

【懂了就通，藝路順風】藝文工作一定要了解的兩項行政規則 《文化藝術獎助及促進條例第 8、12 條行政規則》宣導說明會

文化藝術獎助及促進條例第 8、12 條行政規則宣導說明會

懂了就通，藝路順風

— 藝文工作一定要了解的兩項行政規則



北	8 / 19 六	14:00 - 17:00	文化部華山小客廳
中	8 / 05 六	14:00 - 17:00	文化部文化資產園區 街邊堂B05：小禮堂
南	8 / 26 六	14:00 - 17:00	衛武營國家藝術文化中心 演講廳

主辦單位：文化部、臺北市政府
承辦單位：臺北市政府社會局、臺北市政府文化局、臺北市政府勞工局、臺北市政府藝術節委員會



活動資訊

110 年 5 月《[文化藝術獎助及促進條例](#)》修正施行，其中第 8 條要求文化藝術事業應恪遵各項勞動法規，保障文化藝術工作者勞動權益，文化部據此訂定〈[文化藝術事業應遵守勞動法規指引](#)〉、第 12 條應訂定承攬、委任契約指導原則之規定，訂定〈[文化藝術工作者承攬暨委任契約之指導原則](#)〉，於 111 年 3 月公布施行。

兩項行政規則意義目的，在於讓文化藝術事業更清楚，如何提供員工合法友善的勞動條件與環境，也讓承攬委任工作者參照，審視常用契約的完整性及合理性。不過自行政規則公布以來，您是否有不理解的條文內容？或是看到滿滿十多頁的文字就已經眼花撩亂？以及不確定如何運用在實務工作情境？

文化部特邀產學界專業級講者，結合**理論**和**實務**，上半場由專家學者帶來深入又易懂的行政規則解說，下半場邀請各領域藝文工作者擔任與談人，從雇主/受雇者/接案者不同身分角色的觀點出發，分享與行政規則相關的工作經驗。特邀法律顧問，於經驗分享及交流座談進行法律概念回應及建議。

期待透過此宣導說明會，拉近文化藝術工作者與勞動權益法規的距離，共創更加合理、友善的藝文產業工作環境。

🔊報名參加者，現場可獲得《文化藝術獎助及促進條例第 8、12 條行政規則宣導手冊》（內含**常見問題 QA**）

宣導說明會場次

臺中場次

【日期】：112 年 8 月 5 日(六) 14:00-17:00

【地點】：文化部文化資產園區（原臺中文化創意產業園區） 衡道堂小禮堂

【講者及與談人】：廖福正律師、邱羽凡副教授、蔡明君、楊正欣、賴信宇

【報名連結】：<https://reurl.cc/2L3a00>



掃我報名臺中場

臺北場次

【日期】：112 年 8 月 19 日(六) 14:00-17:00

【地點】：華山文創園區中四館 2 樓 文化部華山小客廳（捷運「忠孝新生站」，
1 號出口步行約 3 分鐘）

【講者及與談人】：廖福正律師、林良榮副教授、黃馨儀、吳其育、哈克（屈弘仁）

【報名連結】：<https://reurl.cc/qLXpgN>



掃我報名臺北場

高雄場次

【日期】：112 年 8 月 26 日(六) 14:00-17:00

【地點】：衛武營國家藝術文化中心演講廳（捷運橘線「衛武營站」）

【講者及與談人】：廖福正律師、葉品言總幹事、何睦芸、吳沛綾、陳靖霖

【報名連結】：<https://reurl.cc/p6Xpb8>



掃我報名高雄場

主辦機關：文化部

承辦單位：臺北市藝術創作者職業工會