

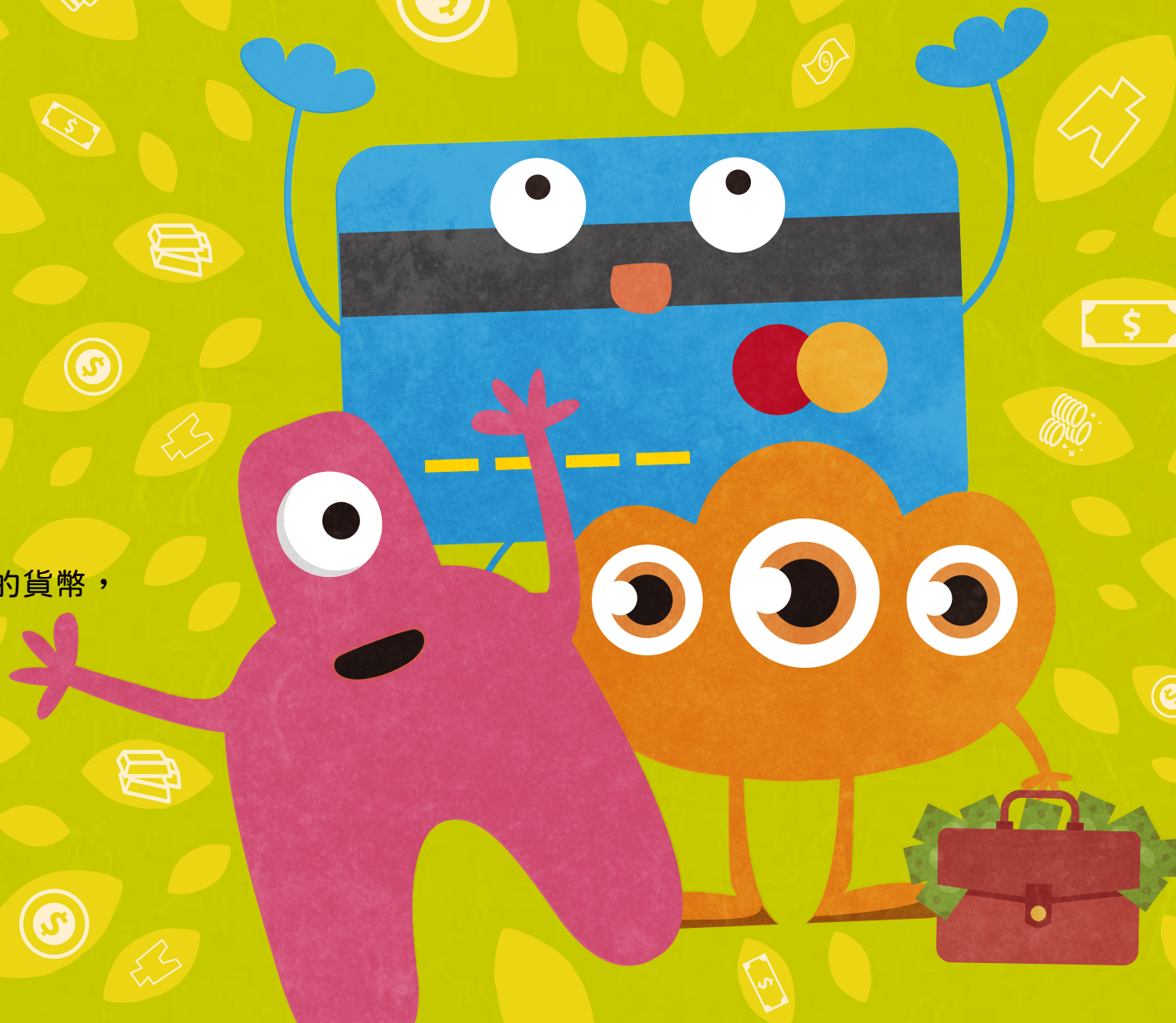


# 鈔跑抵家

見錢眼開的多感體驗

## 「參觀前」導引說明

鈔跑抵家行動博物館結合了真實和想像的貨幣，讓參觀者以體驗方式，認識和發掘人們藉貨幣彼此交換、交易和交流的故事。除了從小貨幣觀看大世界，這輛行動博物館也有特別的車頂，安裝了4塊太陽能板，讓環保和綠能的觀念具體實踐。



鈔跑車的主人

## 國立歷史博物館



**國立**歷史博物館(以下簡稱史博館)位在臺北市南海路上，緊鄰植物園，創建於西元1955年，是國民政府遷臺後開辦的第一所公共博物館。開館之初並無館藏，而後陸續經由政府機關撥交、捐贈、購藏等多項管道，藏品日益豐富。文物品類包括史前彩陶、青銅器、唐三彩、近代書畫等，藏品樣貌多元，古今兼備，並深具民間性與生活性。

### 鈔跑車的誕生-行動博物館

**史博館**有全國首創的行動博物館，將40呎大型

貨櫃設計改裝，開往不同地區學校和社區展出。

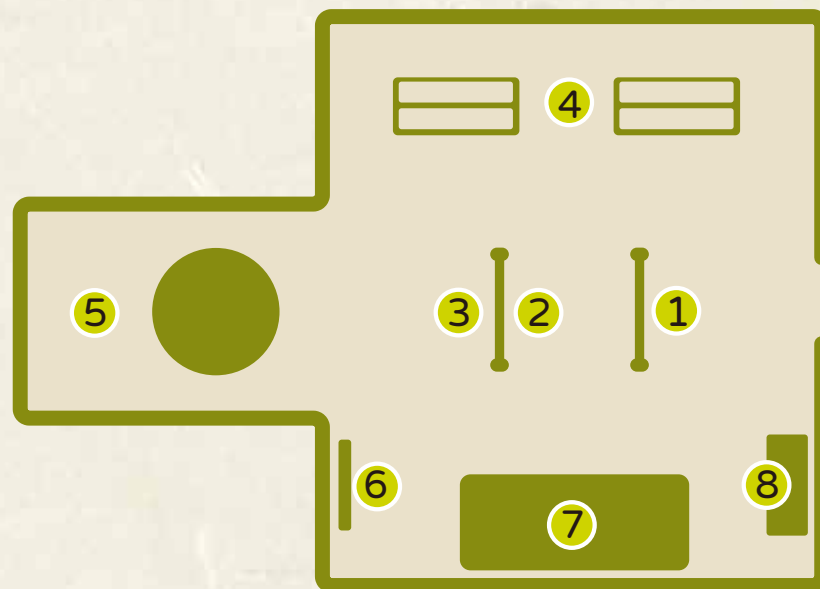
2001年設立第一輛、2008年第二輛，開設以來巡迴全臺各縣市鄉鎮，至2019年底總計346場次，服務逾1,188,525人次，提供當地學童和民眾新的文化體驗。2019年將原先

的館藏錢幣行動博物館大變身，以「鈔跑抵家—

見錢眼開的多感體驗」讓參觀者以體驗方式，認識和發覺人們藉貨幣彼此交換、交易和交流的故事。



# 尋找鈔跑車



1

鈔券大觀園

## 猜一猜



【做什麼？】

花花綠綠的鈔券，展現不同國家的風格。展示在此的鈔券，橫跨亞洲、歐洲、美洲、非洲，猜猜它們來自哪些國家吧！

【目標】

1. 觀察鈔券，對不同國家的自然、歷史有初步的理解，鼓勵後續自主學習。
2. 從美學的角度，觀察鈔券的配色、樣式等，了解不同國家的特色。

2

圖像的奧秘

## 券幣設計不簡單



【做什麼？】

生活中人人都愛的新臺幣鈔券，還記得上面的圖像嗎？這些圖像代表臺灣的哪些價值呢？

【目標】

1. 認識臺灣的鈔券圖樣與防偽設計，從中了解臺灣文化與價值觀。
2. 思考自己認定的臺灣價值為何？

3

動手做鈔券

## 鈔票設計師



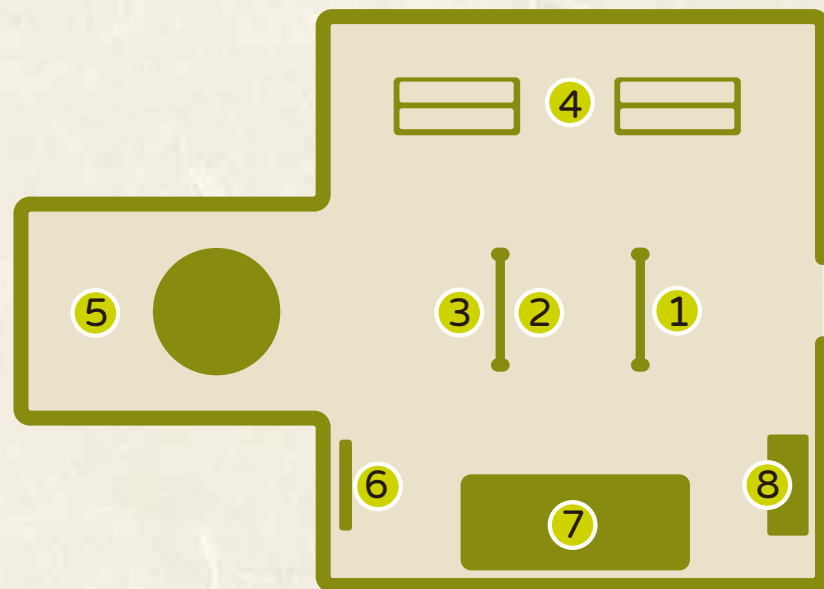
【做什麼？】

「鈔票是一個國家的名片」，透過鈔票，傳遞國家的故事、價值。用你的創意，設計一張有故事、有價值的鈔票吧！

【目標】

1. 觀察各國與臺灣鈔票，了解鈔票設計的原理後，實際操作。
2. 思考臺灣文化特色，用自身的創意呈現。

# 尋找鈔跑車



4

## 史博館 的古錢包



### 【做什麼？】

最有「錢」的史博館，讓你見錢眼開，用錢幣來認識歷史！

### 【目標】

1. 以物件學習，用錢幣作為媒介，認識錢幣在歷史上的發展。
2. 從美學角度，觀察不同時代錢幣的形制、工藝技術。

5

## 我們的貨幣 讓你和我一起共好

### 【做什麼？】

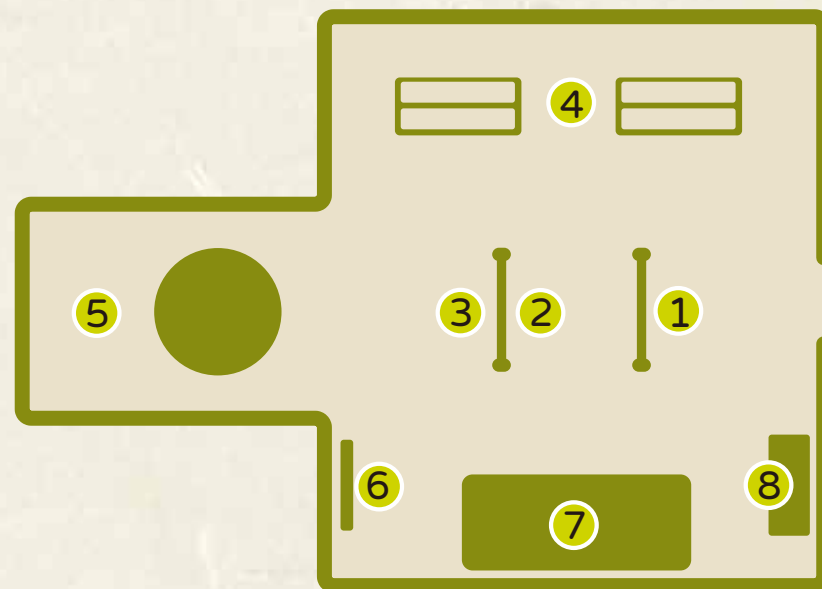
貨幣具有「交換、交易、交流」的目的，讓人們的生活更美好。2019年史博館與北藝大共同推出「策展思維的美感教育-史博館行動博物館為場域」，讓校長和老師善用貨幣解決問題，成就共好！

### 【目標】

討論「交易」之外，人們如何善用貨幣「交換」、「交流」的特性。



# 尋找鈔跑車



6

## 價值的天秤



【做什麼？】

貨幣可以用來交換、交易，但不是唯一的媒介。當代交換的品項五花八門，例如勞動、時間等。想一想，你有什麼交換的好點子呢？

【目標】

觀察大環境，思考哪些品項可作為交換、交易的媒介？

7

## 鈔跑商店



【做什麼？】

觀察鈔跑商店架上的貨品，認識因友善動物、友善環境、友善生產者的共好商品。

【目標】

透過發現身邊的友善商品，鼓勵大家一起用行動創造共好未來！

8

## 把古今錢幣帶回家



【做什麼？】

動動手、蓋蓋章，把古今錢幣裝進錢包，收穫滿滿！

鈔跑  
抵家

兒童眼裡的多感體驗



國立歷史博物館

National Museum of History

<https://www.nmh.gov.tw>

# 鈔跑抵家

The Wheel of Fortune Is Arriving  
見錢眼開的多感體驗  
Experiencing currencies, expanding your vision.

國立歷史博物館  
National History Museum



這輛鈔跑行動博物館的車頂上，特別安裝了4塊太陽能板，將環保和綠能的觀念具體實踐。這些太陽能板每小時可供電1000瓦，提供車內照明和監視器電力，一天8小時省下8度電力唷！