

2015 年文化統計

一、單位名稱：國立新竹生活美學館

二、2015 年人事概況

	總計	性別		年齡					職等/類別					
		男性	女性	19 歲 (含) 以下	20- 29 歲	30- 39 歲	40- 49 歲	50 歲 (含) 以上	簡 任	薦 任	委 任	聘 僱 人 員	其 他	技 警 工 友
總人力	21	3	18	0	0	5	10	6	1	11	5	1	0	3
派遣 駐點 人力	9	2	7	0	2	2	4	1						
兼任 人力	0													

說明：1.總人力含公務人員、聘僱人員、技警工友及其他。聘僱人員指依教育部「教育人員任用條例」聘任之人員，及依「聘用人員聘用條例」、「行政院暨所屬機關約僱人員僱用辦法」聘僱之約聘、約僱人員。

2.若不能歸類於簡、薦、委任、聘僱人員、技警工友之人力，請填於「其他」，如計畫聘任人力等。

3.若有派遣及駐點人力資訊，請填於「派遣駐點人力」，勿填於總人力。

4.若為委外經營，委外經營單位所聘用之人力請勿列入。

5.兼任人力指固定時間於貴單位工作，但非全時人員，如計時工讀生。

三、2015 年辦理之人才培育概況

計畫類型	計畫名稱	計畫領域	培育對象	小時總數(小時)	參與(培育)人數(人次)	備註
2	2015 玩味生活·生活美學系列講座	16	6	12	268	
6	「點亮藝盞燈-104 年新年特展：開幕式暨彩繪燈籠活動」	2	6	2	87	
6	「點亮藝盞燈-104 年新年特展：三陽開泰拓版畫/名家揮毫贈春聯」	2	6	2	105	
6	「點亮藝盞燈-104 年新年特展：剪紙花燈 DIY」	2	6	2	32	
6	「點亮藝盞燈-104 年新年特展：迷你花燈 DIY」	2	6	2	24	
6	「點亮藝盞燈-104 年新年特展：開運版畫紙燈籠 DIY」	2	6	2	27	
6	「往事『紙』能回味~葉昌玉文創紙藝特展」紙浮雕及紙蕾絲 DIY 體驗	2	6	4	51	
6	「104 年暑期特展~遊戲生活!擲骰子向前進」桌遊工作坊	15	6	22.5	366	
8	「璞玉發光-104 年藝術行銷活動」公共空間展售	1	7	40	19195	藝術家
6	「社造 20-村落文化節 104 年度巡迴展演活動」村落遊藝趣	16	6	8	751	
2	志工專題講座：秩序之美與生活美學	1	7	2	33	本館志工
	志工專題講座：	14	7	2	36	本館志工
	志工專題講座：	14	7	2	34	本館志工
	志工專題講座：	1	7	2	33	本館志工
6	「仲夏藝之夢~藝術巡迴展」剪紙及蛋捲娃娃 DIY	2	6	4	72	
6	「色釉色誘：陶瓷·品生活特展」彩繪 DIY 活動 2 場次	2	6	4	57	
2	「2015 樂活精神·優築生命」電影賞析暨專家演講活動。	15	6	23	309	
2	「古典音樂的美感特徵」系列講座 4 場次	4	6	8	430	

6	「2015 幸福手作·生活美學 DIY 系列講座」4 場次	2	6	8	105	
4	「陶情畫藝美學雕刻 謝長志吳秀珍巡迴雙個展」志工暨同仁導覽訓練	1	7	1	27	本館 志工
4	「陳合成馬祖鄉情畫展」志工暨同仁導覽訓練	1	7	1	25	本館 志工
4	「點亮藝盞燈-104 年新年特展」志工暨同仁導覽訓練	1	7	1	30	本館 志工
4	「玩弄·徐成坤創作展」志工暨同仁導覽訓練	1	7	1	31	本館 志工
4	「藝君圖啟—藝濤畫會聯展」志工暨同仁導覽訓練	1	7	1	24	本館 志工
4	「旅人—劉芄昀金工創作個展」志工暨同仁導覽訓練	1	7	1	36	本館 志工
4	「來吧！啤酒配咖啡—蔡蓓詩歐筱君雙個展」志工暨同仁導覽訓練	1	7	1	32	本館 志工
4	「藝術拼布地平線展」，志工暨同仁導覽訓練	1	7	1	27	本館 志工
4	「往事紙能回味~葉昌玉文創紙藝特展」，志工暨同仁導覽訓練	1	7	1	36	本館 志工
4	「創作/論述雙重奏-第一屆鴻梅新人獎巡迴展」導覽訓練	1	7	1	37	本館 志工
4	「104 年暑期特展:遊戲生活!擲骰子向前進」志工導覽訓練	1	7	1	14	本館 志工
4	「社造 20-村落文化節 104 年度巡迴展演活動」村落遊藝趣導覽訓練	1	7	1	36	本館 志工
4	「悠靜樸美-好朋友的四人聯展」志工暨同仁導覽訓練	1	7	1	26	本館 志工
4	「烽火浮生錄:抗戰勝利七十週年的另一頁歷史」志工暨同仁導覽訓練	1	7	1	8	本館 志工
4	「色釉色誘陶瓷品生活特展」志工暨同仁導覽訓練	1	7	1	33	本館 志工

4	「藝聯友墨聯展」志工暨同仁導覽訓練	1	7	1	15	本館 志工
4	「乘源拓長—劉美齡創作展」志工暨同仁導覽訓練	1	7	1	21	本館 志工
4	「繽紛粉彩—台北粉彩畫協會傑出會員聯展」志工暨同仁導覽訓練	1	7	1	28	本館 志工
5	被遺忘的部落 kbanun 樂水 「部落產業導覽解說」研習計畫	4	6	24	100	
5	「社區創藝培訓」計畫	2	6	24	460	
5	非洲鼓研習計畫	4	6	24	128	
5	陶樂趣	2	6	24	127	
5	「104 年度推廣客家八音計畫」活動	4	6	39	390	
5	村村有藝文-二胡研習班	4	6	30	435	
5	銀髮太鼓計畫	4	6	36	133	
5	「築夢藝遊歌仔戲」計畫	6	6	36	182	
5	銀髮樂活身心展聲歡唱班	5	6	36	300	
5	銅鏡弦歌研習計畫	4	6	18	188	
4	104 年在地美·學生活「艋舺老街藝術節」計畫	4	6	72	1,000	
4	104 年在地美·學生活「宰樞風華秀川情」計畫	4	6	200	3,000	
4	104 年在地美·學生活「藝術小鎮有機慢活食堂」計畫	4	6	48	300	
4	104 年在地美·學生活「漫遊竹塹南門生活故事巡禮」	4	6	120	1,430	
5	華山社區口琴樂團研習計畫	5	6	33	297	
5	鄉音非等弦~殼仔弦研習活動	4	6	40	667	
5	歲時紀事之《玉猴騰祥》年畫設計彩繪計畫	1	6	36	78	
5	皮藝傳情北海岸	3	6	20	85	
5	藝術回鄉-種子媽媽	2	6	14	747	
5	社區歌謠研習培訓計畫	5	6	24	88	
5	社區生活創意鼓藝培訓養	4	6	21	747	

	成研習計畫					
5	「樂玩皮.愛手作」皮革手作研習班	2	6	33	179	
5	「彩.蝶巴.飛特」研習活動	2	6	21	173	
5	玩拼布找樂趣	2	6	24	80	
5	表演藝術-國標隊型舞團基礎培訓班	8	6	36	300	
5	藝起拼花漾	2	6	18	120	
5	壯觀樂齡創藝研習營	2	6	16	169	
5	新女性毛線娃偶編織研習班	2	6	30	146	
總計						

計畫類型參考選項：

- 1.演講
- 2.講座
- 3.研討會
- 4.專題導覽
- 5.以學習技能(藝)課程為主之研習
- 6.非以學習技能(藝)課程為主之研習
- 7.綜合類(即包含上述2種以上之領域，請說明於備註欄)
- 8.其他(請說明於備註欄)

計畫領域選項：

- 1.美術與藝術品類(視覺藝術)
- 2.工藝類(不含古物/古董)
- 3.設計類
- 4.音樂類(古典與傳統音樂)
- 5.音樂類(流行音樂)
- 6.戲劇類(傳統戲曲)
- 7.戲劇類(其他戲劇：如現代戲劇等)
- 8.舞蹈類
- 9.說唱類(如相聲、唸歌、說書、數來寶等)
- 10.影視/廣播類
- 11.民俗類(節慶、祭典、技藝：如陣頭/太極拳)
- 12.文化資產類(古蹟/歷史建築/聚落、文化景觀)
- 13.文化資產類(古物/古董、文物等)
- 14.語文與圖書類(文學、語言、閱讀、書籍等)
- 15.其他類(如行政、法律、電腦等)
- 16.綜合類(即包含上述2種以上之領域)

培育對象選項：

- 1.公務人員
- 2.學生(高中及以下)
- 3.大專校院學生
- 4.企業
- 5.其他社會人士
- 6.一般大眾
- 7.其他(請說明於備註欄)

四、2015 年辦理藝文展演活動概況

編號	活動名稱	活動辦理型式	活動領域類別	場次(場)	活動辦理總小時數(小時)	活動出席人次(人次)	備註
1	於全國 16 縣市辦理「藝傳千里-2015 表演藝術團隊巡迴基層演出活動」	1	16	16	24	6,255	
2	陶情畫藝美學雕刻謝長志吳秀珍巡迴雙個展	2	1	1	112	516	
3	陳合成馬祖鄉情畫展	2	1	1	128	554	
4	點亮藝盞燈-104 年新年特展	2	1	1	208	1,785	

5	玩弄·李白 徐成坤創作展	2	1	1	128	486	
6	藝濤畫會會員聯展	2	1	1	104	372	
7	旅人—劉芃昀金工創作個展	2	3	1	120	392	
8	藝術拼布地平線展	2	2	1	144	394	
9	苗栗縣中港溪美術研究會會員聯展	2	1	1	176	4158	
10	往事『紙』能回味~葉昌玉文創紙藝特展	2	2	1	128	654	
11	來吧！啤酒配咖啡—蔡蓓詩歐筱君雙個展	2	1	1	104	423	
12	生活美學館藏展	2	1	1	112	463	
13	創作/論述雙重奏-鴻梅新人獎巡迴展	2	1	1	96	618	
14	璞玉聯璧-劉春梅·馬如龍雙個展	2	1	1	200	3503	
15	非常客家-黃鉅太油畫個展	2	1	1	200	4345	
16	高好禮 88 水墨書畫回顧展	2	1	1	104	346	
17	104 年暑期特展：遊戲生活！擲骰子向前進	2	16	1	240	2883	
18	社造 20-村落文化節 104 年度巡迴展演活動	3	16	3	96	2307	
19	仲夏藝之夢~藝術巡迴展	2	2	3	547	1071	
20	山海藝戀-2015 表演藝術行動列車	1	16	20	20	5991	
21	「悠靜樸美—好朋友的四人聯展」	2	1	1	96	322	
22	烽火浮生錄：抗戰勝利七十週年的另一頁歷史	2	1	1	104	481	
23	「璞玉發光-104 年藝術行銷活動」得獎作品展覽	2	1	1	80	15,095	
24	色釉色誘：陶瓷·品生活特展	2	2	1	240	2930	
25	2015 藝起玩樂趣活動	3	16	10	80	6,035	
26	藝聯友墨七人展	2	1	1	96	714	
27	乘源拓長—劉美齡創作展	2	1	1	96	313	
28	繽紛粉彩—台北粉彩畫協會傑出會員聯展	2	1	1	88	564	
29	2015 傾聽比亞外之聲「慶」迎新	4	1	1	3	500	
30	童心蓮心公益慈善逗陣來藝文活動	16	1	2	3	15,000	
31	「竹湖樂涵」-草地音樂會	5	1	1	2	250	
32	於是，我們只是說說	7	1	3	2	101	
33	粽葉飄香愛傳情	11	1	1	8	235	
34	鳳鳴國劇團第二次公演	6	1	1	2	500	

35	104 年度關懷希望情品格技能體驗營	14	1	17	136	444	
36	【樂聲炒花蛤】~2015 樵樂雅集絲竹新美學演出	4	1	1	3	100	
37	104 年藝術生活偶戲美學	11	1	1	4	2,000	
38	紅與白 Red and White	7	1	1	2	700	
39	《Bad Eggs 壞蛋》巡迴演出-新竹縣公益場	7	1	1	2	600	
40	村落藝文表演	6	1	1	2	350	
41	目不識丁-104 臺傳歌仔戲演出	6	1	1	3	635	
42	「愛玩皮」原住民文創皮革手作初階研習班	3	1	2	16	40	
總計							

活動領域類別選項：

- 1.美術與藝術品類(視覺藝術)
- 2.工藝類(不含古物/古董)
- 3.設計類
- 4.音樂類(古典與傳統音樂)
- 5.音樂類(流行音樂)
- 6.戲劇類(傳統戲曲)
- 7.戲劇類(其他戲劇：如現代戲劇等)
- 8.舞蹈類
- 9.說唱類(如相聲、唸歌、說書、數來寶等)
- 10.影視/廣播類
- 11.民俗類(節慶、祭典、技藝：如陣頭/太極拳)
- 12.文化資產類(古蹟/歷史建築/聚落、文化景觀)
- 13.文化資產類(古物/古董、文物等)
- 14.語文與圖書類(文學、語言、閱讀、書籍等)
- 15.其他類(如行政、法律、電腦等)
- 16.綜合類(即包含上述 2 種以上之領域)

活動辦理型式選項：

- 1.現場表演
- 2.展覽(示)
- 3.其他(請以文字說明於本欄中)

五、2015 入館/園人次

1.入館參觀人次

分類	入館/園人次			其中：			
	收費	免費	總計(A)	團體預約及定時導覽人次	教育參觀人次	假日參觀人次	外國人參觀人次估計
人次	920	35416	36336	581	0	9060	0

註：若貴單位對團體預約及定時導覽人次、教育參觀人次、假日參觀人次、外國人參觀人次估計有進行統計，請協助填寫上述事項

2.上述所列之入館參觀人次(A)中是否包含其他單位於貴機構主辦之特展參觀人次?

(1)已全包含

(2)未包含/部分未包含，未包含人次共計_____人次，其中收費人次為_____人次

3.貴單位 2015 年五大特展活動辦理概況(含貴單位主辦及其他單位主辦)

編號	名稱	屆數	活動天數	活動場次(場)	觀眾人次(人次)	展出作品數	作品單位說明	備註
1	點亮藝盞燈－104 年新年特展		30	1	1785	40	件	
2	往事『紙』能回味~		16	1	654	75	件	

	葉昌玉文創紙藝特展							
3	104年暑期特展：遊戲生活！擲骰子向前進		30	1	2883	38	件	
4	色釉色誘：陶瓷·品生活特展		30	1	2930	71	件	
5								

六、2015年典藏概況(非展示性質之單位免填本項)

1. 請問 貴單位是否有典藏任何文物（實體物，包含 貴單位之典藏、館藏、收藏/蒐藏品、研究參考作品等）？

(1) 有，請列出 貴單位典藏之文物類別及數量：

型態	類別	數量
例：典藏	瓷器	10 件
典藏	水彩	1 件
館藏	國畫	67 件
	西畫	27 件
	書法	9 件

(2) 沒有(請填寫第七大項)。

2. 請問 貴單位是否有數位典藏？

(1) 有，請列出 貴單位數位典藏之文物類別及數量：

典藏型式 (請視狀況以文字說明數位典藏概況，如微縮影片、CD、DVD 等)	數量 (請填寫數字)	數量單位說明 (請說明數量欄位之單位、如張、卷、片)	數位典藏作品數	作品單位說明 (請說明數位典藏作品欄位之單位、如件、個、片、本)
例：DVD	1	張	100	件

(2) 沒有。

3. 請問 貴單位數位博物館設置狀況？

(1) 是，請列出數位博物館概況

數位博物館名稱	年度參觀(瀏覽人次)	網址	備註

(2) 否

一、2015年展演/典藏空間概況

1. 館舍空間概況：

編號	空間名稱	空間性質	面積(平方公尺)	1.室內 2.戶外	舞台數 (固定之舞台)	觀眾席次(席)		備註
						固定	活動	

例：1	A廳	3	100	1.室內	1		100	
1	美藝堂	1	265	1.室內	0		0	美藝堂
2	典藏室	4	24	1.室內	0		0	典藏室

空間性質選項：1.展覽 2.表演 3.展示與表演複合 4.典藏
 室內或戶外：1.室內 2.戶外

2. 館舍內空間營運委外概況：(非租用空間，為收取權利金)

委外項目	委外單位名稱或統編
<input type="checkbox"/> (1) 展演空間	
<input type="checkbox"/> (2) 商品銷售	
<input type="checkbox"/> (3) 餐飲	
<input type="checkbox"/> (4) 其他，請說明_____	

八、2015 年收入與支出概況

1. 對外收費狀況(包含對民眾和其他機構或企業及委外單位之收費)：

(1) 有收費，收費項目：

(a) 場租 (b) 門票 (c) 活動費用(課程、體驗) (d) 廣告

(e) 商品販售 (f) 餐飲販售 (g) 其他出版品販售

(2) 未收費

2. 2015 年收入狀況？

項目	總收入(仟元)
<input type="checkbox"/> (1) 政府補助經費	
<input type="checkbox"/> (2) 企業及私人贊助與捐贈	
<input type="checkbox"/> (3) 場租(場地使用費)/租金收入	
<input type="checkbox"/> (4) 票務收入(含門票、活動舉辦票務分帳及自製節目售票收入)、資料使用費收入	
<input type="checkbox"/> (5) 館舍相關授權收入(含典藏授權、劇本及音樂授權收入等，不含委外經營權利金)	
<input type="checkbox"/> (6) 委外經營權利金	
<input checked="" type="checkbox"/> (7) 研習、研討會及講座等報名收入(含 DIY 體驗活動收入)	54
<input checked="" type="checkbox"/> (8) 刊物出版、兼銷及周邊商品販售收入	18
<input checked="" type="checkbox"/> (9) 其他收入(如廢棄物資、罰款賠償收入、餐飲收入、廣告收入等)	1,028
合計	

3. 2015 年海外收入概況

總計(仟元)	(1) 商品輸出(海外商品授權、販售)	(2) 服務輸出(海外展出、劇本或版權授權等)	其他，請說明_____

4. 2015 年支出狀況？

支出金額(仟元)				
總支出(歲出決算)	人事費	業務費	設備及投資(資材購置)	其他
78,742	23,240	45,776	4,868	4,858

九、2015 年主辦獎項概況

年	屆數	獎項名稱	舉辦週期	頒獎典禮辦理月分	頒獎活動辦理縣市	獎項類別	報名件數	入圍件數	得獎件數	備註
例：2015	26	金曲獎	每年	6	臺北市	傳統暨藝術音樂類	1520	47	13	
例：2015	26	金曲獎	每年	6	臺北市	流行音樂類	10018	120	24	

註：金曲獎之傳統暨藝術音樂類請傳藝中心進行填寫

十、2015 年重要業務成果

貴單位重要業務執行成果為何?如工藝之家累積家數、良品美器評鑑、藝術銀行

年	要點名稱	計畫名稱	統計項目	縣市	類別	數量	單位	備註
例：2015	-	XXXXXX	工藝之家數	新北市	陶瓷類	15	家	
2015	XXXXX	XXXXX	藝術銀行購入作品累積件數	-	水墨	29	件	
2015	XXXXX	XXXXX	藝術銀行出租作品件數	-	水墨	10	件	

註：1. 若不適用此格式，請自行修改為該計畫適用之格式，或欲上網填寫，可將自定格式之檔案上傳。

2. 若為展演活動，請填於第四大項；若為培訓、講座、競賽等活動可填於第三大項；若為獎項，請填於第九大項