

國立國父紀念館 109 年第 1 次文化平權推動小組委員會

會議紀錄

- 壹、 開會時間：109 年 3 月 11 日下午 2 時 30 分
- 貳、 開會地點：本館第 1 會議室
- 參、 主持人：楊召集人同慧 紀錄：潘薇蒂
- 肆、 出席人員：  
王執行秘書秉倫、黃委員淑薰、楊委員得聖、王委員介豪、王委員定亞、蘇委員麗萍、呂委員寶毅(請假)、汪委員麗清(請假)
- 伍、 列席人員：龔組長錫家
- 陸、 報告案

案由一：前次會議決議事項辦理情形列管表。

決 議：

案件編號	案由	權責單位	辦理情形	處理等級	決議
107100204	本館不符「任一性別比例不低於三分之一」目標之研究典藏組「典藏審議會」，及展覽企劃組「展覽審議委員會」，請擬定圈選委員名單時，務必注意性別平等及區域衡平原則。	研究典藏組(改選日 1091231)	依本館典藏審議會設置要點，每屆委員任期為二年。第 2 屆典藏審議會任一性別比例已達 30%，任期於 109 年底屆滿，預期未來 2 屆以內將可達成 40% 目標。  依本館「展覽審議委員會	B	人事室 2 委員會撤管，典藏審議會及展覽審議委員會續管。



	及具性平意識之推廣服務組「文化講座」、人事室「性平專題演講」等。	人事室	規劃於 109 年 10 月邀請國立臺北藝術大學博物館研究所陳佳利教授擔任 CEDAW 系列~無障礙博物館：創意與實踐(暫定)。	B	
108121801	新住民已是臺灣第 5 大族群，109 年各單位辦理活動可多邀請新住民團體的新住民或策略聯盟學校的新住民第二代參與。	綜合發展組	業規劃館慶當日活動邀請新住民及新住民第 2 代參與。	B	本案續管。
108121802	修正工作環境之標示、標語及官網內容、網址中對身心障礙者之歧視及貶抑用語案，請綜合發展組檢視館內及停車場、推廣服務組檢視園區、工務機電組檢視官網內容及網址，若仍有對身心障礙者之歧視及貶抑用語或意涵，請逕予修正，以符合 CRPD 精神。	綜合發展組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本案經檢視停車場部分指示牌無涉及對身心障礙者之歧視及貶抑用語或意涵，且已設置孕婦及身心障礙者專用車位，並有明顯相關告示。</li> <li>2. 經巡查館內建築設施 1 樓廁所部分標示不夠明確，時有女性民眾詢問廁所位置之情形，擬於顯目的適當位置增設指標；另為配合性別平權政策擬增設性別友善廁所標誌(與親子廁所共用)。</li> <li>3. 目前進度刻正與相關組室討論指標增設位置及圖示。</li> </ol>	B	本案續管，並請依 CRPD 精神，去除造成身心障礙者不舒服、歧視及貶抑的標示、標語、官網內容及網址。

		推廣服務組	檢視園區對身心障礙者之歧視及貶抑用語或意涵，予以修正。	B	
		工務機電組	本組將隨時檢視官網內容。	B	
108121803	108年行政院推動性別平等業務實地考核綜合性建議案，請各單位轉知同仁將性別平等及文化平權觀念深植於心中，除融入本身業務加以運用，並配合跨域加值計畫工程，逐步改善相關硬體設施。	各單位	遵示辦理。	A	本案係經常性業務撤管。
108121804	請人事室於機電休館日評估邀請國立臺灣歷史博物館專業人員擔任講座，並請劇場管理組、工務機電組同仁除必要留守外，務必參訓。	人事室	因新冠肺炎疫情影響暫規劃於109年9月機電保養期間邀請國立臺灣歷史博物館助理研究員林潔琪擔任文化平權講座，除必要留守同仁外，務必參訓。	B	本案續管。
		劇場管理組	本案本組同仁除必要留守外，將鼓勵盡量參與該講座。	B	
		工務機電組	轉知本組同仁配合辦理。	B	

108121805	展覽企劃組史蹟東、西室的常設展，可參考國立臺灣歷史博物館人文結合科技之相關規劃，配合跨域增值計畫進度改善硬體設施，114 年本館開幕展的整體規劃亦需在跨域增值計畫中到位。	展覽企劃組	延請館外專家、學者組成專案小組，規劃人文與科技結合，配合跨域增值計畫進度改善硬體設施。	B	本案續管。
108121806	本館館內、外指示牌或標示牌格式不一，請綜合發展組及推廣服務組參考國立臺灣歷史博物館模式，評估以鮮明色彩及大圖式處理可能性。	綜合發展組 推廣服務組	本館內外指示牌已優先評估其呈現色彩及力求格式一致性，並配合於推廣服務組景觀改造工程暨本館「跨域增值計畫-大會堂暨周邊設施升級工程施工期間一併施作，以達本館指標格式及用色統一呈現。  已配合綜發組完成指標初步規劃，綜發組簽案辦理中。	B B	本案續管。
108121807	中山公園東側步道淹水、翠湖整修案，以及忠孝崗、光復崗改善案，請推廣服務組及綜合發展組評估納入跨域增值計畫處理。	綜合發展組 推廣服務組	警衛崗哨改善案將納入中山公園景觀改善案中評估規劃。  已納入中山公園景觀改善案中。	B B	本案續管。
108121808	文化部 109 年第 1 次性別平等專案小組會	綜合發展	業辦理完畢	A	本案撤管。

	議籌備事宜：請綜合發展組俟文化部確定會議時間後，即敲定館長簡報行程；另館長 15 分鐘簡報部分，請綜合發展組製表送各單位提供相關資料及照片，並先行彙整。	組			
108121809	有關文化部 109 年第 1 次性別平等專案小組會議是否依循工藝中心模式，安排性別平等相關展覽導覽案，請思考最適方案(展覽內容論述、當日導覽人員及導覽內容等)。	研究典藏組	本館「臺灣女性藝術家的逸仙足跡」典藏展已於 3 月 6 日開展，至 4 月 28 日止於 2 樓文化藝廊及文華軒展出。	A	本案撤管。
108121810	請綜合發展組製表，自 109 年 1 月份起，本館業務統計報表先行試辦於展覽企劃組「志工服務人次」及推廣服務組「生活美學班人次」項下，新增年齡、教育程度及就業狀況等統計項目，俾進行後續整年度的性別複分析。	綜合發展組	業自 109 年 1 月本館業務統計報表試辦。	A	本案撤管。
108121811	有關博物館評鑑委員建議案，請評估於明年成立「友善平權諮詢小組」，外聘專家學者及身障者擔任委	工務機電組	本館於 104 年訂定「身心障礙者文化參與推動小組設置要點」，未來有關友善平權相關業務之推動，將在該小組之架構下進行，並視需要適時	A	本案撤管。

	員，並依實務需求，每年適時召開1次會議。		召開會議諮詢與檢討。		
108121812	本館已轉型為博物館，請研究典藏組思考辦理除國父相關議題外之博物館主題論壇。	研究典藏組	本組刻正研議各類主題研討會及論壇，本年6月將與慈濟科技大學合辦，主題涵蓋國父相關研究、多元族群文化、非營利組織、社區志工參與等多元議題。	B	本案續管。

註：處理等級 A-已完成、B-辦理中、C-計畫辦理、D-無法辦理

案由二：前次會議後文化平權成果案。

決議：

108年12月至109年2月15日文化平權成果

對象	組室名稱	辦理日期	成果
身心障礙者	推廣服務組	1081213	「點亮世界的愛」耶誕歲末傳遞多元博愛的力量，邀請身障代表陳土金理事長一起點燈
	綜合發展組	1091223	本館致力協助臺北市立陽明教養院院生步入社會職場，僱用14位院生於園區提供公廁清潔服務工作，使本館光復南路公廁連續3年獲評選為優等，為表達對這批教養院生努力工作的肯定與感謝，特別安排於12月23日下午於本館正廳高達6米的耶誕樹前致贈14位院生每人一份溫馨的聖誕小禮物，以示嘉勉與感謝之意，館長並陪伴院生至翠湖服務區體驗手作PIZZA。
	推廣服務組	1090114	辦理迎春揮毫活動使用之音響及桌椅設備優先承租自多愛殘友展能事業發展有限公司，為身心障礙者提供工作機會。
		1090201	文化講座於2月1日邀請身障之廣播金鐘獎得主余秀芷主講「逆風，更要勇敢飛翔」，

			余秀芷女士因無法行走，必須以輪椅代步，又因外界環境的不友善，輪椅處處受阻，她呼籲政府及社會各界能打造一個無障礙的環境，讓身障朋友能自由進出各個公共場所。
	展覽企劃組	1081129-1081218	響應 12 月 3 日國際身心障礙者日，與教育部於本館文華軒及 2 樓文化藝廊合辦「看見丁一ㄤ世界」畫展。
		1090213-1090324	中山國家畫廊邀請展「潛龍勿用—2020 林章湖書畫展」首次提供點字版展覽簡介及作品卡，給予視障學生更友善的環境。
客家	推廣服務組	1081213	「點亮世界的愛」耶誕歲末傳遞多元博愛的力量，邀請客家代表廖永源理事長一起點燈
新住民	推廣服務組	1081213	「點亮世界的愛」耶誕歲末傳遞多元博愛的力量，邀請新住民代表李佩香理事長一起點燈。
高齡長者	劇場管理組	1081214	協辦「我為你歌唱·絢麗年華」演唱會 2 場次，觀眾約 4700 人次。
		1081217	協辦「第 5 屆社區金點表揚大會」1 場次，觀眾約 1700 人次
	推廣服務組	1090115	農曆年前參加老人福利聯盟所舉辦之獨居老人餐會，致贈本館印刷之春聯及摸彩品，以實際行動關懷獨居老人。
		1090116	與本館生活美學班師生至信義老人服務暨日間照顧中心陪 20 位失智老人寫春聯及致贈本館印刷之春聯，以本館的藝術能量關懷失智長者。
青少年(含高中職及國中策略聯盟學校)	推廣服務組	1081204	高中策略聯盟學校北一女弦樂社參與本館草地音樂會活動，計有學生男 0 人、女 4 人，現場民眾人數約 150 人，弦樂四重奏演出包括：電影可可夜總會主題曲、天空之城、女人香等曲目，氣氛溫馨、樂音流暢優美，現場聽眾反應良好。
青年(含大學策略聯盟學)	展覽企劃組	1081213-1090223	辦理「2019 年中山青年藝術獎」巡迴展，並與臺南大學辦理青年座談，藉由城市間、館際間的藝術文化交流，鼓勵青年藝術家開拓視野，精進



校)			創作，提供展現藝術才華的平臺，促進藝文發展。
		1090108	為鼓勵青年世代從事藝術創作，特安排「2019年中山青年藝術獎」3位中山獎得主接受文化部鄭麗君部長接見。
	推廣服務組	1090114	大學策略聯盟學校國立臺灣藝術大學舞蹈系參與本館墨戲春鼠添燈—109年迎春揮毫活動，計有學生男2人、女8人，現場民眾人數約1,500人，演出水袖舞，舞藝精湛，現場聽眾反應良好。
		1090117	大學策略聯盟學校國立臺灣戲曲學院音樂系、民俗技藝學系參與本館「鼠添燈元宵燈籠展」點燈活動，計有學生男21人、女21人，現場民眾人數約700人，演出「鑼鼓喧天慶佳節」與市民同樂，現場氣氛熱絡、觀眾反應良好。
兒童(含國小策略聯盟學校)	推廣服務組	1081213	國小策略聯盟學校光復國小合唱團參與本館「點亮世界的愛-智能耶誕點燈儀式」耶誕活動，計有學生男25人、女35人，現場民眾人數約500人，邀請聲樂家簡文秀與光復國小合唱團一同演出，並請光復國小丁一航校長及謝沛恩同學參與點燈儀式，透過耶誕歌曲合唱及點燈活動，民眾熱情打卡及拍照，參加的民眾留下溫馨且難得的美好記憶。
		1081224	國小策略聯盟學校光復國小幼兒園參與本館「平安夜傳愛報佳音」活動，計有學生136人，現場參與師生及民眾人數約200人，幼兒園小朋友在大廳銅像耶誕樹旁傳佳音，並將親手繪製的耶誕祝福愛心卡片，贈送給本館，同時分送給現場民眾，透過兒童的純真與活潑及行動來傳遞祝福，為造訪的民眾帶來幸福溫暖，同時向世界散播愛與祝福。
		1090131	國小策略聯盟學校光復國小國樂團參與本館「鼠添燈元宵燈籠」贈送活動，計有學生男6人、女7人，現場民眾人數約500人，演奏

			年節喜慶樂曲「新年樂」、「家家慶團圓」、「花好月圓」等曲目，宣導正確的防疫措施，期盼人人都能平安健康，並將愛與溫暖持續傳遞到社會的每一個角落。
		10812-1090215	小小導覽員導覽活動，由臺北市國民小學五、六年級及國民中學七至九年級學生，計有男 12 人、女 11 人共 23 人。108 年 12 月至 109 年 2 月 15 日間總執導時數 96 小時，參與民眾約 960 人。本活動有助於： (1) 引發學童對國父孫中山先生的生平事蹟及館體建築特色興趣，轉化為為民服務熱忱。 (2) 提供機會給同學鍛鍊語言組織及演說能力，提升學童的自信心。 (3) 透過小小導覽員有條不紊的介紹，讓不少遠道而來的遊客對本館有另一層全新感受。
弱勢團體	展覽企劃組	1081218-1090115	與社團法人中華安得烈慈善協會合辦「彩繪夢想」公益展覽，展出作品為偏鄉地區及弱勢家庭兒童的創作，以不設限的畫題設定，鼓勵孩子能發揮想像力，一起彩繪童年以及對未來的想像。
		1090118-1090209	與中華民國油畫學會、中華亞太水彩藝術協會及國際扶輪 3523 地區第三分區合辦「中華亞太水彩藝術協會會員公益聯展」，藉由愛心義賣畫展，結合藝術與公益，其所得半數捐贈弱勢公益團體。

## 柒、討論案

案由：文化部 109 年第 1 次性別平等專案小組會議籌備事宜。

決議：照案通過，並選出「國父紀念館建館始末-王大閔的妥協與磨難」及「2019 中山青年藝術獎專輯」2 本出版品請鈞長擇定。

捌、臨時動議

案 由：本館修正跨域加值計畫需進行性別影響評估作業案。

決 議：本案修正計畫期程延後，自評內容修正為108年統計數據案照案通過，另計畫性別目標之「衡量標準及目標值」，請填列「計畫完竣後，不同性別滿意度達80%」

玖、散會：下午3時15分。