

臺博館本館 National Taiwan Museum



發現臺灣：重訪臺灣博物學與博物學家的年代

3樓

Discovering Taiwan: Re-visiting the Age of Natural History and Naturalist of Taiwan

臺博館 21 世紀以來首度推出的全新常設展，展出臺灣博物館史上傳奇採集調查者故事與蒐藏，並以專題方式細數臺博館歷史上重要的博物學家與他們的重要發現。包括莫那魯德的「貝珠課飾」、「北投石」、「龍宮翁戎螺」、「臺灣雲豹」標本等多種珍貴館藏。

本館為進行古蹟建築文化資產保存維護，現正執行「國定古蹟臺灣總督府室內裝飾檢修工程案」，2樓展間暫停開放。

土銀展示館 Land Bank Exhibition Hall



臺博古生物大展－生命的史詩與演化共舞

Walking among Skeletons: Dinosaurs are Coming!

展出三葉蟲、泥盆紀魚類、中生代恐龍、新生代哺乳動物等化石紀錄，是認識地球生命起源、史前及臺灣特有生物的最佳學習場域。

同場加映：「博物館驚奇趣－古生物互動體驗」提供可近距離觀察黃河巨龍、翼龍和特暴龍的VR擬真望遠鏡、可透視的鯨豚放大鏡、齒鯨骨傳音裝置等。



土地銀行行史展區 The Land Bank of Taiwan Gallery

展出土地銀行成立早期的銀行帳冊、放款號碼牌、土地測量儀器、土地改革史籍、土地實物債券及金融事務機器等難得一見的珍貴文物史料，得以深入瞭解土地銀行發展演進，更可藉此窺探臺灣近代金融發展、土地改革、國家建設、經濟成長的歷史脈絡。



土地銀行古蹟修復室 The Exhibition on Restoration

勸業銀行舊廈之修復，保留解體調查過程中發掘的建築構件遺跡，於現地展示陳列。分別介紹勸業銀行舊廈在建築結構、工法、細部施作，以及各項先進技術與設備特色。

南門園區 Nanmen Park



煎熬時代：樟腦產業及南門工場常設展

Decoction Times: The History of Camphor Industry and Nanmen Factory

南門館前身是提煉樟腦與鴉片的大型化工廠，本展覽介紹樟腦的特性、用途與生產過程，以及樟腦產業對臺灣近代歷史的影響，讓人反思統治者為攫取白色樟腦而對原住民發動戰爭的黑暗史實；同時也展出鴉片相關文物及歷史圖像，以回顧鴉片糾纏臺灣長達兩百多年的歷程。



古蹟修復常設展 Permanent Exhibition of Historical Building Restoration

於紅樓服務大廳、小白宮及行政大樓展示走廊中介紹園區內各古蹟及遺構之建築特色及修復原則、工法與過程，展示修復過程中被細心清理保存的構件；並以「化身匠師守護古蹟」的互動遊戲，讓觀眾體驗匠師們在修復過程中的工作內容，更有散落於園區內各處的現地展示，讓觀眾能在實際的歷史場域中聆聽古蹟訴說的故事。

南門童話－沉睡的老樟樹國王兒童探索室

Children's Corner of Nanmen Park: Sleeping King of Camphor Trees

新型冠狀病毒防疫期間，暫停開放，造成不便之處，敬請見諒。



開放時間

臺博館本館及土銀展示館 週二至週日每日9:30~17:00
南門園區 週一至週日6:00~22:00、展示館：週二至週日9:30~17:00
■每週一、除夕及春節初一休館
■逢國定假日及連續假期均照常開館

購票資訊

■臺博館本館及土銀展示館一次購票可參觀兩館
全票：每張 30元、半票：每張 15元
■南門園區單獨售票
全票：每張 20元、半票：每張 10元
半票優待
■軍警(本國)、學生、6至12歲兒童*
■年滿65歲以上的民眾假日半票
■機關學校團體二十人(含)以上(須一週前網路預約申請)
免票優待
■未滿6歲之學齡前兒童
■年滿65歲以上的民眾平日免費
■身心障礙者及其陪同者一人
■持中華民國博物館學會、ICOM、AAM會員卡(以上一證限一人)

門票購票及退票須知

■門票限票面日期當日使用，參觀當日若因逾時、遺失、破損等因素，導致無法使用(辨識)，恕不補發、退換，請務必注意時效及妥善保管。
■持優待或免費門票者，參觀當日請備妥有效證件查驗，方得享有優惠，未攜帶者須依票價規定購票。
■參觀當日購買之未使用票券，如須申辦退票，請當日於售票服務臺辦理。

以上均憑證(函)優待 © 臺博館各館舍提供悠遊卡售票服務

參觀須知

■請勿於館內吸煙、飲食、奔跑嬉戲及其他有安全疑慮之行為。
■請勿攜帶食物、液體、傘具、危險物或易燃物入館。
■請依規定購票，接洽公務者請至臺博館行政大樓。
■服裝不整、攜帶寵物者(導盲犬除外)謝絕入館。
■請勿錄影、使用閃光燈、腳架及自拍棒攝影，並禁止做任何未經許可之商業及出版使用。
■本館大門口備有身心障礙專用電梯。



臺灣現代知識的啟蒙地



國立臺灣博物館
創立於1908年
館舍由日本建築師野村一郎設計
落成於1915年4月18日
現為國定古蹟
為臺灣現存最早的博物館



國立臺灣博物館
National Taiwan Museum

臺博館本館 10046 臺北市襄陽路2號 Tel.02-2382-2566 Fax.02-2371-8485
臺博館土銀展示館 10046 臺北市襄陽路25號 Tel.02-2314-2699 Fax.02-2382-2268
臺博館南門園區 10074 臺北市南昌路一段1號 Tel.02-2397-3666 Fax.02-2358-1839
臺博館行政大樓 10047 臺北市館前路71號5樓 Tel.02-2382-2699 Fax.02-2382-2684



www.ntm.gov.tw



ntmedu.blogspot.com



NTMuseum



taiwanmuseum



NTMuseum

2019 新型冠狀病毒

Prevention and control measures for COVID-19



臺博館防疫措施

入館前請配合測量額溫，高於37.5°C者禁止入館。

入口處提供酒精消毒，請消毒後再入館，並全程配戴口罩。

於購票時完成登記始能入館參觀，包含姓名、聯絡方式、入館時間、旅遊史等。

活動簡訊 NewsLetter

2020 4 月

國立臺灣博物館
National Taiwan Museum

●發行人 / 洪世佑 ●總編輯 / 黃星達
●出版委員 / 洪世佑、王逸群、方建能、吳嘉琦、許毓純、黃星達、劉美珠、方理德、彭福衛
●執行編輯 / 林佳華 ●視覺設計 / 張慧娟、盧穎璇

請配合單一出入動線進出館所。



虎寶日記防疫圖卡

剪

摺



如出現發燒、咳嗽等不適症狀，請主動告知，服務人員將協助您撥打防疫專線1922(或0800-001922)通報。



國立臺灣博物館榮獲「第四屆國家環境教育獎(機關構組)優等」

《康熙臺灣輿圖》數位重建版首度公開現身！ 歷史上第一次《康熙臺灣輿圖》全員到齊！

《康熙臺灣輿圖》是已知中國現存最早的單幅彩繪卷軸臺灣全圖，亦是清代臺灣古地圖中被翻印次數最多、流傳最廣的一幅圖。全圖絹本設色，以中國傳統山水技法繪製，內容以寫實手法描繪出17、18世紀臺灣西部的山川地形、行政兵備部署、道路與城鄉生活等景觀，兼具地理圖、軍備圖、風俗圖的特色，可說是清初臺灣社會文化生活及地理知識的縮影。

以美術風格來看，《康熙臺灣輿圖》全圖線條筆法細膩、青綠色彩之運用亦散發出傳統山水畫般的藝術美感，曾被伊能嘉矩譽為「臺灣古圖之最」，亦公認是國立臺灣博物館的「鎮館之寶」。

臺博館所典藏的《康熙臺灣輿圖》原有三個版本，其原版(A版)據傳原藏北京內府，於1900年「義和團之亂」時流出至臺灣，2010年經指定為「國寶」。目前流通較廣的則是日人於20世紀上半所摹製的兩版摹本：「第一摹本」(B版)與「第二摹本」(C版)，亦於2010年列為國家「重要古物」。第四個版本，「搗長補短」的數位/夢幻重建版(D版)則誕生於2017年，由臺博館邀集跨域專家群協助，透過多重考證及研究，結合數位技術加值還原，不僅維持原版的古典畫風與書法風格，更補足了原圖上的細部斑駁與大片缺損，同時訂正了百處以上摹本中的錯、漏與異體字，是「集三版之優點、補三版之缺失」的夢幻版本。讓我們一起進行輿圖版猜一猜！



1.



2.



3.



4.

(B) 平畫一景 (C) 平畫二景 (D) 平畫三景 (E) 平畫四景

教育活動

特別企劃

地球日 50 周年特別活動： 地球 50 有你一起

今年是地球日的 50 周年，臺博館邀請來自全國的公民科學家計畫團體一同共襄盛舉，舉辦「公民科學課起來！」直播活動及不定期推出「陽台上的公民科學家」系列圖文分享。透過網路無遠弗屆的力量，與您來一場跨越時空限制的交流，讓愛地球不再有界線！■於官方 FB 粉絲專頁直播 ■聯絡人：教育推廣組 張品柔 分機 408

日期	時間	講題	講者
4/18 (六)	11:00 11:50	從公民科學邁向亞洲No.1： 臺灣生物多樣性網絡 (TBN)	柯智仁 助理研究員 特有生物研究保育中心 生物多樣性資訊研究室
	14:00 14:50	群眾協力打造的蛾類線上圖鑑： 台灣飛蛾資訊分享站	林旭宏 研究員兼副主任 特有生物研究保育中心
	16:00 16:50	發現賞鳥新世界： eBird Taiwan	林瑞興 研究員 特有生物研究保育中心 棲地生態組
4/19 (日)	11:00 11:50	想要成為自然觀察家？ 去吧！寶藏都在iNat裡	林政道 助理教授 國立嘉義大學生物 資源學系
	14:00 14:50	蛙蛙世界不能沒有你！ 兩棲類資源調查資訊網	楊懿如 副教授 國立東華大學自然資源 與環境學系
	16:00 16:50	如果家裡沒有蟲－ Let's探索家中蟲住民	詹美鈴 副研究員 國立自然科學博物館 生物學組

發現臺灣植物小隊的 田野筆記－故事連載

臺博館以「植物」為題，推出源自館員野外踏查經驗的連載故事！一起以趣味的方式發掘臺灣的植物多樣性，以及探究如何成為一名現代的博物學家吧！
■4/9(四)、4/23(四)刊載於官方 FB

臺博代表星：臺博印象網路蒐集活動

當今星座議題的討論，漸漸成為民眾對陌生人的第一印象。本活動將臺博的四座分館擬人化，由觀眾的參觀經驗賦予場館個性與星座代表。留言時間結束後，將從所有留言中統計出各館最多人認為、最具代表的星座，並在四個得獎星座的留言者中，隨機抽出幸運觀眾贈送臺博館文創商品。■教育推廣組 游琇媛 分機 423

日期	參與方式
即日起-5/31日止	臉書搜尋「國立臺灣博物館」→留下訪客貼文「[#臺博代表星] (館別)像(星座)理由...」。例如：[#臺博代表星] 我覺得臺博本館，像摩羯座，因為它具有.....的特質。

臺博館本館 | 石尚自然探索屋
營業時間：上午9點30分至下午5點 (週一休館)
電話：(02)2311-2558
WEB 石尚自然探索屋



特別企劃

「臺博青年之眼 2.0：時空再造」高中生線上攝影展

邀請對攝影有興趣的高中生，運用影像與文字描述紀錄當代臺博南門館的樣貌。搭配按下快門時的心情，撰寫成約50字的創作概念。活動成果將於4/23於官方臉書、IG舉辦「臺博青年之眼2.0：時空再照」線上攝影展開展。■教育推廣組 游琇媛 分機423

報名/入館攝影	繳交作品
即日起至4/17	4/17截止
至本館官網報名。經承辦人確認報名成功，以南門館為範圍，所有發生於南門館的人、事、物皆可成為作品內容。須配合展覽單元，詳臺博館官網	依「臺博青年之眼2.0：時空再造」展覽單元，上傳照片、50字介紹於雲端硬碟

【幕後豹導】VR360 製作大揭密

臺博館將在臉書揭開雲豹VR360動畫製作過程，從神話傳說、珍貴館藏到科技應用，逐步解密、分享幕後精彩的故事。雖然目前因防疫期間VR360體驗暫停，但仍想透過系列「豹導」，讓粉絲們了解臺博館嘗試將館藏藉由科技技術轉化成不同面貌的過程！
■防疫期間，本館「臺灣雲豹與黑熊的傳說VR360體驗」暫停辦理■聯絡人：教育推廣組 黃冠龍 分機464

虎寶日記
虎寶在百年的博物館裡，每天都有新的發現和驚喜；想知道虎寶每週在關心什麼事嗎？想一窺虎寶在博物館裡的發現嗎？透過虎寶用心的紀錄，一起開拓吧！
■每週五20:00刊載於臺博官方FB

導覽服務

語音導覽服務

■「臺博視障導覽」APP，提供本館歷史與建築及「發現臺灣」常設展口述影像及觸摸輔具，部分內容亦適用身心障礙、高齡族群。
■「臺博數位導覽」APP，全面提供各館區常設展華/英/日語音導覽內容；本館常設展另提供韓語、臺語、客語、東南亞語(印尼、越南語)及臺灣手語版。Multilingual Tour App for the Museum is now available in English, Japanese, Korean, Taiwanese, Hakka, Bahasa Indonesia, and Vietnamese. Please scan the QR Code to download the App while visiting us.



線上博物館－臺博館環景 VR720

臺博館環景主題網站，不論是穿戴 VR 眼鏡，或是透過電腦、智慧型手機，均可如身歷其境的進入博物館內，觀看建築陳設、展場內部特色，並可閱覽古蹟歷史。請至臺博官網 > 展覽資訊 > 線上展覽點閱
■聯絡人：教育推廣組 郭元興 分機 413

臺博館土銀展示館 | 恐龍餐廳 Dinosaur Restaurant
營業時間：上午9點30分至下午5點 (週一休館)
電話：(02)2382-5665轉31
FB 恐龍餐廳

特別展覽

臺博館本館



109.03.10 - 109.08.30 1樓東展間

夢幻古圖－《康熙臺灣輿圖》總動員特展

The Dream Map: Kangxi Taiwan Maps, Family Reunion

《康熙臺灣輿圖》繪製於1699-1704間，是現存最早的單幅彩繪卷軸臺灣全圖。被譽為「臺灣古圖之最」，亦是臺博館的「鎮館之寶」之一，2010年經指定為「國寶」。本展為《康熙臺灣輿圖》的家族總動員，展出清康熙年間繪製的「原版」(舊稱A版)、約20世紀上半所摹繪的「第一摹本」(舊稱B版)、「第二摹本」(舊稱C版)，以及首度公開現身的《康熙臺灣輿圖》數位重建(D)版。

臺博館土銀展示館



即日起－ 兒童虛擬線上展 <https://hnmuseum.tw/theme/science>

消失的手掌？解密抹香鯨前肢的秘密

The Missing Palm? The Secrets of the Forelimbs of Sperm Whales

國立故宮博物院舉辦第二屆Hnmuseum兒童虛擬博物館線上展，本屆為第二屆，以「手」為主題，串聯全臺15座博物館物件，共同協力打造親子友善的虛擬展覽。在「科學之手」的單元中，國立臺灣博物館土銀展示館的抹香鯨手掌參與其中，以「消失的手掌」為主題，討論回到海洋中的哺乳類生物手掌的變化。

臺博館南門園區



即日起－ 110.5.30 南門園區紅樓展示館2樓

繪自然－博物畫裡的臺灣特展

Drawing Nature - Taiwan as Portrayed in Natural History Illustrations

跟隨世界各地的博物學家探索大自然的足跡，以科學繪圖呈現自然生態的真實樣貌及細緻浪漫的藝術美感。本展以科學為本，從探險家的視野展現科學繪圖在臺灣自然史的發展歷程，展出各式珍藏的動植物、地質等圖鑑與插畫，同時結合實境野外踏察影音，引領參觀者認識當代科學繪圖的多元創作嘗試。展覽現場有新生代繪圖師實地作畫，一窺科學繪圖背後的永續生態與奧妙。

線上攝影展



「臺博青年之眼：時空隧道」線上攝影展

Time Warp: National Taiwan Museum in the eyes of young photographers

本展覽分為六大單元：人生、回憶、現實、瞬間、希望、想像，來自過去的「回憶」、現在的「現實和瞬間」、以及對未來的「希望、想像」，交織出人生的意義。生命若是一條時空隧道，攝影便是我們記錄的工具，是我們與外界交流的窗，本展透過高中生的鏡頭，重新看百年古蹟博物館。歡迎線上點選攝影作品，看看青年們所見和詮釋。

臺博官方Facebook [NTMuseum](#) 臺博官方Instagram [taiwanmuseum](#)