**文化部青年村落文化行動獎勵計畫**

**期末成果報告書**

**姓名：**

**計畫名稱：**

**執行期程：(與計畫書執行期程日期相符)**

**壹、各項工作達成情形檢核表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 工作項目及產出值 | 預定工作進度累計達100%應檢核內容 | 實際達成說明 | 報告書之頁碼、佐證附件編號 |
| 目標一： ○○○○(權重 %) |
| 項目1.1  |  |  | 附件一；頁0-0 |
| 項目1.2  |  |  | 附件二；頁0-0  |
| 目標二：○○○○(權重 %) |
| 項目2.1 |  |  |  |
| 項目2.2 |  |  |  |
| 目標三：○○○○(權重 %) |
| 項目3.1 |  |  |  |
| 項目3.2 |  |  |  |
| 四、每月至少上傳活動訊息至好青村社團FB則數 |  |  | 附件四；頁0-0(請用清單統計方式呈現) |
| 五、全計畫受益、利害關係人數、宣傳推廣人數 | 預定OO人次 | 實際達成共OO人次 | 附件五；頁0-0(請用清單統計方式呈現) |
| 六、全計畫串聯利害關係社群數 | 預定OO個 | 實地達成OO個 | 附件六；頁0-0(請用清單統計方式呈現) |

**貳、執行內容與效益說明**

◎填寫注意事項：請儘量詳實填寫各工作項目之執行過程，例如課程或活動辦理日期、參與對象、實際授課情形、調查成果等資訊(含附件簽到表、照片佐證資料)。

◎執行後之效益及影響、檢討：請就本計畫目標、執行策略、工作項目以及計畫目標對象之成果效益及影響 (例如提升引動族群參與度、擴大議題認同對象或社群可應用之發展等)，第二類創新文化事業類，請說明創新作法，並促進社區文化事業發展，創造產值及就業人數或應用價值說明等情形。

 **一、目標一：○○○(如協助跨校教師建立地方文學知識教案，提升**

 **在地文化多元應用)**

(一)項目1.1：○○○

1、執行過程說明(如行動目的、執行方式、參與情形等，如辦理目的、宣傳資訊、活動時間地點、現場照片，參與對象人數說明等，含實際情形照片或簽到單如附件○○)

2、執行後之效益及影響

3、執行後之檢討(本項目有無遭遇阻礙/問題反思、反思調整作法)

(二)項目1.2：○○○

1、執行過程說明

2、執行後之效益及影響

3、執行後之檢討(本項目有無遭遇阻礙/問題、反思調整作法)

 **二、目標二：○○○**

(一)項目2.1：○○○

1、執行過程說明(如行動目的、執行方式、參與情形等，如辦理目的、宣傳資訊、活動時間地點、現場照片，參與對象人數說明等，含實際情形照片或簽到單如附件○○)

2、執行後之效益及影響

3、執行後之檢討(本項目有無遭遇阻礙/問題、反思調整作法)

**參、輔導老師訪視情形之紀錄資料**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **項次** | **訪視日期/地點** | **參與人員** | **討論重點紀錄** | **心得與回饋** |
| 第一場 | ○○年○○月○○日 | 老師：○○○計畫人員：○○○人其他人員：(如○○單位○○人) | 1.2. |  |
| 第二場 | ○○年○○月○○日 | 老師：○○○計畫人員：○○○人其他人員：(如○○單位○○人) | 1.2. |  |

**肆、定期檢討及調修機制辧理情形：**

例如辦理方法/頻率次數/時間/參與人員/重要結論，可於附件內呈現工作人員會議紀錄(不限格式)

**伍、效益及影響評估**

**一、青年個人自我成長情形（含心得分享）**

**二、計畫影響力(例如陳述價值之計畫推動心智圖等方式說明)**

**三、其他(如未來發展規劃或對接SDGs情形)**

**陸、媒體報導或特殊績效(請含截圖或網址)**

**柒、對文化部之建議**

**捌、成果相關附件說明**

 備註：工作項目若含有微電影、活動攝錄影紀錄、紀錄片、音

樂創作等，請檢附影片連結。若有雜誌、社區報、故事繪本、文史調查等相關出版品、明信片等，請檢附三份實體至文化部。

附件一(如課程簽到單或照片說明等)

附件二(如訪談調查紀錄或參與人員名單等)

附件三(如體驗活動或工作坊辦理紀錄)

附件四(如統計捲動參與人數清單列表)

(請再自行增加)