

陳怡宏 Chen Yi-hung 研究組 副研究員

簡介

學歷

2002.09~2014.01 博士 國立臺灣大學 歷史學系

1998.09 ~ 2001.06 碩士 國立臺灣大學 歷史學系

1995.09 ~ 1998.06 學士 國立臺灣大學 歷史學系

經歷

2023.1 ~ 國立臺灣歷史博物館 研究組 副研究員

2022.4 ~ 2022.12 國立臺灣歷史博物館 典藏近用組 副研究員兼組長

2019.11~2022.3 國立臺灣歷史博物館 研究組 副研究員兼組長

2017.10~2022.3 國立臺灣歷史博物館 研究組 副研究員

2008.03~2017.10 國立臺灣歷史博物館 研究組 助理研究員

2007.07~2008.03 國立臺灣歷史博物館 研究組 研究助理

著作與發表

專著

陳怡宏，2023。看得見的臺灣史·時間篇：30件文物裡的日常與非常。與

陳靜寬等人合著。臺北：聯經出版公司、國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2022。看得見的臺灣史·空間篇：30幅地圖裡的真實與想像。與

蘇峯楠等人合著。臺北：聯經出版公司、國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2017。地震帶上的共同體：歷史中的臺日震災。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2012。簡明臺灣圖史。與石文誠、蔡承豪、蕭軒竹及謝仕淵合著。臺南：國立臺灣歷史博物館、如果出版社。

陳怡宏，2010。聞眾之聲：霧社事件 80 週年特展。與趙小菁等合著。臺南：國立臺灣歷史博物館。

翻譯

陳怡宏，2013。臺灣總督府民政部警察本署蕃務本署編著，平埔蕃調查書。與翁佳音合譯。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2007。若林正丈著，台灣抗日運動史研究。與台灣史日文史料典籍研讀會合譯。臺北：播種社出版社。

陳怡宏，2001。原作者不詳，「後藤新平文書」選譯--「臺灣之土匪」。臺灣風物 51：2：13-46。臺北：臺灣風物出版社。

研究論文

陳怡宏，2021。近現代臺南鄉土研究的成立與變遷（1930-1960 年代）歷史臺灣：國立臺灣歷史博物館館刊，22：7-48。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2019。戰爭的再現：1895 年乙未之役駐守臺南時期劉永福抗日形象。歷史臺灣：國立臺灣歷史博物館館刊，18：69-128。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2018。導讀。陳怡宏編輯，乙未之役外文史料編譯：4-23。臺南：國立臺灣歷史博物館、潘思源。

陳怡宏，2018。全臺灣：一九三〇年代臺灣紀錄影片選輯導讀。陳怡宏編輯，全臺灣：一九三〇年代臺灣紀錄影片選輯：3-20。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2017。一九三〇年代的娛樂雜誌《臺日畫報》導讀。陳怡宏編輯，現存臺日畫報復刻：I-XI。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2017。從窺探到介入：美國國家檔案館藏臺灣資料選譯導讀。陳怡宏總編輯，美國國家檔案館藏臺灣資料選譯（1942-1960）：4-39。臺南：國立

臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2017。第五章『南進台灣』が展示する「統治者の視点」。三澤真美
惠主編，植民地期台湾の映画：147-170。片倉健博譯為日文。東京：東大出
版會。

陳怡宏，2017。2014-2015 年臺灣史研究的回顧與展望。臺灣史研究，24：
2：179-233。與謝仕淵、劉維瑛、王美雯合著。臺北：中央研究院臺灣史研
究所。

陳怡宏，2016。導讀。陳怡宏編輯，乙未之役中文史料：4-19。臺南：國立臺
灣歷史博物館、潘思源。

陳怡宏，2014。日治末期新興高雄的見證—《高雄新報》簡介。高雄新報復刻
版：5-15。高雄：高雄市文化基金會、國立臺灣大學。

陳怡宏，2014。國立臺灣歷史博物館所藏日記簡介。歷史臺灣，8：167-
176。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2011。臺史博陸東原家族文物簡介—以陸季盈先生日記(1933~2004)
為主。臺灣教育史研究會通訊，70：19-22。臺北：臺灣教育史研究會。

陳怡宏，2010。臺史博館藏 1920-40 年代「旅遊素材」呈現之臺灣像。歷史
臺灣，創刊號：118-153。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2008。觀看的角度《南進臺灣》紀錄片歷史解析。吳密察總編輯，片
格轉動間的臺灣顯影：76-93。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2007。觀看的角度：館藏臺灣紀錄片相關。國立臺灣歷史博物館通訊，
9：16-22。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2006。邁向土匪之路—1895~1901 年間北宜古道與「土匪」興起關
係。宜蘭文獻雜誌，75-76 合刊：202-246。宜蘭：宜蘭縣史館。

陳怡宏，2003。評孫歌《亞洲意味著什麼：文化間的日本》。臺大歷史學報，31：337-347。臺北：國立臺灣大學歷史學系。

會議論文

陳怡宏，2022/7。《臺日畫報》（臺日グラフ）中的臺灣人。「1930年代殖民地臺灣的媒體、圖像與文化政治」工作坊，中央研究院臺灣史研究所，臺北：中央研究院臺灣史研究所。

陳怡宏，2021/10。農民爭奪戰—1920-1930年代農民運動與組織之轉變。世界·啟蒙·在地：臺灣文化協會一百週年紀念（臺南場）學術研討會，國立臺灣歷史博物館，臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2021/7。日本報紙乙未之役相關圖像資料初探。110年度國立臺灣歷史博物館「博物館與臺灣史」論文發表會，國立臺灣歷史博物館，臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2019/5/17。近代臺南鄉土研究的成立與變遷。府城深耕五十年、成就世界續百年：成功大學2019台灣史國際學術研討會，國立成功大學。臺南：國立成功大學。

陳怡宏，2019/4/13。關於地方書寫展示的挑戰：以南方共筆特展為例。共筆臺灣：地方學的新展望研討會，國立臺灣歷史博物館，臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2018/05/26。戰爭的表象—乙未之役時的臺南與劉永福抗日形象再論。2018臺南學與區域研究學術研討會，國立臺南大學文化與自然資源學系。臺南：國立臺南大學文化與自然資源學系。

陳怡宏，2016/12/09。2014-2015年臺灣史研究的回顧與展望：文字史料、工具書類。2014-2015臺灣史研究的回顧與展望學術研討會，中央研究院臺灣

史研究所、國立臺灣歷史博物館、國立政治大學臺灣史研究所、國立臺灣師範大學臺灣史研究所。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2015/10/25。戰時生活物件與臺灣人戰爭記憶。戰爭與記憶國際學術研討會，臺南市政府、南瀛國際人文社會科學研究中心、國立臺灣歷史博物館。臺南：國立成功大學。與王美雯及謝仕淵合寫，陳怡宏為第二作者。

陳怡宏，2015/08/16。臺史博「鉅變一八九五特展」中的歷史多元詮釋觀點。戰爭與臺灣社會學術研討會，中央研究院臺灣史研究所、國立臺灣歷史博物館。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2014/11/20。高雄州下街庄外圍團體職員的戰時生活：以陸季盈日記中的家計資料為例。日記與臺灣史研究學術研討會，中央研究院臺灣史研究所、高雄市立歷史博物館、高雄醫學大學。高雄：高雄市立歷史博物館。

陳怡宏，2014/07/03。官逼民反的另一詮釋——朱一貴事件的社會起源初探（1652-1721）。103年博物館與臺灣史論文發表會，國立臺灣歷史博物館。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2012/11/17。臺灣地方社會教育團體成員的日常參與（1936-1941）：以臺史博館藏陸季盈日記為例。日記與社會生活史學術研討會，中央研究院臺灣史研究所、國立臺灣歷史博物館、國立成功大學歷史系。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2010/10/25。歷史類展示的多元觀點呈現——以國立臺灣歷史博物館「聞眾之聲——霧社事件八十周年特展」為例。霧社事件八十周年國際學術研討會，國立成功大學、國立臺灣歷史博物館、國立暨南國際大學人類學研究所、國立成功大學人文社會科學中心。臺南：國立成功大學。與趙小菁共同發表。

陳怡宏，2009/06/29。1920-40年代「旅遊素材」中呈現的臺灣像——以臺史

博館藏影片及文物為探討核心。98年博物館與臺灣史論文發表會，國立臺灣歷史博物館。臺南：國立臺灣歷史博物館。

編輯

陳怡宏主編，2023。看得見的臺灣史·時間篇：30件文物裡的日常與非常。臺北：聯經出版公司、國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏編輯導讀，百年翻譯社翻譯，2019。乙未之役外文史料編譯（三）。臺南：國立臺灣歷史博物館，潘思源。

陳怡宏編輯導讀，百年翻譯社翻譯，2019。乙未之役外文史料編譯（二）。臺南：國立臺灣歷史博物館，潘思源。

陳怡宏編輯導讀，百年翻譯社翻譯，2018。乙未之役外文史料編譯（一）。臺南：國立臺灣歷史博物館，潘思源。

陳怡宏編輯，2018。全臺灣：一九三〇年代臺灣紀錄影片選輯。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏編輯導讀，2017。現存臺日畫報復刻。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏總編輯導讀，2017。美國國家檔案館藏臺灣資料選譯（1942-1960）。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏編輯導讀，2016。乙未之役中文史料。臺南：國立臺灣歷史博物館，潘思源。

陳怡宏編輯，2006。早期臺灣歷史文獻研究書目。呂理政主編，與石文誠、鄭元珩、陳怡宏、李若薇、林佳蓉、江明珊合編。臺北：南天書局。

陳怡宏編輯，2001。荷蘭時期臺灣史研究書目。與陳靜寬、李若薇及林佳蓉合編。臺北：國立臺灣歷史博物館籌備處。

其他

陳怡宏，2023。導讀：時在精彩：三十件文物裡的日常與非常。陳怡宏主編，
看得見的臺灣史·時間篇：30 件文物裡的日常與非常：8-13。臺北：聯經
出版公司、國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2020。臺灣史上最大戰爭：如何解讀 125 年前的乙未之役？·觀·臺
灣，44：10-13。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2019。長崎原爆後，一封發往臺灣的電報·觀·臺灣，41：55-58。
臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2019。流動的臺南像·觀·臺灣，40：8-13。臺南：國立臺灣歷史博
物館。

陳怡宏，2018。從外人到在地視角的轉換 - 「南方共筆特展」中的臺南風土描
繪。江明珊主編，南方共筆：輩出承啟的臺南風土描繪特展專刊：16-23。臺
南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2018。日人觀點下的臺灣—以《南進臺灣》為例。臺灣學通訊，
104：18-19。臺北：國立臺灣圖書館。

陳怡宏，2015。導讀：「鉅變一八九五：臺灣乙未之役 120 週年特展」的多元
詮釋與再現。江明珊總編輯，鉅變一八九五：臺灣乙未之役 120 週年特展專刊：
8-14。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2015。二戰下的臺灣人：總體戰的生活經驗。觀·臺灣，27：14-22。
臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2015。乙未戰役 臺人肆應與權力場域變動。臺灣學通訊，87：18-
19。臺北：國立臺灣圖書館。

陳怡宏，2015。日治時期的街頭情報站。台灣高鐵車上刊物，2015 年 5 月號：
34-35。臺北：台灣高鐵。

陳怡宏，2014。交雜共存的臺灣醫療史。觀·臺灣，22：18-24。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2013。看見「動態」的歷史-臺史博影片藏品綜談。看見臺灣歷史：國立臺灣歷史博物館館藏綜覽圖錄：30-33。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2013。是誰在讀書。觀·臺灣，19：18-25。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2013。用照片寫日記的人。觀·臺灣，16：12-13。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2010。暗室顯影：館藏寫真帖。珍藏臺灣 - 國立臺灣歷史博物館館藏選要圖錄：130-137。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2010。旅行的記憶：館藏日本時代明信片。珍藏臺灣 - 國立臺灣歷史博物館館藏選要圖錄：138-147。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2009。我們一起去觀光。觀·臺灣，3：10-12。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2009。臺灣人共同的童年往事：跟著老師去觀光。觀·臺灣，3：21-24。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2009。喔！日本人這樣看臺灣：日治時期旅遊明信片9大焦點主題。觀·臺灣，3：29-32。臺南：國立臺灣歷史博物館。

陳怡宏，2009。最臺灣味的旅行團：跟著進香團去觀光。觀·臺灣，3：36-37。臺南：國立臺灣歷史博物館。

專案成果

2021.8~2021.11 國立臺灣歷史博物館「東亞體育世界的臺日運動交流國際展」特展共同策展人

2018.10~2019.4 國立臺灣歷史博物館「南方共筆：輩出承啟的臺南風土描繪特展」特展策展人

2017.08~2020.01 科技部「乙未之役相關非文字資料解析」專題計畫 計畫主持人

2017.06~2017.12 國立臺灣歷史博物館「地震帶上的共同體：歷史中的臺日震災」特展 策展人

2015.07~2016.02 國立臺灣歷史博物館「二戰下的臺灣人」特展 策展人

2015.05~2015.12 國立臺灣歷史博物館「鉅變一八九五·臺灣乙未之役 120 週年」特展 策展人

2014.05~2018.05 歷史臺灣：國立臺灣歷史博物館館刊 第 7 至 15 期助理編輯

2013.10~2014.04 國立臺灣歷史博物館「臺灣農夫·穿越時空的農業紀錄」館藏特展 策展人

2011.10~2014.04 國立臺灣歷史博物館「百年生活記憶」特展 策展人

2011.10~ 國立臺灣歷史博物館「斯土斯民 - 臺灣的故事」常設展：鉅變與新秩序及邁向多元民主社會單元 策展人

2010.10~2011.01 國立臺灣歷史博物館「聞眾之聲：霧社事件 80 周年」特展 策展人

獲獎紀錄

「地震帶上的共同體：歷史中的臺日震災」特展獲得 2017 年 國立臺灣歷史博物館年度展覽獎

博士論文〈臺灣農村的「皇民化」- 高雄州「部落」社會教化團體的運作〉獲得 2014 年台灣教授協會台灣研究優良博碩士論文獎助