

2024 立陶宛 SODAS2123 藝術中心

臺灣數位藝術家駐村計畫徵選簡章

文化部、駐德國代表處文化組攜手臺北數位藝術中心與立陶宛 SODAS 2123 藝術中心，合作徵選 2 位臺灣數位藝術家，於 2024 年 8 月 1 日至 11 月 30 日間，分兩梯次進駐立陶宛 SODAS 2123 藝術中心，分別進行為期兩個月的駐村計畫。自即日起開始收件，至臺灣時間 2024 年 4 月 17 日截止。

SODAS 2123 藝術中心位於立陶宛維爾紐斯市舊城區東南方，原為學校建築物，現由立陶宛跨學科藝術家協會(Lithuanian Interdisciplinary Artists' Association)營運，自 2020 年開放以來，彙集多元領域的創作者和研究者長期進駐，進行各類型文化活動。建築物內擁有 30 多個藝術家工作室、駐村空間、排練室、設計、電影和視覺藝術組織辦公室、展覽空間、活動空間、各種工作坊、咖啡館、公共室外花園空間、公共種植園等。

(SODAS 2123 藝術中心網頁: <https://sodas2123.lt/en>)

本計畫提供獲選者之資源：

- 臺灣-立陶宛往返經濟艙機票費，機場至駐村機構 SODAS 2123 來回交通費 1,800 歐元。
- 兩個月生活津貼 2,200 歐元。
- 創作費 1,000 歐元。

- 兩個月住宿與工作室空間，房型為單人房，與其他駐村者共用衛浴、廚房、洗衣間、餐廳等公用空間，地點為 SODAS 2123 園區內，鄰近維爾紐斯市區。
- 基礎影音設備租賃費上限 200 歐元，需與駐村機構視實際需求討論而定。
- 安排開放工作室（Open Studio）行程，規劃策展人拜會。
- 立陶宛線上藝文雜誌專訪。
- 視研究或創作型態安排駐村成果發表。

註：上述項目以外費用應由獲選者自行支應。

住宿與工作室條件：

SODAS 2123 藝術家進駐空間由建築師 Ona Lozuraitytė 和 Petras Išora 設計。空間設計遵循 DIY 美學及生態永續原則，為了環境永續，建築師們使用展覽中剩餘的材料，並回收各種物品進行再次利用。

SODAS 2123 提供住宿空間：19 平方公尺，與另一間房間共用衛浴。設有設備齊全的廚房、工作空間和公共空間。各進駐單位皆可使用共享工作室和依展覽檔期安排使用畫廊空間。

(住宿空間介紹：<https://sodas2123.lt/en/rezidencijos/>)

申請條件：

- 具備中華民國國籍，未受兵役或其他法律限制出國者。
- 三年以上數位藝術相關創作或研究經歷之藝術家、策展人或研究者。
- 有能力論述國際駐村經驗對申請者本身之創作或研究發展、國際聯繫有何效益。
- 英語須達有能力與其他藝術家交流討論以及公開發表之程度。

- ・ 三年內未曾獲選中華民國文化部各項駐村交流計畫。
- ・ 駐村結束後兩週內以中文或英文向臺北數位藝術中心及駐村機構提供 1000 字駐村心得報告，並配合參與返國分享會。

註：創作及研究主題無任何限制。

應備申請資料：

採線上申請(網址：<https://forms.gle/C2xfs7x7tcE9e1cf7>)並提供下列中

英雙語資料。

- ・ 簡歷
- ・ 動機信(限 500 字內)
- ・ 作品集

評選方式：

評選工作採兩階段。首輪由臺北數位藝術中心邀請兩位專業評選委員與一位機構代表共同辦理書面初選，第二輪複審依初審結果由 SODAS 2123 召集立陶宛專業人士組成評選委員會，並採英語視訊面試，預計在 5 月上旬通知申請者評選結果。

徵選時程(以下皆為臺灣 GMT 標準時間)

2024 年 4 月 17 日：徵選截止時間

2024 年 4 月 24 日：第一輪書面初審

2024 年 4 月 30 日：第二輪複審候選人將受邀進行視訊面談

2024 年 5 月 8 日：徵選公布

常見問答

1. 藝術團隊一人以上可否申請？

本駐村計畫由於住宿空間僅供單人居住，如欲以團隊申請，需指派一名代表申請，獲選團隊須自行處理同行團隊成員一切相關費用並另行與駐村機構共議進駐細節。

2. 獲選者可否攜配偶、子女、獲選者目前扶養者或寵物隨行？

本計畫相關資源僅提供獲選者本人一人使用，且住宿空間為單人房，其餘公共空間將與其他駐村者共享；如欲攜伴，獲選者須自行處理同行者一切相關費用並另行與駐村機構共議。