

# 113 年度業務統計資料

## 一、主辦之獎項 (113 年 6 月份)

獎項		報名家數 /件數	入圍 件數	得獎 件數	特別貢獻獎或個人特 殊貢獻獎或個人表現 獎人數
金鐘獎	電視	119 家/1,842 件	刻正辦理評審作業		
	廣播	434 家/1,347 件			
金視獎		52 家/243 件	刻正辦理評審作業		
112 年度 電視劇本創作獎		126 件	21 件	7 件	
113 年度 劇集劇本創作獎		開放報名至 7 月 1 日止			

## 二、主辦之補助案 (113 年 6 月份)

補助案類別	申請 件數	補助 件數	獲補助類別 及情形	總補助金額/ 時數	
匯聚臺流文化 黑潮 1 plus 4—T-content plan 2023 暨 2024~2027 臺 流文化內容躍 升計畫-國際臺 劇徵案	第一梯次	已於 112 年 12 月 4 日截止徵件，尚未公告徵案結果			
	第二梯次	開放徵件至 113 年 7 月 31 日止			
兒童節目	112 年度 第二梯次	10 件	2 件	1.動畫類 1 件 2.非動畫類 1 件	2,450 萬元/ 6.77 小時
	113 年度 第一梯次	已於 113 年 4 月 30 日截止徵件，刻正辦理評選作業			
	113 年度 第二梯次	尚未開放徵件			
電視及新媒體內容製 作補助要點	已於 113 年 3 月 29 日截止徵件，刻正辦理評選作業				
紀錄片	已於 113 年 3 月 5 日截止徵件，刻正辦理評選作業				

人才培育		10 件	7 件	1.編劇人才培訓類 1 件 2.演員培訓類 3 件 3.幕後專業人才培訓類 3 件	294 萬 8,000 元 / 約 1,433 小時
劇集劇本 開發	第一梯次	已於 113 年 4 月 30 日截止徵件，刻正辦理評選作業			
	第二梯次	尚未開放徵件			
廣播		57 件	40 件 (2 件 撤案)	1.文史藝術類 12 件 2.社區服務及社會關懷類 11 件 3.兒童少年類 3 件 4.類型音樂類 10 件 5.廣播戲劇類 2 件	1,783 萬元 /1,151 小時
資深藝人		尚未開放申請			
翻譯字幕及配音		開放申請中			
海外行銷參展		日期	參展國別	參展名稱	
		113 年 3 月 11 日 至 3 月 14 日	香港	2024 香港國際影視展 (FILMART)	
		113 年 3 月 19 日 至 3 月 21 日	法國	2024 法國里爾電視劇集展 (SERIES MANIA)	
		113 年 6 月 6 日 至 6 月 8 日	越南	2024 越南國際電影及電視 技術展覽會(Telefilm)	
		113 年 6 月 11 日 至 6 月 14 日	法國	2024 法國安錫國際動畫影 展與市場展(Annecy Mifa)	

### 三、大陸地區廣播電視節目在臺播送審查（單位：件數）

時間	申請件數	許可	不予許可	備註
113 年 6 月	274	196	0	<ol style="list-style-type: none"> <li>依「行政程序法」第 51 條第 2 項規定，審查處理期間為 2 個月，如未能於 2 個月內處理完畢，依同法同條第 3 項規定，得於原處理期間之限度內延長之，但以一次為限。</li> <li>基上，申請件數含在統計期間內尚在審查期間且尚未完成審查之申請案件數。</li> </ol>