田野器物&繪圖

陳奇祿先生原住民圖誌特展

Fieldwork, Artifacts, Drafting:
The Multi-facet World of Dr. Chen Chi-lu's Ethnological Drawings

國立臺灣博物館
NATIONAL TAIWAN MUSEUM

5 2007 月活動簡訊 NewsLetter

臺北市中正區襄陽路二號 http://www.ntm.gov.tw
Tel:展覽館(02)2382.2566 館前大樓辦公室(02)2382.2699

本活動簡訊係由財團法人臺灣博物館文教基金會贊助印製

展覽

96.3.24~5.13

「綠島vs人權」印象—綠島老照片展 Gallery 2樓中央區及迴廊

Green Island vs Human Right—Exhibition of Old Photos on Green Island

回顧綠島歷史，自1911年日治時代設置「火燒島浮浪者收容所」後，開啟了「綠島」與「監獄、囚禁」的不解之緣，1951年第一批政治受難者踏上綠島後，綠島有了轉變，囚禁的「新生」(即政治受難者)建造了綠島首段環島公路、第一次的綠島調查、教學補習班、第一個照相部等；此次綠島老照片展便是透過這樣一段獨特的歷史情景對應突顯綠島獨特的人文風俗。

指導單位：行政院文化建設委員會

綠島燈塔/1947
攝影：蘇才福
綠島燈塔初建時老照片。塔身黑白相間，圖中有燈塔員工陳元居與同僚及地方人士蘇才福、王有持等留影，因剛歷經戰事的洗禮，所以燈塔有部分玻璃破損仍未修復，房舍外壁亦未刷漆。

96.2.13~10.14

生命密碼—拯救地球生物多樣性特展 Gallery G01

Life Codes: Saving Biodiversity on Earth

展覽將探索未來可能牽動地球文明和生物多樣性的主要因素，並從地球未來的模擬情景反思與現今人類的關聯，促使我們一同思考「如何做」，才能及時挽救與塑造一個可預期的未來。特展將建構一座時光隧道，紀錄地球上的生物多樣性和人類發展史實的變遷歷程，參觀者扮演來訪地球的外星人，親身體驗地球過去、現在和未來的自然情境。

指導單位：行政院文化建設委員會 行政院農業委員會
主辦單位：國立臺灣博物館 行政院農業委員會林務局
協辦單位：中華民國自然生態保育協會 經濟部RFID公領域應用推動辦公室
RFID設備贊助廠商：天機開發科技股份有限公司

96.5.18~10.14

「田野、器物與圖繪—陳奇祿先生原住民圖誌」特展 Gallery 101/102

Fieldwork, Artifacts, Drafting: The Multi-facet World of Dr. Chen Chi-lu's Ethnological Drawings

許多以標本研究為對象的科學，如生物學，以及早期的人類學，都有一種「標本繪畫」的技藝傳統。特別是在攝影普及以前，標本繪畫是客觀描述、呈現標本，以補文字有時而窮所必要的手段。換言之，它就是一種基於學科必要所產生的技藝。但是就像攝影一樣，在不同的人手裡，「技藝」有時也是一種「藝術」。本展覽就是嘗試以此角度來呈現陳奇祿先生的「民族學標本繪畫」，如何透過其藝術能力的展現來支援或佐證其學術上的論述與觀點透過這些第一手的素材，來呈現陳奇祿先生作為一個學術人、文化人及藝術家的貢獻，並說明人類學理論、田野、標本收集與器物繪畫間的辯證關係。

指導單位：行政院文化建設委員會/主辦單位：國立臺灣博物館、國立臺灣大學人類學系、南方俗民物質文化資料館籌備處/協辦單位：國立歷史博物館、財團法人公共電視、國家文化藝術基金會

96.5.12~11.25

「聽・傳・說—臺灣原住民與動物的故事」特展 G301/G302展室

Narratives in Motion: The Animal Kingdom of the Formosan Aborigines' Folktales

展覽內容：您有聽過原住民的故事與傳說嗎？在沒有文字的時代，原住民老祖先們是以說故事的方式，讓一代又一代的族人學會面對生活與人生。本次特展將展出豐富、精采、有趣的原住民的神話故事，包括：占卜鳥的故事、憤怒的百步蛇、黑雄的智慧、白鹿傳奇、雲豹的頭蝨家族、飛魚神的邀請等，讓更多的參觀民眾一同學習分享原住民們的經驗與智慧。主辦單位：國家臺灣文學館、國立臺灣博物館

96.5.18~7.8

「總統府古蹟建築之美攝影」特展 二樓藝文沙龍A、B、C區

Beauty in Heritage: Photo Exhibition of the Presidential Office Building

本展以「Beauty in Heritage」作為展覽主題，透過「建築」與「人文」的攝影鏡頭，發掘、捕捉「總統府古蹟建築之美」，進而推展我國古蹟文化資產保存意識。展出的作品除了總統府2006年比賽的優勝作品外，亦展出總統府攝影官簡志宏先生等精彩作品，以及國史館台灣文獻館數位典藏總督府廳舍圖檔，讓國人共同來欣賞與認識總統府古蹟在不同年代所呈現出的不同風貌。

指導單位：總統府/主辦單位：行政院文化建設委員會/承辦單位：國立臺灣博物館

96.2.13~5.20

好膽嘍走—海膽化石特展 G02

Special Exhibition of Urchin Fossils

臺灣海膽化石由北到南，依古地質環境和年代的不同，主要分為北部、苗栗區、南投區、嘉義區、台南區和南部石灰岩幾區，零星分佈的地方還包括關西、大溪、龜山和鹿谷等地。參觀「好膽邁走—海膽化石」特展，觀眾將會覺得自己「(海)膽(知)識十足」。

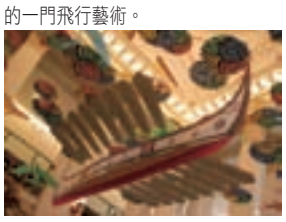
指導單位：行政院文化建設委員會
主辦單位：國立臺灣博物館 協辦單位：臺南縣政府文化局

96.4.4~5.27

「放風吹・風箏」特展 Gallery 101/102/大廳/一樓迴廊/二樓迴廊

Into the Sky

風箏最早出現於中國 源於軍事之說 逐漸成為民間普便的民俗與娛樂活動 型態也更多采多姿 無論是外型 樣式 紮製技藝 裝飾與放飛的技巧上 都有長足的進步。臺博館「放風吹·風箏」特展將邀請風箏創作家黃景楨先生展出超過五百件風箏作品 國人可窺見風箏已成為相當有趣的一門飛行藝術。



線上輕鬆學

生物駭客
http://formosa.ntm.gov.tw/hacker/

桃竹苗海岸濕地生態
http://www.ntm.gov.tw/wetlands/

獲得第六屆網路金手指獎最佳網站內容 (Best Content Website)

臺灣海藻資訊網
http://www.ntm.gov.tw/seaweeds/

臺灣海岸生物系列—螃蟹篇
http://formosa.ntm.gov.tw/crabs/

第七屆網路金手指獎最佳網站內容獎的銀手指獎

生物多樣性兒童網站
http://www.ntm.gov.tw/child/biodiversity

徵募展場文化志工

本館即日起徵募展場文化志工，歡迎對自然保育、人文史蹟有興趣的民眾投入該館志工行列。應徵志工者必須年滿十八歲，每月服勤時數最少八小時，每週固定服勤或隔週服勤，服務期間至少一年，有電腦或網路使用經驗，或是有急救、攝影、錄影經驗者尤佳。

有興趣的民眾可至本館網站www.ntm.gov.tw「志工園地」中選擇「加入我們」，並在「備註留言」註明「應徵展場志工」即可，亦可電洽(02)23822699轉分機417陳信鈞先生，或與電子郵件hcchen@ntm.gov.tw連繫。

數位典藏

岸裡大社文書

本館近年來積極推動藏品數位化，基於開放、分享資源之經營理念，目前首批進行數位化之典藏品《岸裡大社文書》，在費時三年餘後，終於圓滿完成正式上線，民眾可從本館網站http://www.ntm.gov.tw「數位典藏」單元，直接瀏覽並查詢這批重要之國家珍貴典藏，本館希望能藉此達成文物永久保存、促進文化資產的活化利用的目的。

假日親子活動專區

教師研習營

「生命密碼：拯救生物多樣性」教師研習營

13:00～16:00 免費 L3樓自然教室 每場36人 對象為國中、小學教師

生物多樣性這幾個字看似簡單，其實涵蓋的領域包羅萬象，小至我們每天的用餐，大至全球的經濟發展、文化保存，都脫離不了生物多樣性關懷的範圍。配合「生命密碼：拯救生物多樣性」特展，博物館針對國中小教師舉辦教師研習，期望能藉由教師研習中活潑有趣的內容，引發您對生物多樣性的關懷和行動，並藉由您的支持推廣將生物多樣性的概念推廣至各學校班級，共同加入拯救生物多樣性的行列。全程參與者核發研習時數3小時，並可獲得特展專輯一冊。

報名：博物館網站www.ntm.gov.tw 或推廣組林士傑先生 23822699分機437

星期三場—5.9 6.6 7.4
星期六場—5.26 7.7

樂活女人讀劇會

免費 L3樓自然教室 每場36人 對象為對象：一般觀眾

男尊女卑的現象幾乎存在於所有的社會，長久以來這種性別的雙重標準一直圍繞於男女約會、婚配和其他種種社會關係中。為使兩性實質平等之精神更落實於生活，博物館以兩性平權議題為主題，運用讀劇方式，由專家示範引導學員讀劇，讓參與者輪流讀劇，運用聲音或肢體之情感抒發，親身體驗劇中對話，進而導入兩性平權的認知教育。

5.17 四 下午1:30～3:30
講師：黃素玉
5.22 二 上午10:00～12:00
講師：劉 華

報名：網路報名www.ntm.gov.tw
執行單位：台北基督教女青年會
協辦單位：統一星巴克股份有限公司

看電影愛地球系列活動

綠色奇蹟

5.19 六 14:00～16:00 免費 L3樓自然教室 每場36人 對象為學齡前親子

透過「森林保衛戰」影片欣賞、討論、遊戲，讓小朋友認識綠色植物能帶來哪些好處，並更能愛惜身旁的花草樹木。

影片名稱：森林保衛戰

主講人：崇友文教基金會志工
報名專線：崇友文教基金會 林佳瑩 02-23813345

親親博物館

我是這樣長大的

六 11:00～12:00 免費 L本館大廳 50人(名額有限，敬請把握機會 學齡前及國小中低年級的親子

現場免費提供DIY教材，由親子合作自行組裝教材，認識不同生物生長的過程。

自然探索隊

二格山生態賞螢

六 12:20~21:40 700元 L二格山自然中心 每梯次36人 對象為國小三年級以上之民眾

五月上旬，正是螢火蟲大發生的時期；然而賞螢不必非要到內灣，看五月雪也非要到苗栗。讓臺博的自然探索隊帶你一同探索近在咫尺的二格山自然生態中心，一同體會「白天賞油桐花，晚上看螢火蟲」，結合專業的解說導覽、環境美學與自然觀察，達到在環境中學習，學習自然環境的目標，並感受到自然之美與生態保育的重要性。

第一梯次5月12日六
第二梯次5月19日六

博物館尋寶記

六日 14:30～15:30 免費 L3樓自然教室 每場36人 對象為是國小學童及一般親子觀眾

主要活動對象是國小學童及親子觀眾。由本館資深志工帶領人類學、動物學、植物學、天文及地學等主題課程，以觀察標本、遊戲、演示、實物觸摸等多感官互動方式，學習自然科學和人文歷史。

5.5 六 **繽紛的生命**
—講者：潘貞吟、陳秀滿
5.13 日 **228公園植物導覽(戶外)**
—講者：蕭珍堅
5.19 六 **我是一隻小蜜蜂**
—講者：邱雪美、于 文、陳秀滿
5.27 日 **228公園植物導覽(戶外)**
—講者：李錦成

籽籽新樂園

日 13:30～17:00 免費 小朋友200元，可獲贈「籽籽新樂園」親子學習書一套 L3樓自然教室 每場36人 對象為幼稚園到國小二年級的小朋友及其家長

讀過「傑克與豌豆」的故事吧！？是不是很難忘記那顆神奇的豌豆從小小的種子長進雲霄中的巨人城堡呢？種子是植物生命的起源，負責植物傳宗接代的重責大任。「籽籽新樂園」將要帶小朋友們認識種子的秘密喔！

第一梯次5.13 日 第二梯次6.3 日

南島文化祭系列活動

5.20 六 14:00～14:30 L大廳

臺灣原住民屬於南島語系民族，幾千年來原住民累積了豐富且獨特的文化習俗，透過神話、傳說、祭典、儀式以及歌舞，展現族群文化的精神與精粹。配合特展，博物館每個月以一族的文化祭典為主題，舉辦「南島文化祭系列活動」，活動中除了藉由音樂舞蹈表演呈現各族的文化特色與傳說故事，還會以互動的方式，讓民眾親身體驗原住民的傳統舞蹈技藝，以深入了解原住民生活、祭典、歌舞等豐富的文化內涵。協辦單位：臺北市凱達格蘭文化館

族群主題：凱達格蘭族

水生池工作假期

5.27 日 13:30～16:30 L博物館廣場人工水生植物區 20人 對象為任何對溼地工作或水生植物有興趣的朋友，年齡不限**任務**/協助整理博物館廣場前的人工水生植物區**工頭**/陳德鴻（水生植物專家、溼地植物庇護中心萬里站站長）**建議裝備**/防曬乳、飲水、雨鞋、工作手套、備用衣褲、帽子

報名方式/臺博館網站www.ntm.gov.tw

冬去春來，經過大半年的風吹日曬，博物館前水生植物區的枝繁草茂雖是欣欣向榮，不過也到了修整門面的時候了，所以我們需要喜歡水生植物的你，加入協助整理以及清除水草的工作，在下水疏清水生植物前，工頭照例要給大家來個職前訓練—水生植物辨識，歡迎您報名參加。

臺博百年風華攝影比賽

即日起徵稿

即日起至6月30日止截止收件，凡愛好攝影之個人或團體均歡迎參加。每人參賽作品數量不限，但每人獲選作品以乙件為限。

預定選出金牌獎1名(獎金新台幣伍萬元)、銀牌獎2名(獎金新台幣貳萬元)、銅牌獎3名(獎金新台幣壹萬元)、優選獎50名(獎金新台幣壹仟元)。得獎作品將於臺博館網站公佈。

http: //www.ntm.gov.tw

「田野、器物與繪圖—陳奇祿先生原住民圖誌特展」影片放映表

免費 自由入場(座位有限，滿座為止) L本館3樓視聽教室

日 期	時間/第一場	影片名稱	時間/第二場	影片名稱
5.2 二	10:30～12:30	末代頭目	13:30～16:30	阿里山鄒族KUBA重建紀錄:特富野社
5.11 五	11:00～11:30	我們這一群人		
5.16 二	11:00～11:40	狩獵與祭儀	14:30～16:30	阿里山鄒族KUBA重建紀錄:達邦社
5.18 五	10:30～12:00	排灣人撒古流	14:30～16:30	路TSUENU
5.23 二	10:30～12:30	末代頭目	13:30～16:30	阿里山鄒族KUBA重建紀錄:特富野社
5.25 五	11:00～11:30	我們這一群人		

生態保育系列電影欣賞

免費 自由入場(座位有限，每場60人，滿座為止) L本館3樓視聽教室

日 期	時 間	影片名稱	適合對象
5.13 日	14:00~15:30	不願面對的真相	一般觀眾
5.27 六	14:00~16:04	明天過後	一般觀眾

俄羅斯文學影片播映

免費 自由入場(座位有限，滿座為止) L本館3樓視聽教室

日 期	時 間	影片名稱
5.30 三	14:00～16:00	《金雞》
5.31 四	13:30～16:30	《戰爭與和平》

【生命密碼—拯救地球生物多樣性特展】影片播映

免費 自由入場(座位有限，滿座為止) L本館3樓視聽教室

日 期	時間/第一場	影片名稱	時間/第二場	影片名稱
5.1 二	11:00	走在史蹟上	15:00	奧萬大的春天—青背山雀—生命之歌
5.3 四	11:00	臺灣梅花鹿的一生	15:00	小水草大世界—臺灣的水生植物
5.8 二	11:00	山的記憶	15:00	高身鏟頷魚
5.10 四	11:00	獨角仙傳奇	15:00	放生與放死之間—臺灣放生迷思
5.15 二	11:00	臺灣珍禽—藍腹鷴	15:00	草地明珠—環頸雉
5.17 四	11:00	墾丁國家公園珊瑚之美	15:00	大自然的旅者—黑面琵鷺的度冬與繁殖
5.22 二	11:00	刀口下的掠食者	15:00	迷霧中的王者—帝雉
5.24 四	11:00	橙腹樹蛙的一生	15:00	與黃裳共舞
5.29 二	11:00	生 態危機—入侵臺灣的外來物種合輯		

感謝：行政院農業委員會林務局、特有生物研究保育中心、玉山國家公園管理處、墾丁國家公園管理處、臺南縣黑面琵鷺保育學會、中華民國關懷生命協會與國際野生救援組織 提供上述影片。

AHTIC 2007艾爾摩莎系列講座—

西班牙繁華與燦爛之境

六 12:20~21:40 免費 L本館3樓視聽教室 每梯次36人 對象為一般民眾報名方式：採事先預約，開講當天現場仍有名額，於開場後5分鐘開放進場，額滿為止。

日 期	時 間	講 題	主講人
5.12 六	14:00~15:30	從西班牙美食談歐洲食材在台灣	陳上智先生
5.26 日	14:00~16:04	品西班牙紅酒談紅酒文化	陳忠義先生

2007年AHTIC艾爾摩莎系列講座將邀請西班牙相關領域的學者專家，進行城市建築、文學藝術、政經趨勢、流行時尚、音樂舞蹈、人文歷史等六個系列主題講座，讓我們一起探索遠在地球另一端，屹立數千年的國度－西班牙，從這六個領域中尋找西班牙文明的方向，而她的繁華又帶給了我們什麼樣的省思。

學校教師：請事先傳真報名表格至02-87910197預約報名，或E-mail至service_ahtic@yahoo.com.tw預約報名。
公務人員：請上網公務人員進修網站登錄預約。主辦單位：台灣與西班牙文化交流協會、國立台灣博物館

「聽・傳・說—臺灣原住民與動物的故事」特展影片播映

免費 自由入場(座位有限，滿座為止) L本館3樓視聽教室

日 期	時 間	影片名稱
5.11 五	15:00～15:30	1.阿美族—女人國 2.泰雅族—射日 3. 布農族狠心的後母
5.25 五	15:00～15:20	1.鄒族—巨鰻與螃蟹 2.賽夏族—矮人傳說 3.卑南族—人類起源
5.29 二	15:00～15:40	1.排灣族—百步蛇與龜殼花蛋生人 2.魯凱族—雲豹與頭目 3.達悟族—巨人推天 4.邵族—追逐白鹿
5.30 三	11:00～11:30	1.阿美族—女人國 2.泰雅族—射日 3. 布農族狠心的後母
5.31 四	11:00～11:30	1.鄒族—巨鰻與螃蟹 2.賽夏族—矮人傳說 3.卑南族—人類起源

活動預告

自然教室系列

大屯山蝴蝶生態之旅

6.2 六 7:50~14:30 免費 400元 L地點：大屯山 每梯次18人 對象為國小三年級以上之民眾

每年5至7月，陽明山國家公園的大屯山附近，成千上萬的青斑蝶像參加嘉年華會般地成群聚集，這種現象已成為世界級的生態奇觀，此外，這些蝴蝶們竟然和候鳥有著同樣的秘密。讓我們一起來體驗世界級的生態奇景，看看蝴蝶專家是如何解開這個生態之謎，如何進行蝴蝶生態調查工作，以追蹤飄洋過海的青斑蝶。

報名方式：5月5日(六)14:00~14:30於博物館3樓自然教室受理登記，14:35抽籤。
※請攜帶身份證或戶口名簿，以便辦理保險事宜。
詳情請洽博物館網站www.ntm.gov.tw 或推廣組林士傑先生 23822699分機437

自然教室系列

自然生態繪本創作營

6.9 六～6.10 日 每場30人 對象為3～5年級國小學童

你有特別喜歡的自然繪本嗎？也許是關於小蝌蚪四處流浪找媽媽的故事，也許是關於小螞蟻擊退瓢蟲保護蚜蟲的故事。不過那都是別人的故事，現在，你有機會成為自己繪本書的作者了，該是你自己編故事畫畫圖的時候囉！你曾經試過將自己所觀察到大自然的點點滴滴，寫成一個有趣感人的故事，然後，替他們畫上生動的圖畫，創作一本屬於自己繪本，並且和其他小朋友分享嗎？博物館期待你的加入，成為舞動想像力與創意翅膀的文學藝術家！

徵選辦法：詳臺博館網站www.ntm.gov.tw或電洽向麗容TEL:23822699分機420
主辦單位：國立台灣博物館、悠萌生態企劃中心
贊助單位：翰林文教基金會

線上展覽

The Landmarks of New York—紐約經典地標攝影展
http://formosa.ntm.gov.tw/newyork/

艾爾摩沙：大航海時代的臺灣與西班牙特展
http://formosa.ntm.gov.tw/hermosa/index.html

臺灣染—生活中的自然色特展
http://formosa.ntm.gov.tw/dyeing/index.html

冰原巨獸—長毛象標本特展
http://formosa.ntm.gov.tw/mammoth/

生命的律動—Rhythms of Life特展
http://www.ntm.gov.tw/rol/

臺灣人看鯨世界—鯨豚生態保育特展
http://formosa.ntm.gov.tw/whales/main.htm

時空的印記—植物・標本與人特展
http://formosa.ntm.gov.tw/plants/

文化的流轉與斷層—國立臺灣博物館的建築特展
http://formosa.ntm.gov.tw/architec/

千面福爾摩沙—臺灣的自然與傳統特展
http://formosa.ntm.gov.tw/main.htm

第七屆網路金手指獎最佳非營利組織銀手指獎、最佳網站內容佳作獎

開放時間

週二～週日 10:00AM~5:00PM
週一、除夕及春節初一：休館
國定假日及連續假期則照常開館。
身心障礙者館方大門左側備有電梯。
展覽館 Tel (02)2382.2566
館前大樓辦公室 Tel (02)2382.2699

購票資訊

全票：每張二十元，半票：每張十元
合於下列條件者，憑證(函)半票優待：

- 軍警學生
  (國民中學以上學生需持有學生證)
- 持有低收入戶證明者
- 機關學校團體20人(含)以上
  (需於一週前上網申請預約自行參觀)。

免費優待

合於下列條件者，憑證(函)免票優待：

- 學齡前兒童
- 退休(役)軍公教人員
- 年滿65歲以上長者(需有身份證明)
- 身心障礙者(需持有殘障證明手冊)
  及其陪同者一人
- 持博物館學會會員證者
- 持臺北市政府核發之有效兒童護照者

參觀須知

- 請勿於館內吸煙、飲食。
- 請勿攜帶危險品或易燃物入館。
- 請依規定購票，接洽公務者請先至警衛臺登記。
- 服裝不整、攜帶寵物者(導盲犬除外)謝絕入館。
- 請勿使用閃光燈及腳架攝影，並禁止做任何商業及出版使用。