**2021年「臺灣文化光點計畫」期末評估意見**

提報單位：

提報日期：

|  |
| --- |
| 基本資料表 |
| 合作單位 |  |
| 計畫名稱 |  |
| 核定金額 |  |
| MOU執行期程 |  |
| 計畫主持人 |  |
| 聯繫資訊 |  |

1. **計畫執行內容簡述**(併後附表格，請就合作單位所提期末成果報告中譯，並補充必要說明)。**是否依原提案計畫書辦理？差異為何？**
2. **計畫執行成果之「質」與「量」評估說明**(質：如文宣製作、行政效率、媒體評價、觀眾感想、影響範圍等。量：如參與人次、活動場次、媒體報導數等)。**成果是否達到預期？原因何在？**
3. **計畫經費使用情形**(請提供中文支出明細表)
4. **計畫對駐處推動相關業務之效益**
5. **後續合作評估意見及建議事項**
6. **活動附件**

－報紙、雜誌剪報(請提供彩色掃描檔，檔名註記媒體名稱及日期)

－活動現場紀錄(請提供高解析照片檔及影音檔)

－文宣海報、小冊等(請提供實體及高解析圖檔）

附表一

**執行成果簡表**

(請參考以下範例，並依需求調整欄位)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **活動內容** | **參與情形** | **宣傳/媒體露出** |
| 一 | 主題 | 「傳統與創意-現代台灣原住民工藝」國際研討會」 | 172人 | 1.大阪影展導覽手冊及傳單廣告 (如附件1與2)。2.京都新聞3月28日報導（如附件3-5）。3.日本經濟新聞3月24日報導（如附件3-6）。3.中央社3月31日報導（如附件3-7與3-8）。 |
| 日期 | 103年3月30日 |
| ­地點 | 國立民族學博物館講堂 |
| 二 | 主題 |  |  |  |
| 日期 |  |
| 地點 |  |
| 三 | 主題 |  |  |  |
| 日期 |  |
| 地點 |  |
| 四 | 主題 |  |  |  |
| 日期 |  |
| 地點 |  |
| 五 | 主題 |  |  |  |
| 日期 |  |
| 地點 |  |

* 請主動追蹤記錄轄內各光點活動，如合作備忘錄簽署儀式、記者會、開幕與其他活動執行

附表二

**媒體報導效益統計表**

(請參考以下範例，並依需求調整欄位)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **媒體****名稱** | **媒體種類** | **內容性質**  |
| 報紙/雜誌 | 電視/廣播 | 網路媒體 | 機構官網 | 光點網站/頁 | 其他 | 報導 | 專訪 | 評論/專文 | 活動訊息 | 廣告 | 轉載 | 其他(請列舉) | 小計 |
| **外文媒體** | 京都新聞 | v |  |  |  |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |  | 2 |
| 民族學博物館 |  |  |  | v |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | 1 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **中文媒體** | 聯合新聞網 |  |  | v |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **總計** | 3 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 | 1 | 0 | 4 |