

 國立臺灣博物館  
NATIONAL TAIWAN MUSEUM

**8**

2009  
月活動簡訊  
NewsLetter

臺北市中正區襄陽路二號 <http://www.ntm.gov.tw>  
Tel: 展覽館(02)2382-2566 館前大樓辦公室(02)2382-2699  
本活動簡訊係由財團法人臺灣博物館文教基金會贊助印刷

指標的經緯度 /25.043208, 121.515183

臺博館藏 平埔傳奇

# 采田福地

Legacy of the Pingpu Group

2009.8.4 ~ 2010.1.10

98.8.4～99.1.10

**采田福地**—— Gallery 101、102 展出

## 臺博館藏平埔傳奇

Legend of the Pingpu Group

展件包括意象濃烈的「采風圖」民俗圖繪、重現清代平埔族群與漢族接觸之社會歷史情境的各地古文書、展現服飾文化之美的傳統服飾、風格獨特兼具線條與寫實之趣的木雕壁板等，都是頗能反映平埔族群文化風情與歷史滄桑的珍貴文物。



### 教育活動專區

**自然香頌—臺灣生態藝術特展系列活動**

### 生態繪畫現場示範活動

即日起至八月底每週六、日15:00~16:30**■**三樓畫廊展示區

一幅幅寫實逼真的生態繪畫是如何產生的？博物館特別邀請生態藝術家，現場演示，讓大家一窺生態繪畫創作的歷程，看看一張空白的畫紙如何變出唯妙唯肖、栩栩如生的生態影像。

示範者：國立臺灣師範大學生態藝術學程學生


## 自然繪畫創作營

8.1㉙、8.2㉚、8.8㉞、8.9㉟、8.9㊱9:00~12:00**■**三樓自然教室、228和平公園**■**每梯36人**■**3、6年級國小學童

關於大自然的影像，可以用什麼方式來紀錄？「相機」可能是大多數人的不二選擇。可是，在沒有相機的年代，人們如何記下自然中的芸芸眾生？150年前，來自英國的博物學家史溫侯，將在臺灣所蒐集的鳥類描繪成精美的插畫，是臺灣生物第一次以藝術的樣貌呈現世人眼前。150年後，喜愛旅行、賞鳥、生態繪畫的劉伯樂老師，將帶領大家追尋史溫侯的腳步，走進自然、探索自然、欣賞自然，並且教大家用畫筆和色彩，紀錄自然！

不管你是大自然的愛好者，還是酷嗜繪圖的小畫家，歡迎大家一起張大藝術的眼睛，用繪畫收藏個人的自然觀察紀錄。

**【**講者：劉伯樂/插畫家　林麗琪/插畫家

<b>自然香頌—臺灣生態藝術特展系列活動</b>	
<b>臺灣生態藝術繪畫工作坊</b>	
保育也可以用感性的藝術創作來保護臺灣的生物！	
<b>【</b> 第一梯次 <b>】</b> 8.15㉞13:00～16:00 <b>【</b> 第二梯次 <b>】</b> 8.16㉟13:00～16:00 <b>■</b> 三樓自然教室 <b>■</b> 國小三年級以上對繪畫有興趣之民眾 <b>■</b> 每梯次20人 <b>■</b> 洽詢專線(02)2382-2699轉408推廣教育組/賴惠琦小姐	
本工作坊將以臺灣特有且急需保育之生物為繪畫創作的主題和對象，帶領大家從生態影片欣賞入手，看看科學家和環保人士如何從事動植物生態觀察，以及利用影像紀錄生態現象的過程，进一步教導大家運用繪畫來紀錄生態環境的真善美，並且以之作為傳達生態保育理念的最佳利器。	
<b>【</b> 講者：柯衛光/玄奘大學講師	

### 奇妙的昆蟲世界系列講堂

14:00~16:00**■**二樓視聽教室**■**免費，但須購票入館**■**60人**■**一般社會大眾**■**報名方式：①網路報名，詳情請參考http://www.ntm.gov.tw②公務人員請於公務人員終身學習入口網站報名 http://lifelonglearn.cpa.gov.tw/，凡全程參加者可獲學習認證2小時③現場報名④事先報名者，請準時入場，逾時恕難開放

從赤道到兩極，從高山到深谷，從溼地到沙漠，從火山溫泉到北極冰原，昆蟲的蹤影無所不在。早在三億多年前就出現在地球上的昆蟲，歷經過無數次的大滅絕，卻依然仍屹立不搖地雄霸著生物圈台，凌駕在其它動物之上，成為地球上種類及數量最豐富的生物。昆蟲為何能一次次成功地自我超越，並且征服自然呢？究竟昆蟲擁有那些不可預測的生物潛能？是絕佳的適應機制？還是戰無不克的防禦攻勢？昆蟲學家邀請您一起來讚嘆昆蟲演化的成功秘訣！


日期	講題	講者
8.2㉙	花間精靈－臺灣蝴蝶面面觀	徐培峰　國立臺灣師範大學生命科學系教授
8.9㉟	翻山越嶺－紫斑蝶遷移之秘	詹家龍　國立臺灣大學生態學與演化生物學研究所博士班研究
8.16㉞	蜜蜂不只勤儉工－蜂	江敬皓　國立臺灣大學昆蟲系博士班研究
8.23㉟	赤色軍團－入侵紅火蟻	石正人　國立臺灣大學昆蟲系暨研究所教授
8.30㊱	夏日限定男高音－蟬	林衍德　國立臺灣大學昆蟲系博士班研究

### 醬氣十足 飲食文化專題講座

15:00~16:3014:00~15:30**■**三樓視聽教室**■**每場限額60人**■**一般社會大眾**■**報名方式：網路報名，詳情請參考http://www.ntm.gov.tw

醬油，是東方料理調味之首，凡提味、調味、上色都少不了它，它不僅僅是餐桌上的靈魂角色，同時也反映了不同時代人們的生活記憶和飲食品味。本講座邀請醬油達人、歷史學家、設計大師及美食評論家，來和大家分享關於醬油的飲食文化。

日期	時間	影片名稱	講者
8.1㉙	15:00-16:30	臺灣百年醬味－飲食工業的升級轉型	莊永明　臺北市文獻會副主任委員
8.8㉞	14:00-15:30	健康調味，調味健康－醬油達人的養生秘訣	莊英堯　丸莊食品董事長
8.15㉞	14:00-15:30	調味生活美學－「醬」心獨具之器皿設計	陳俊良　視覺藝術大師
8.22㉞	14:00-15:30	東方飲食文化潮流－友善、健康與品味的「食」	莊月嬌　食方餐廳主廚

<b>百年醃味—臺灣醬油產業特展系列活動</b>	<b>專家導覽</b>	
<b>釀造師傳體驗活動—古早味蔴豉DIY</b>	<b>百年醃味—臺灣醬油產業特展</b>	
親子組8.9㉟、成人組8.12㉚14:00~16:00 <b>■</b> 三樓自然教室 <b>■</b> 親子組每組200元、成人組每人200元(材料費 <b>■</b> 親子組、兩人一組，共18組；成人組—36人 <b>■</b> 報名方式：可於網路報名或活動當日現場報名(網路報名於13:15截止收費，逾時不候)，一律現場繳費。 <b>■</b> 洽詢專線(02)2382-2699轉408推廣教育組/賴惠琦小姐	8.2㉙14:00~15:30 <b>■</b> 免費，但須購票入館 <b>■</b> 一般社會大眾、36名 <b>■</b> 報名方式：網路報名，詳情請參考http://www.ntm.gov.tw、現場報名	
家家戶戶都有醬油，老老少少都吃醬油，醬油種類繁多，你知道你每天吃的是哪種醬油？每一瓶手工釀造醬油，都是醬油釀造師傅及太陽公公，花了4到6個月左右的時間，細心照料的結果，而豆腐乳、蔴豉等豆類製品，也是醬油生產過程中的副產品哦！本活動除了讓大家認識醬油外，也邀請你來體驗一日釀造師，親手做手感蔴豉，4個月後，就有健康美味的特製蔴豉，可以和大家分享囉！	<b>【</b> 講者：：丸莊食品公司專業人員	
<b>【</b> 講者：：莊偉川/丸莊食品公司特別助理　賴惠琦/臺博館解說員	<b>「蓋厲害」扣瓶蓋體驗活動</b>	
	展覽期間每週六、週日15:30~16:30 <b>■</b> 二樓迴廊	
	醬油製作生產線的最後一道工作是「扣瓶蓋」，你知道古早時代是如何將醬油瓶封上瓶蓋的嗎？如果你想嚐嚐當瓶蓋緊緊扣住瓶口的感覺，千萬不要錯過扣瓶蓋體驗活動，你還可以獲得一個濃濃古早味的醬油瓶蓋喔！	

<b>活動預告</b>	
<b>大師開講達爾文系列講堂</b>	
9.27㊱14:00~16:00 <b>■</b> 三樓視聽教室 <b>■</b> 一般社會大眾 <b>■</b> 50人	
生命的起源是什麼？是神創造了萬物？還是演化的偶然？	
演化論之父—達爾文在歷經五年的航海探險，至加拉巴群島探訪許多獨特的生物，完成了「物種起源」的重要著作。2009年適逢達爾文冥誕200年，發表演化論150年，讓我們一起跟著大師的腳步，探索生物演化的奧秘。	
講題：達爾文——輩子沒領過薪水的科學家	
<b>【</b> 講者：王道蓮/中央研究院歷史語言研究所助理研究员	

### 線上展覽

## 臺灣民主國藍地黃虎旗的故事

http://formosa.ntm.gov.tw/flag/

## The Landmarks of New York—

## 紐約經典地標攝影展


http://formosa.ntm.gov.tw/newyork/

98.6.30~8.30

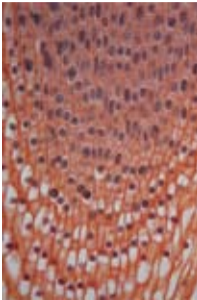
## 注意！恐龍出沒…大廳

Attention! Dinosaurs Coming…

1955年蘇聯古生物學家Evgeny Maleev在蒙古發現特暴龍是化石。特暴龍是生存於白堊紀晚期(距今約7,000萬年前到6,500萬年前)亞洲地區的食肉類恐龍，牠們是一種大型的食肉類恐龍，重達數公噸，擁有數十顆大型、銳利的牙齒。本件亞洲特暴龍複製標本，是國內外歷年來所發現最完整的化石標本所翻模複製。

<b>98.7.7~98.8.30</b>	<b>百年醃味—臺灣醬油產業特展</b>	<b>2樓迴廊</b>
The Evolution of the Soy Sauce in Taiwan		
明永曆 15年(1661年)鄭成功據守臺灣，帶來了醬油釀造技術，此後，臺灣醬油產業歷經日治時期的日式醬油、國民政府時期的大陸式醬油到現代，幾百年來，造就了西螺地區的醬油產業，也滿足了所有臺灣人的味蕾。本展覽從歷史情感與現代人文關懷的角度，介紹臺灣醬油工業的發展，並特別規劃製麵場景，讓大人及小朋友都能藉由本展，了解到我們每日接觸到不起眼的「黑豆油」，其實充滿了歷史故事與文化趣味。		



<b>98.7.7~99.6.6</b>	<b>探微觀植—顯微鏡下的植物世界特展</b>	<b>Gallery G01與東側廊道</b>
The Wonder of Plants under the Microscope		
曾幾何時，大家對於身邊的植物開始習以為常？曾幾何時，你我不再停下匆促的腳步去觀察路邊的大樹、公園的野花？本次「探微觀植特展」，將提供參觀觀眾全新的視野，帶領大家以微觀的角度出發，一同去探一探花草樹木在顯微鏡下的奧秘，一同去探究自然萬物歷經演化的神奇。		

<b>自然教室活動</b>	
<b>植物微觀世界探索體驗營</b>	
<b>【</b> 第二梯次 <b>】</b> 8.20㉙~8.21㉚9:00~17:00 <b>■</b> 800元 <b>■</b> 三樓自然教室、 <b>■</b> 植物微觀特展 <b>■</b> 展廳 <b>■</b> 國小五年級至國中二年級學生 <b>■</b> 每梯36人 <b>■</b> 洽詢專線(02)2382-2699轉438推廣教育組/羅育如小姐	
植物是食物的來源，也是營造含氧環境的基本生產者。然而，在我們肉眼所見之外，微觀的世界更值得仔細探索。植物微觀特展將要帶領大家去瞭解微小植物對生態環境的重要性，並藉由觀察、實驗的過程，讓大家體驗微觀世界的奧妙，領略自然科學的迷人之處。	



<b>新移民系列活動</b>	
<b>沃植生命花園的種籽—新移民婦女心靈成長講座</b>	
8.29㉞9:00～12:00 <b>■</b> 三樓自然教室 <b>■</b> 免費 <b>■</b> 每場36人 <b>■</b> 新移民婦女 <b>■</b> 報名方式：①網路報名，本館官網www.ntm.gov.tw②傳真報名，請將報名表傳真至(02)2382-2684賴惠琦小姐③e-mail報名，將報名表傳至hclai@ntm.gov.tw 賴惠琦小姐④現場報名 <b>■</b> 洽詢專線(02)2382-2699轉408推廣教育組/賴惠琦小姐	
以「沃植生命花園的種籽」為理念，從三月份起舉行一系列新移民婦女心靈成長講座，透過專業講師的導引，期待讓每一次參與活動的新移民姊妹，能夠充分感受到此地的人情溫暖，更在過程中協助新移民女性學習表達自我與情緒、促進人際互動、建立社會支持網絡，以及提升的開發自我潛能的自信心。	
在這一年當中，我們將以園丁播種的心情，從美麗的春天出發，定期澆灌愛與祝福，期待在金黃色的秋天，看到生命的花園又有豐收的果實…	
講題：發芽—心情溫度計	
<b>【</b> 講者：丹壹/臺北電台廣播節目主持人	

<b>博物館尋寶記</b>	
㉙14:30～15:30 <b>■</b> 免費 <b>■</b> 三樓自然教室或228公園 <b>■</b> 每場36人 <b>■</b> 國小學童及一般親子觀眾	
主要活動對象是國小學童及親子觀眾。由本館資深志工帶領人類學、動物學、植物學、天文及地學等主題課程，以觀察標本、遊戲、演示、實物觸摸等多感官互動方式，學習自然科學和人文歷史。	
8.1㉙ <b>原住民在哪—</b> <b>【</b> 講者：陳禮芬	
8.23㉟ <b>繽紛的生命—</b> <b>【</b> 講者：蘇麗姿	
8.30㊱ <b>魚兒魚兒水中游—</b> <b>【</b> 講者：黃雅琪	

<b>博物館尋寶記</b>	
㉙14:30～15:30 <b>■</b> 免費 <b>■</b> 三樓自然教室或228公園 <b>■</b> 每場36人 <b>■</b> 國小學童及一般親子觀眾	
主要活動對象是國小學童及親子觀眾。由本館資深志工帶領人類學、動物學、植物學、天文及地學等主題課程，以觀察標本、遊戲、演示、實物觸摸等多感官互動方式，學習自然科學和人文歷史。	
8.1㉙ <b>原住民在哪—</b> <b>【</b> 講者：陳禮芬	
8.23㉟ <b>繽紛的生命—</b> <b>【</b> 講者：蘇麗姿	
8.30㊱ <b>魚兒魚兒水中游—</b> <b>【</b> 講者：黃雅琪	
<b>親親博物館</b>	
<b>昆蟲彩繪DIY</b>	
8.1、8.8、8.15、8.22、8.29㉟11:00～12:00 <b>■</b> 每人100元 <b>■</b> 本館大廳 <b>■</b> 每場限50名 <b>■</b> 現場免費提供DIY教材，由親子合作完成昆蟲彩繪。	
親愛的小朋友，你心目中最特別的昆蟲是什麼模樣的呢？是斑馬條紋的甲蟲？還是星星圖案的螳螂？博物館將讓你「創造」一隻獨一無二的奇幻昆蟲。小朋友可以選擇你喜歡的昆蟲，為自己專屬的昆蟲妝點神奇的色彩！不玩可惜喔！	

<b>十大節能減碳宣言</b> ：①冷氣控溫不外洩少開冷氣，多開窗，非特定場合不穿西裝領帶；冷氣控溫26~28℃且不外洩。②隨手關燈拔插頭；隨手關燈關機。拔插頭：檢討採光需求，提升照明績效；減少多餘燈管數。③省電燈具更省錢：將傳統鎢絲燈泡逐步改為省電燈泡，一樣亮度更省電，壽命更長，更省錢。④節能省水看標章：選購環保標章、節能標章、省水標章及EER值高的商品。節能減碳又環保。⑤鐵馬步行兼保健：多走樓梯、少坐電梯，上班外出常騎鐵馬。多走路，增加運動健身的時間。⑥每週一天不開車：多搭乘公共運輸工具，減少一人開車騎機車次數；每週至少一天不開車。⑦選車用車動減碳：選用油氣雙燃料、油電混合或電動車輛動力機具，養成停車就熄火習慣。⑧多吃蔬食少吃肉：愛用當地食材；每週一天或每日一餐蔬食吃多少點多少，減少碳排放。⑨自備杯筷與碗筷：自備隨身環保筷、筷拍及碗筷袋；少喝瓶裝水；少用一次即丟商品。⑩善用資源顧地球：雙面用紙；選用再生紙；省水龍頭及馬桶；不用過度包裝商品；回收資源。	
---	--

<b>生命的律動—Rhythms of Life特展</b>	
http://www.ntm.gov.tw/rol/	
<b>臺灣人看鯨世界—鯨豚生態保育特展</b>	
http://formosa.ntm.gov.tw/whales/main.htm	
<b>時空的印記—植物、標本與人特展</b>	
http://formosa.ntm.gov.tw/plants/	

98.6.30~11.1

## 自然香頌～ Gallery 301/302

## 臺灣生態藝術特展

Natural Chansons-Eco Art in Taiwan Special Exhibition

以深入科學真知為基礎，藉藝術表現的手法作為美與啟示的工具，為此特展所要介紹的生態藝術精神，展覽介紹創作中，對科學準確性的需要，並透過觀察與蒐集大量的科學資料來構思創作。一窺生態藝術這門深沉悠久的靈魂。

<b>98.6.23~10.11</b>	<b>蟲學與蟲藝：昆蟲文物特展</b>	<b>Gallery G02與西側廊道</b>
Insect Studies and Insect Arts: Special Exhibition of Insect Artifacts		
昆蟲是地球上種類與數量最多的生物，不僅在生態系中扮演極重要的角色，並且和人類的關係非常密切，本特展結合「昆蟲的生物學與文化藝術」，透過昆蟲的基本生物學知識，介紹臺灣常見的昆蟲標，並引導觀眾瞭解從古至今，透過昆蟲，進而啟發的文化創作。		

<b>【生物多样性】影片播映</b>		
<b>■</b> 自由入場(座位有限,滿座為止) <b>■</b> 三樓視聽教室		
日期	時間	影片名稱
8.4㉙	11:00	小水草大世界—臺灣的水生植物
8.4㉙	15:00	山的記憶
8.5㉚	11:00	高身鱸領魚
8.5㉚	15:00	獨角仙傳奇
8.6㉚	11:00	放生與放生之間—臺灣放生迷思
8.6㉚	15:00	恆春半島的廢墟工業
8.7㉚	11:00	山水雲天、太魯閣
8.7㉚	15:00	候鳥之戀、墾丁之愛
8.11㉜	11:00	永遠的太魯閣
8.11㉜	15:00	探索東沙
8.12㉜	11:00	領航玉山
8.12㉜	15:00	讓我們看山去
8.13㉜	11:00	激流小勇士—小蝦虎魚的洄游生態
8.13㉜	15:00	尋找侏羅紀子遺
8.14㉜	11:00	發現雪霸
8.14㉜	15:00	雪霸的鴛鴦奇緣
8.18㉞	11:00	霸國家公園、泰雅文化 賽夏文化
8.18㉞	15:00	來自幽谷的傳奇—寬尾鳳蝶生態調查
8.19㉞	11:00	臺灣國家公園之美
8.19㉞	15:00	臺灣珍禽—藍腹鷓
8.20㉞	11:00	草地明珠—環頸雉
8.20㉞	15:00	聖丁國家公園璀璨之美
8.21㉞	11:00	大自然的旅者—黑面琵鷺的度冬與繁殖
8.21㉞	15:00	迷霧中的王者—帝雉
8.25㉟	11:00	禮樹樹蛙的一生
8.25㉟	15:00	與黃裳共舞
8.26㉟	11:00	生態危機—入侵臺灣的外來物種合輯
8.26㉟	15:00	讓七股成為黑面琵鷺永遠的家
8.27㉟	11:00	玉山國家公園—夢幻之魚、小小魚兒要回家
8.27㉟	15:00	逐鹿蹤源
8.28㉟	11:00	蝴蝶的故鄉—墾丁
8.28㉟	15:00	臺灣的蝙蝠



<b>文化的流轉與斷層—國立臺灣博物館的建築特展</b>	
http://formosa.ntm.gov.tw/architec/	
<b>千面福爾摩沙—臺灣的自然與傳統特展</b>	
http://formosa.ntm.gov.tw/main.htm	

### 線上輕鬆學

## 生物駭客

http://formosa.ntm.gov.tw/hacker/

## 桃竹苗海岸濕地生態

http://www.ntm.gov.tw/wetlands/



<b>臺灣海藻資訊網</b>	
http://www.ntm.gov.tw/seaweeds/	
<b>臺灣海岸生物系列—螃蟹篇</b>	
http://formosa.ntm.gov.tw/crabs/	
<b>■</b> 第七屆網路金手指獎最佳網站內容獎的金手指獎	
<b>生物多样性兒童網站</b>	
http://www.ntm.gov.tw/child/biodiversity	

## 徵募展場文化志工

本館即日起徵募展場文化志工，歡迎對自然保育、人文史蹟有興趣的民眾投入本館志工行列。應徵志工者必須年滿十八歲，每月服勤時數至少八小時，每週固定服勤或隔週服勤，服務期間至少一年，有電腦或網路使用經驗，或是有急救、攝影、錄影經驗者尤佳。

有興趣的民眾可至本館網站www.ntm.gov.tw，選擇「志工」類別，連結「志工園地」，進入志工招募畫面，查看相關訊息或簡章，洽詢電話(02)23822699 分機 417 陳信鈞先生，或e-mail至 hcchen@ntm.gov.tw。

<b>數位典藏</b>	
<b>岸裡大社文書</b>	
本館近年來積極推動藏品數位化，基於開放、分享資源之經營理念，目前首批進行數位化之典藏品(岸裡大社文書)，在費時三年餘後，終於圓滿完成正式上線，民眾可從本館網站http://www.ntm.gov.tw「數位典藏」單元，直接瀏覽並查詢這批重要之國家珍貴典藏，本館希望能藉此達成文物永久保存、促進文化資產的活化利用的目的。	



<b>開放時間</b>	
週二～週日 10:00AM~5:00PM	
週一、除夕及春節初一：休館	
國定假日及連續假期則照常開館。	
身心障礙者館方大門左側備有電梯。	
展覽館 Tel (02) 2382.2566	
館前大樓辦公室 Tel (02) 2382.2699	
<b>購票資訊</b>	
全票：每張二十元，半票：每張十元	
合於下列條件者，憑證(函)半票優待：	
●軍警學生(國民中學以上學生需持有學生證)	
●持有低收入戶證明者	
●機關學校團體20人(含)以上(需於一週前上網申請預約自行參觀)。	

<b>免費優待</b>	
合於下列條件者，憑證(函)免票優待：	
●學齡前兒童	
●退休(役)軍公教人員	
●年滿65歲以上長者(需有身份證明)	
●身心障礙者(需持有殘障證明手冊)及其陪同者一人	
●持博物館學會會員證者	
●持臺北市政府核發之有效兒童護照者	

<b>參觀須知</b>	
●請勿於館內吸煙、飲食。	
●請勿攜帶危險品或易燃物入館。	
●請依規定購票，接洽公務者請先至警衛臺登記。	
●服裝不整、攜帶寵物者(導盲犬除外)謝絕入館。	
●請勿使用閃光燈及腳架攝影，並禁止做任何商業及出版使用。	



**■**第七屆網路金手指獎最佳非營利組與銀手獎、最佳網站內容佳作獎