

## 在里爾逛市集賞建築

李俐欣

位於法國北部、比利時邊界的里爾（Lille），在古法語當中是L'isle，現今的法文L'île，一個島嶼的意思，以德勒河（Rivière Deûle）為中心在法蘭德平原（Plaine de Flandre）上發展。有歐洲十字入口之稱的它，顧名思義，在國與國之間的交叉口，如果你在法國南邊，可以經過它到盧森堡和比利時，更遠還可以到荷蘭。另一方面，由於在1993年所建的里爾歐洲車站（Gare de Lille Europe），還可搭乘歐洲之星跨越英吉利海峽到達英國，又更加證明它的稱號，成為法國到英國的主要方式之一。

### 逛市集

這次歐洲環繞之旅會來到這的主要原因就是衝著里爾大市集（La Braderie de Lille）而來。號稱是全歐洲最大的二手市集，整個城市都是你的購物地，果真名不虛傳！每年定期在九月的第一個週末舉辦，今年是在9月5日到6日，愛逛市集的我，在暑期實習課程後的歐洲旅程，把握這難得的機會，當然要待到這時候去參加一下才行！又因飛機票同進同出的關係，最後也還是一定要回到巴黎，所以交通便利的里爾就變成我旅程的最後一站。搭乘法國高速火車TGV到達巴黎只需要一小時的時間，也由於這樣的便利性，每年九月吸引了近200萬人造訪。

這個市集和一般假日市集不一樣，是很有傳統的！其歷史可追溯至12世紀，1127年第一次在書寫紀錄上提到，當時每一家的僕人一年會有一次的時間把主人的老舊物品和舊衣服集中一個地

方，讓不管是當地人或是外來的人都可以自由地買賣。後來經過多個世紀之後才漸漸發展成現在固定時間和形式的二手市集，甚至還延伸出許多活動，讓里爾市的人民更增添樂趣。

在市集期間，攤位的擴散範圍從里爾市中心開始100公里，提供超過1萬個攤位數。除了傳統的攤販外，本來就在的商店也會共襄盛舉，來個二手市集價的大拍賣。市集活動是從星期六一大早的馬拉松揭開序幕，街道會圍成慢跑路線。等馬拉松結束後，下午2點才是正式擺攤的時間，一路延續到星期日的晚上11點結束。但也有些攤販沒有按照官方的時間開始，一擺好攤就立即開始叫賣，早起的人也不怕沒東西可逛。（圖一）如果是專業的古玩蒐集家，強烈建議可以待兩天，第一天擺攤的人和第二天擺的都不一樣，有的只擺一天，也有的第二天才來，從這可想像得到商品的多元性。然而，這兩天的市集是大部份法國人都知曉的活動，街道上的人潮一直源源不絕，擠得街道水泄不通。專門要來找東西的人可以事先花些時間



（圖一）一早就不少人在逛市集

做功課，會省去許多迷路時間，像是從網站上下載市集的地圖，鎖定自己想要去的店家和攤販類型。

買東西、逛街逛到肚子餓時，淡菜薯條（Moules frites）是一定要品嚐的，這可是這邊的傳統菜！在這幾天，幾乎每一間餐廳都會以不同的形式、烹煮方式或是醬汁來互相較勁。每年吃掉的淡菜量多達500噸，而且各家餐廳也會一起舉辦比賽，把淡菜殼堆在門口，堆越高就代表賣得越多，大家比誰賣掉得最多。（圖二）

夜晚來臨時，整個城市變身成露天夜店，從白天開始各個區域都會有DJ在放歌，經過的人身體不時會跟著搖擺，甚至還跳起舞來！這樣的情況一直持續到晚上。天色一暗，逛街的繼續逛街，DJ區則是越聚越多人，旁邊的酒吧開始熱鬧起來，遠處看真的是前所未有的室外夜店，一路high到凌晨12點。

## 賞建築

在這兩天，逛市集就是走在整個市區，邊逛還可以順便欣賞遺產建築，真是一舉兩得。一



（圖二）餐廳前方準備比賽的淡菜殼



（圖三）里爾法蘭德斯車站

到達里爾，首先會見到的是它的門面一位於市中心的里爾法蘭德斯車站（Gare de Lille Flandres）（圖三）。原來的名字其實是里爾車站（Gare de Lille），但由於較新的里爾歐洲車站的開幕而改名為現在的名字，以古羅馬時期法蘭德斯地區的稱號，多加了法蘭德斯（Flandres）一詞。它的正面及修建基礎多虧19世紀末時巴黎北站（Gare du Nord Paris）的擴建，把舊建材移到這裡，看它等於是看以前的巴黎北站呢！

在歐洲，一個城市最繁榮的地方一定是廣場，一個也不例外。不知道要去哪找商店買生活必需品，或是在城市中迷路時，只要先找到廣場就對了！那裡商店林立，想的到的商店都會環繞在這，人群也幾乎都會聚集在這的地方，隨便都可以有人可以問路。里爾的大廣場（Grand' Place）其原名是「戴高樂將軍廣場」（Place du Général-de-Gaulle），除了讓大家知道法國第一位總統戴高樂將軍是里爾人之外，另外廣場中心豎立著1842年所建的女神圓柱（Colonne de la Déesse），而這個建築是在法國大革命後，為了紀念當時市長 François André 在1792年率領整個城，一同抵抗奧地利的圍攻。可是過去領土區域和現今的國家領域不同，圍繞在廣場周圍的建築都屬於法蘭德斯式建築，也就是和現在比利時一樣的建築風格，其中最具代表性的就是舊證券交易所（Vieille



(圖四) 金碧輝煌的舊證券交易所

Bourse)，金碧輝煌的外觀充分展現出過去法國北方工業大城全盛時期，當時是商業活動的地方，現在變成充滿娛樂性的四方型庭院，有時會有二手書市集，有時會聚集一些藝術家，有時甚至會有一群下西洋棋的老爺爺們。(圖四)

大廣場北邊的不遠處，有一座外觀很現代的里爾主教座堂（Cathédrale Notre Dame de la Treille de Lille），名稱是來自於一座12世紀的聖母瑪利亞雕像。新哥德風格的它，承襲原來哥德式建築的特色，像是裝飾圖案及招牌的尖塔，只是跟傳統哥德式比起來更具現代的感覺，也剛好符合著里爾這個後工業化的城市意象。(圖五)

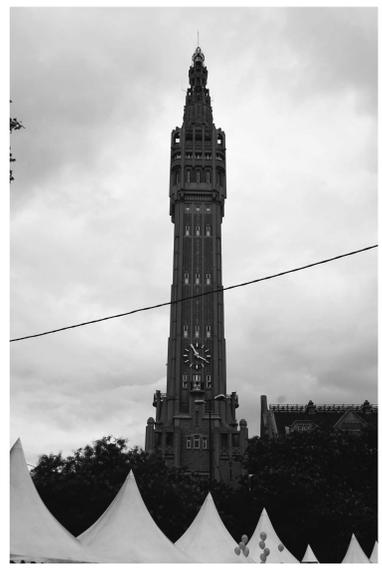
沿著主要大街往南邊的舊城區外走，遠遠的就看見雄偉的聖莫里絲教堂（L'église Saint-Maurice de Lille），高聳削瘦的外觀一看就知道是中世紀盛行的哥德式建築，靠近教堂看更是驚為天人，站在底下要整個身體向後彎腰才能完整的看它，強烈的哥德式建築風格讓我感到非常震撼！實際欣賞這兩種完全不同風格的教堂建築後，更能感受到兩者不同的美感與差異。繼續直走下去是2005年被列為世界文化遺產的市政廳鐘塔（Le Beffroi de l'hôtel de ville de Lille），建立於1932年，是法國北部－加來海峽地區（Nord-Pas-de-Calais）最高的建築物，為了有足夠且良好的政治辦公品質，特地選在偏離市中心一點的地方，



(圖五) 現代感的里爾主教座堂

其紅磚搭配混泥土的纖瘦外觀，以石雕的呈現方式，凸顯當初紡織業大城的龐大財力。(圖六)在旁邊的不遠處，有個看似小小的，但近看卻蠻大的舊城門路口－巴黎門（Port de Paris），它是在17世紀末時法王路易十四為了宣示征服里爾的勝利而建，走出去到門的另一邊，還會見到輪廓依然清楚的護城河，被認為是法國軍事建築的大作之一。

一路邊逛市集邊欣賞歷史建築，讓我不禁讚嘆，重疊兩國文化的里爾，保留雙文化的傳統與特色，除了延續到現在外，還不忘加進現代新元素，創造屬於自己的文化，即使曾經面臨後工業時期的衰敗，也依然重新振作，穩坐法國第五大都會區的位置。



(圖六) 深具獨特性的市政廳鐘塔