有許多自家品牌例如 Amstel、Bavaria、Grolsch 等，以及德國、比利時等鄰國進口的啤酒，因此滿滿的商品架上，總是令人眼花撩亂。但為何許多人想到荷蘭「就是要海尼根」，應有賴於行銷手法之高超，例如在阿姆斯特丹運河畔興建體驗館 Heineken Experience，遊客除了參觀釀造過程以外，還有新鮮啤酒可喝，並可乘船遊運河，可謂是產業觀光的最佳示範。

最後要推薦的荷蘭風味小吃就是鱈魚 Herring，也是歐文所賴守正所長在我們出發前屢次推薦的萊頓必嚐美食！通常鱈魚的標準吃法是生吃，上頭灑上些許生洋蔥丁，讓魚肉的鮮甜味和腥味與洋蔥的嗆辣感美妙結合，所以在市集的魚販旁，屢屢可看見當地人或者是遊客「生吞鱈魚」！但心裡頭對於魚腥味有障礙的我們而言，可嘗試另一種吃法，也就是將鱈魚夾在麵包中，

搭配洋蔥丁，上頭再淋上些許檸檬汁，便可細細咀嚼品嚐。其實鱈魚與白麵包對於萊頓有其重要性：萊頓在 1574 年時五月時遭西班牙圍城。萊頓人民飢餓不堪，幾近投降，當時的市長甚至要以自己手臂給人民當食物，勉勵市民繼續奮戰，在十月三日當天萊頓人民終於等到援軍前來搭救，他們為萊頓人民帶來了鱈魚和白麵包，從此十月三日成為萊頓徹夜狂歡的解放日，同時也發放免費的鱈魚和白麵包。

除了上述的風味小吃外，在荷蘭外食的機會其實少之又少，一來在荷蘭餐廳吃上一頓飯可是所費不貲，二來真正具荷蘭特色的菜色其實不多，因此大多數人都偏好在超市或市集購買食材後在家烹飪。但也正因如此，才有了機會和當地學生進行廚藝上的交流，和我語言交換的德國女孩，就讀漢學系二年級，對於中華料理頗感興趣，便時常要我們教她幾道台灣菜，也算是相當特別的經驗。

校園生活

在萊頓交換期間，我選修了兩堂課：Culture and Society in the Netherlands 和 Methodological con-



cepts in Art and Literature，前者是開給國際學生的課程，每週從不同角度討論荷蘭的文化民情，例如歷史、地理、政治、族群融合、繪畫、文學等，主要以老師講解為主，並以電影或小說為輔佐，幫助交換學生對於荷蘭文化有更為透徹的瞭解。後者則是屬於藝術史／文學碩士課程，交換學生較少，萊頓研究生居多，老師會依照課綱脈絡，為每堂課安排文學、電影或藝術的相關閱讀文章，學生報告與討論為課堂主軸，老師只是輔佐角色。對於我這位早已習慣老師主導教學的台灣學生而言，一開始是完全無法適應，看著同學們滔滔不絕的評論，上課每每陷入激烈爭辯，老師站在一旁絕不輕易插手，不禁思考教育的真正目的不正是培養具有獨立思考、批判能力的學生？如果歐洲一年的碩士課程做得到，那台灣兩年甚至三年的碩士課程做不做到？如果研究生只會埋頭翻文獻產論文，那思索問題的研究精神還存在嗎？這也是我在萊頓上課的最大收穫與心得。

另外，與台灣師大關係密切的萊頓漢學院，全名為「漢學研究院（Sinological Institute）」，包括漢學系、日文系與韓文系，歷史悠久且有口皆碑，不僅是荷蘭唯一的漢學中心，也是歐洲頂尖的漢學研究中心。每年萊頓大學漢學系學生申請到台灣或者大陸交換的數量頗多，因此漢學系學生在校期間便十分積極尋找語言交換機會。交換期間我就結識了幾位曾到過師大、政大交換，或者即將前往台灣、北京的荷蘭生，因為他們對於中華文化的濃厚興趣和積極學習態度，交流時總能碰撞出奇妙火花，例如我們就曾在漢學系朋友生日派對上大談台灣電影的特色與發展，像是楊德昌導演的作品，還有近幾年的國片熱潮，回想起來仍趣味萬分。

回顧前幾年在歐洲的旅行照片，突然湧起那

股四處為家的流浪感，反觀在荷蘭交換的日子，安逸而舒適，幸福但也容易忘記這得來不易的幸福。在旅行時總得把握每分每秒的時間，只為了不浪費那一分一毛的飛機住宿費，現在終於體驗在異國生活之感，放慢腳步，提醒自己去觀察體會，卻也怕失去那更多體驗人生的機會，矛盾的心情究竟該如何取捨，時時刻刻都在思考拿起放下的權衡。這次以研究生身份到荷蘭萊頓大學為期半年的交換生活，雖仍積極參與國際學生的各種活動和派對，結識來自國內外的同學，但留給自己更多時間去體會在荷蘭生活的一分一秒，深入體驗當地生活。不論是超市市集比價採購，踩單車上下課，或者與荷蘭同學分享食譜共進晚餐，一一細數皆難能可貴，也是夢寐以求的人生經驗。也因為立足荷蘭，可以更清楚看見荷蘭人的直率、自信、積極，以及來自日本韓國大陸等其他各國的交換學生的實力和視野。台灣在國際舞台上並不如同我們自己想像的黯淡或沒沒無名，問起萊頓漢學系學生為何選擇到台灣而不是大陸交換時，他們答道：「因為台灣比較開放，比較先進。」仔細想想，我們又是如何看待自己？問起台灣的特色，除了台北101以外，我們還答得出什麼？身為一位交換生，除了扛起推廣台灣文化，促進兩地文化交流的責任之外，從中似乎也讓我思索台灣的未來。台灣人講究人情味，關心周遭的人事物，但似乎常常忘了望遠些，看看世界各角落正發生什麼？如果台灣人將自己關在島上，只會越來越孤獨，越來越渺小。我因為朝世界大步邁進，發現它的美麗與廣闊，領悟歐陸有許多值得我們借鏡之處，但更重要的是，藉由這面鏡子，我看見我自己，洞悉無遺。

（本文作者為國立台灣師範大學歐洲文化與觀光研究所碩士生）