

111年度性別意識培力成果

「2022臺灣女孩日」系列活動：「女性藝術家月」

國父紀念館響應「臺灣女孩日」，辦理「女性藝術家月」，於10月展出3檔女性藝術家展覽。9月28日至10月12日於逸仙藝廊展出「一山走過又見一山青—張亦足畫展」，藝術家張亦足以「書寫」為主要創作元素，作品在似與不似之間，似身體互相在舞動，似柔中帶勁，具有強烈巨大的內在力量；自然界的力與美，是靜止而不止，她的創作就像登山一樣，一山走過看見更多的青山。

9月28日至10月12日於德明藝廊展出「臨界—黃碧惠當代水墨創作展」，藝術家黃碧惠遊走在意象、半抽象與抽象之間，有純粹的水墨創作，也結合複合媒材的創作表現，本著真誠的心，臨界於似書非書、似畫非畫、似意非意的境遇中而怡然自得。

10月15日至10月26日於翠亨藝廊展出「『♀』符號—熊好創作個展」，藝術家熊好首次展出珍藏的清墨素描，運用細筆沾取清墨，一筆繪出既困難又簡潔的人形符號，繪出柔性線條過程中頓悟必需從堅持實踐中演變力量。

藉由展覽提供女性藝術家展現自我的平臺，以作品呈現女性藝術家對生命的感動與創意，並鼓勵來參觀展覽的女性，能夠理解自己的想法，肯定自我價值，充滿自信與力量。藉由與觀者互動交流，除了介紹作者的創作理念，也將藝術的價值與影響傳達出去！

