

黃茂榮 Mao-Jung Huang 典藏近用組 助理研究員

簡介

學歷

2002.09~2006.07 碩士 中原大學 文化資產研究所

經歷

2018.01~ 迄今 國立臺灣歷史博物館 典藏近用組 助理研究員

2008.12~2018.01 國立臺灣歷史博物館 典藏組 研究助理

2008.01~2008.11 國立臺灣歷史博物館 典藏組 派遣助理

著作與發表

專著出版

杜偉誌、張銘宏、郭曉純、陳婉平、陳淑菁、黃茂榮、黃靜慧、葉前錦、魏雅蘋，2021。探討藏品及數位內容權利盤點：以國立臺灣歷史博物館館藏神像為例，**典藏·典常** 典藏管理論壇論文集，頁5-45。臺南：國立臺灣歷史博物館出版。

杜偉誌、張銘宏、傅鈺淇、黃茂榮、黃靜慧、葉前錦、鄭勤思、魏雅蘋，2019/10。瘋文物，這樣保存舊對了！，頁118-127。臺南：國立臺灣歷史博物館出版。

丘世馨、吳慶泰、汪欣樺、胡家瑜、高菁眉、張銘宏、郭偲縵、陳淑美、陳嘉欣、黃茂榮、黃靜慧、葉前錦、葉貴玉、廖桂英、蔡斐文、謝仕淵、韓克瑄、魏雅蘋，2018/12。權利盤點，古物管理維護作業手冊，頁238-241。臺中：文化部文化資產局。

李建緯、李昱、林仁政、邵慶旺、陳羿錡、辜貞榕、黃茂榮、蔡美麗、盧泰康、謝仕淵，2018/05。文物普查倫理與相關法規，全國普查與暫行分級作業手冊，頁269-281。臺中：文化部文化資產局。

許美雲、葉前錦、黃瀨慧、丘世馨、黃茂榮，2011/10。國立臺灣歷史博物館典藏管理與保存維護手冊。臺南：國立臺灣歷史博物館出版。

黃茂榮，2006/12。洋風建築之漆喰塗操作手冊。臺北：行政院文化建設委員會。

期刊文章

黃茂榮、陳世興、趙鳴，2022。深度學習演算法支援博物館藏品盤點之實驗：以國立臺灣歷史博物館為例，文化資產保存學刊第59期:51-67。臺中:文化部文化資產局。

黃茂榮，2022。淺談權利盤點：以國立臺灣歷史博物館館藏神像為例，博物館簡訊第99期:3-5。臺北:中華民國博物館學會。

黃茂榮，2021。典藏物語 授權行不行-CC 授權運用小知識，觀臺灣49：62-64。臺南：國立臺灣歷史博物館。

黃茂榮、傅鈺淇，2019。典藏物語:庫房溫濕度怎麼看，觀臺灣41：59-61。臺南：國立臺灣歷史博物館。

黃茂榮，2015。文物與著作權小知識，觀臺灣25：72-75。臺南：國立臺灣歷史博物館。

黃茂榮，2013。數位典藏在博物館-藏品資源全民共享的關鍵工作，觀臺灣16：14-15。臺南：國立臺灣歷史博物館。

會議論文

黃茂榮、張銘宏、杜偉誌、黃瀨慧、呂錦瀚，2022/08。The NMTH' s Power of Collections and Social Connections。ICOM-COMCOL 26th General Conference 2022 PRAGUE。(海報發表)

黃茂榮，2017/07。探討藏品及數位內容權利盤點：以國立臺灣歷史博物館館藏照片為例。106年度國立臺灣歷史博物館「博物館與臺灣史」論文發表會。臺南：國立臺灣歷史博物館。

黃茂榮，2016/07。探討藏品及數位內容權利盤點：以臺史博館藏地圖為例。105年度國立臺灣歷史博物館「博物館與臺灣史」論文發表會。臺南：國立臺灣歷史博物館。

黃茂榮，2015/07。探討藏品及數位內容權利盤點：以臺史博館藏日本時代明信片為例。104年度國立臺灣歷史博物館「博物館與臺灣史」論文發表會。臺南：國立臺灣歷史博物館。

黃茂榮，2014/07。個人資料保護法影響博物館藏品應用之初探：以國立臺灣歷史博物館藏品為例。103年度國立臺灣歷史博物館「博物館與臺灣史」論文發表會。臺南：國立臺灣歷史博物館。

黃茂榮，2013/07。藏品數位圖像影音資料相關權利之研究：以國立臺灣歷史博物館藏品為例。102年度國立臺灣歷史博物館「博物館與臺灣史」論文發表會。臺南：國立臺灣歷史博物館。

黃茂榮，2012/07。臺史博歷史公園展品「古亭畚」之保存維護初探。101年度國立臺灣歷史博物館「博物館與臺灣史」論文發表會。臺南：國立臺灣歷史博物館。

黃茂榮，2011/07。臺灣糕餅印模文化圖像之研究：以臺史博藏品為例。100年度國立臺灣歷史博物館「博物館與臺灣史」論文發表會。臺南：國立臺灣歷史博物館。

黃茂榮，2010/07。藏品衍生資料應用研究：以臺史博藏品圖像影音資料授權

為例。99年度國立臺灣歷史博物館「博物館與臺灣史」論文發表會。臺南：國立臺灣歷史博物館。

黃茂榮，2009/06。台灣日治時期小舞壁及木摺壁工事規範之研究：以《總督府公文類纂》工事仕様書為主。98年度國立臺灣歷史博物館「博物館與臺灣史」論文發表會。臺南：國立臺灣歷史博物館。

黃茂榮，2005。日治時期「漆喰壁」材料之研究 - 以日治時期建築教科書為主。中華民國建築學會第十七屆第一次建築研究成果發表會論文集。臺北：中華民國建築學會。

專案成果

(節錄近3年)

2021.07~2023.04，執行「國家文化記憶庫2.0計畫專案推動中心」，擔任承辦人。

2022.01~2022.12，執行「111年智慧庫房盤點管理模組建置計畫」，擔任計畫顧問。

2021.01~2022.12，執行國家文化記憶庫2.0計畫(「國家文化記憶庫及數位博物館應用計畫」)，擔任計畫總窗口，負責計畫規劃及管考等工作。

2021.01~2022.12，「110年智慧庫房物流管理系統建置計畫」，擔任計畫顧問。

2021.01~2022.01年，協助推動修正「國立臺灣歷史博物館典藏品圖像影音使用收費標準」，於2022年1月24日完成修正，將學術使用及公益使用納入免徵的範疇，持續朝向公共化邁進。

2021.01~2022.12，協助執行本館「第二期設置計畫」，打造體驗式典藏中心。

2020.01~2021.05，協助執行本館「升三級計畫」。

2020.01~2020.12，執行「109年智慧庫房人流管理系統建置計畫」，擔任承辦人。

2019.01~2020.12，執行「開放式庫房前導建置及臨存空間設置計畫」，擔任承辦人。