

潘柏甫伉儷－台灣的好朋友

鐘友聯

我有機緣認識法國在台協會前主任潘柏甫先生，及其夫人滿里子小姐，是應「巴黎視野」的主編藍健民先生的邀請，帶領潘代表夫婦參觀坪林的茶園，訪問茶農，以及坪林茶業博物館。當天我在為他們導覽解說的時候，潘代表夫婦神情專注，仔細聆聽，並頻頻做筆記。我在坪林茶業博物館，擔任過無數次的導覽解說工作，這次是我遇到的最認真的聽眾。直覺地，我認為潘代表夫婦，是真正愛茶的人。他們那種文優雅的風度，讓我印象深刻。

半年後，滿里子小姐的新書「台灣，一個驚喜」出版了，我迫不及待地將全書翻閱一遍，我也得到了一個驚喜，滿里子小姐是日本人，嫁到法國，隨著外交官的先生到台灣，短短地住了三年，竟然對台灣的文化，生命力，有這麼深刻的體會。她是個用心閱讀台灣的人，台灣的許多事

物，因而打動了她的心，讓她感受到驚奇。如果是個無心的人，絕對是當面錯過。我們在地人，更應該深自警惕，不要妄自菲薄，好好珍惜自己的文化。

短短的三年，滿里子小姐的足跡，遍及台灣各地，她的觸角，特別深入藝文界，所以她知道台灣不只有故宮博物院，還有許多規模大小不一的，主題性博物館，證明台灣有許多人在重視保存古文物，準備為後代子孫留下見證。

本書有一章，專門談論茶的藝術，對於台灣茶業的來龍去脈，以及品茗論道，均有詳細的論述，她的足跡，已經遍及各地的知名茶藝館，稱得上是個資深的茶人，回想起初次見面時，她那種謙虛為人，步步學習的精神，的確令人敬佩。現在讀了她的書，又回想到當時，在她的面前班門弄斧，不自覺地感到汗顏。



圖一：潘柏甫夫人致詞



圖二：作者細心地為每一本書簽名

她這本書引起我共鳴的，不只是茶而已，她也訪問了藝術工作者。與我撰寫中的「與藝術家對話」，有異曲同工之妙。人創造了人文，也增益了世界的美妙，人創造了文化，豐富了生活的內涵，所以我喜歡閱讀人，訪問茶人，奇人異士，素人藝術工作者，在他們身上，得到許多啟示。正如滿里子小姐所說的，台灣是創作的大地。

滿里子小姐是個人文素養深厚，熱愛藝術的人，只要她發現台灣有美美的地方，不論是茶館，餐廳，她都會推薦給她的朋友。法國是個浪漫的，藝術的民族，而日本人更是追求精緻文化，這種結合，自然帶給她相當高水準的審美眼光，能讓她感到驚奇，不是一件容易的事。在台灣各地，有許多人默默地在努力，他們努力的成果，讓滿里子小姐看到了，因而登上了國際，這

是值得驕傲的事。

滿里子小姐是帶著藝術之眼，在看台灣，台灣有許多天然的美景，但是她更重視的是人文之美。能被她紀錄到書中的，都有特色，值得向國際友人推薦。她這本「台灣，一個驚奇」是以中英對照的方式出版，很顯然的，這是要介紹給外國人的書，據說日後還要繼續出版日文版和法文版。滿里子小姐真是台灣的好朋友，現在我們台灣在國際的處境那麼艱困，說不定可以藉著她的書，提高台灣的能見度，讓更多的外國人，知道地球上，還有個台灣，那裡有許多美好的事物，是真正的美麗之島。

（本文作者曾任教於台大哲學系，現為坪林「隱蘆」的主人）

中法比瑞文經協會及同學會舉行年會

中法比瑞文經協會聯合同學會訂於民國98年3月7日（星期六）上午在敦化南路一段280號外交部外交人員講習所國際會議廳舉行本年度會員大會，會後聚餐聯誼。大會議程如下：

- | | |
|-------------|---------------------------------------|
| 10:40~11:00 | 報到及聯誼 |
| 11:00~11:20 | 協會邱理事長報告
同學會張理事長報告 |
| 11:20~11:50 | 專題演講
主講人：魏啟林 教授
講題：國際景氣與歐元區經濟前瞻 |
| 11:50~12:15 | 討論議案 |
| 12:30~14:00 | 餐會 |

魏啟林教授曾在英國倫敦大學帝國學院取得管理碩士，並在法國巴黎大學獲得人文科學（經濟）博士。曾任台大國際企業學系教授兼系主任、研究所所長、行政院秘書長、台灣土地銀行董事長、人事行政局局長、研考會主任委員及中華經濟研究院董事等職，在職中獲獎無數。目前為台大商學研究所兼任教授，以及華頓證券投資信託公司及啟鼎及華鼎國際創業投資公司董事長。

魏啟林教授經歷橫跨產、官、學三界，此次應邀演講，諒必精彩無比。