

# 國立臺灣交響樂團演奏廳場地設備使用收費標準修正條文

第一條 本標準依規費法第十條規定訂定之。

第二條 向本團申請使用演奏廳場地及設備，應依本標準規定繳納使用規費，收費基準如附表。

第三條 本標準自發布日施行。

## 附表：國立臺灣交響樂團演奏廳場地設備使用收費基準表

### 一、場地使用費

單位：新臺幣(元)

| 場地          |          | 時段   | 一般時段       |             |             | 超時時段        |
|-------------|----------|--|------------|-------------|-------------|-------------|
|             |          |  | 9:00-13:00 | 13:00-18:00 | 18:00-22:00 | 22:00-24:00 |
| 舞台          | 售票演出     |  | 16,000     | 21,000      | 26,000      | 5,000       |
|             | 非售票演出    |  | 14,000     | 17,000      | 21,000      | 5,000       |
|             | 裝台、排練、錄音 |  | 8,500      | 11,000      | 12,500      | 2,000       |
| 練習室一(排練、錄音) |          |  | 3,500      | 4,500       | 6,000       | 1,000       |
| 會議室         |          |  | 4,000      | 5,000       | 4,000       | 2,000       |
| 導播室         |          |  | 4,000      | 5,000       | 4,000       | 2,000       |
| 備註          |          | (一)以上費用計算以時段為單位，未達一時段以一時段計費。<br>(二)場地保證金：舞台 40,000 元/場，練習室 20,000 元/場，會議室 10,000 元/場，導播室保證金已內含於舞台保證金內，不另計收。<br>(三)演出節目審查費：1,000 元/場。<br>(四)水電清潔費：舞台 7,000 元/場，練習室、會議室、導播室場地使用費已含水電清潔費，不另計收。<br>(五)會議室以 20 人為限，內有投影機、會議桌、麥克風系統。 |            |             |             |             |

### 二、設備使用費：

本演奏廳提供場館基本設備，技術資料請參閱本團官網。付費使用設備詳如下表：

單位：新臺幣(元)

| 項目   |                | 數量 | 單位 | 單價    | 存放地點/備註/型號  |
|------|----------------|----|----|-------|---|
| 鋼琴   | Steinweg(史坦威)  | 2  | 台  | 6,000 | 舞台/未含調音費/D274   |
|      | K.Kawai(河合)    | 1  | 台  | 3,000 | 舞台/未含調音費/RX-5   |
|      | Steinweg(葛洛帝安) | 1  | 台  | 3,000 | 練習室一/未含調音費/<br>Concert Royal RX-3   |
| 音響設備 | 混音設備           | 1  | 台  | 4,750 | 導播室/含 Avid VENUE S6L-16C<br>數位混音控制台、觸控螢幕、<br>分離式數位處理引擎、舞台 I/O<br>接口箱、監聽揚聲器。 |
|      | 錄音系統           | 1  | 台  | 500   | ProTool   |
|      | 麥克風            | 2  | 支  | 300   | Beyer:SHM-20  |
|      | 麥克風            | 4  | 支  | 200   | Beyer:TXG-80  |
|      | 麥克風            | 3  | 支  | 400   | Beyer:MC-837  |

|      |   |    |   |       |                            |
|------|---|----|---|-------|----------------------------|
|      | 麥克風   | 6  | 支 | 400   | Beyer:MCE-91               |
|      | 麥克風   | 2  | 支 | 500   | AKG:C426B                  |
|      | 麥克風   | 6  | 支 | 600   | AKG:C12VR                  |
|      | 麥克風   | 6  | 支 | 300   | Crown:PZM-6D               |
|      | 麥克風   | 2  | 支 | 500   | CMC 6-U+MK41               |
|      | 麥克風   | 2  | 支 | 500   | CMC 6-U+MK21               |
|      | 麥克風   | 2  | 支 | 500   | CMC 6-U+MK4                |
|      | 麥克風   | 2  | 支 | 500   | CMC 6-U+MK2S               |
|      | 麥克風   | 2  | 支 | 500   | CMC 6-U+MK2H               |
|      | 麥克風   | 10 | 支 | 500   | Neumann:U87 Ai             |
|      | 麥克風   | 15 | 支 | 500   | AKG:C63-ULS+AKG C480B      |
| 視訊設備 | 導播機   | 1  | 台 | 2,500 | 導播室/含監視器                   |
|      | 固定式攝影機  | 1  | 式 | 3,000 | 舞台/含3台PTZ攝影機、2台控制器         |
|      | 錄影播放機   | 2  | 台 | 700   | 導播室/AJA Ki Pro 內含1硬碟       |
|      | 錄影播放機硬碟   | 2  | 個 | 200   | 導播室/AJA Ki Pro 專用          |
|      | 移動式攝影機  | 2  | 台 | 1,000 | 舞台/PTZ                     |
|      | 移動式攝影機  | 2  | 台 | 1,000 | 觀眾席/舞台/Sony Z280           |
|      | 投影機   | 1  | 台 | 3,500 | 觀眾席/舞台/4K 22000 流明/雷射      |
|      | 4K 專用 HDMI 訊號線  | 2  | 條 | 200   |                            |
|      | 4K 專用 SDI 訊號線   | 5  | 條 | 200   |                            |
|      | 直播設備  | 1  | 套 | 1,500 | 導播室/BRIDGE LIVE (含主機、直播電腦) |
|      | 追蹤燈   | 2  | 盞 | 500   | 舞台/SuperArc400             |
| 其他   | 舞蹈地墊  | 21 | 捲 | 200   |                            |
| 備註   | 設備計價單位：<br>1. 按日：Steinweg(史坦威)、K.Kawai(河合)。<br>2. 按場：舞蹈地墊<br>3. 其餘設備：按時段。 |    |   |       |                            |

### 三、代錄影音服務

單位：新臺幣(元)

| 項目  | 單位 | 費用    | 備註                  |
|-----|----|-------|---------------------|
| 代錄影 | 場  | 2,000 | 固定式全景單機畫面，僅適合資料存檔用。 |
| 代錄音 | 場  | 2,000 | 紀錄現場實況，僅適合資料存檔用。    |