

臺灣兒童藝術基地推出「實驗室」美感教育活動 邀請觀眾體驗臺灣的色彩、線條、造型

對於成長歷程中的幼兒、孩童來說，運用五感直接體驗、親近欣賞作品原件的色彩、筆觸、造型等元素是重要的美感啟發和刺激的機會。國立臺灣美術館配合正在展出的「時代記憶：國美 35 典藏精選展」（展期：4/15—12/31、301-302 展覽室）之典藏選件和策畫主題，於臺灣兒童藝術基地（以下簡稱兒藝基地）教育展示空間高架木地板規劃自主體驗學習區，延伸美感教育和思考引導、操作體驗、繪本閱讀，提供開放舒適的休憩、學習空間，讓親子家庭及一般觀眾於參觀後，輕鬆分享彼此的想法和體驗，共同發現屬於臺灣文化獨特的色彩、線條、造型和美感。

國美館兒藝基地自去年成立以來推出一系列教育推廣活動，以深化兒童於博物館的參與，且以多樣化的美術教育、多元感官的互動體驗，打造共創、共學、共玩的友善學習環境為目標。其中美感教育體驗強調利用國美館典藏的作品元素，希望每位來到基地的孩子，都能自然而然地「從遊戲體驗藝術，從藝術認識世界」。

國美館表示，「時代記憶：國美 35 典藏精選展」標誌國美館創立 35 週年階段性發展的重要里程碑，精選典藏作品 200 件，透過不同的主題展示系列，梳理國美館在每一個時代，典藏研究取向、展覽觀點與臺灣美術共同發展的重要關聯及歷程。國美館兒藝基地配合本展推出**臺灣「實驗室 the NTMoFA “ ” Lab**，以臺灣的「色彩」、「線條」及「造型」為概念設計三個主題活動，包括：**臺灣「色彩」實驗室 the NTMoFA “Color” Lab**、**臺灣「線條」實驗室 the NTMoFA “Line” Lab**與**臺灣「造型」實驗室 the NTMoFA “Shape” Lab**，每一主題自「國美 35 典藏精選展」挑選部分典藏作品，引導親子一同從臺灣美術發展歷程的豐富資料庫中，揀選美感、造型的基本實驗元素，嘗試玩樂、探索、發展自身對於主題的詮釋，同時領略典藏作品所展現的多樣性，刺激往返、對照展覽中的精采作品，進一步深入認識臺灣美術發展的文化脈絡和意涵。

首先登場的**臺灣「色彩」實驗室 the NTMoFA “Color” Lab**，即日起至 5/31 期間以臺灣美術史中的「地方色彩」、「摩登少女」為主題，從「時代記憶：國美 35 典藏精選展」描繪臺灣色彩的重要畫作中，挑選了 12 件具代表性與意義的作品，呈現時代的片段與面貌，提供觀眾理解臺灣「色彩」的文化意涵。活動接續於 7、8 月將分別推出「線條」及「造型」主題，邀請觀眾一起來看看藝術家畫筆下的臺灣！活動詳情請參考國美館官網 <https://reurl.cc/6N1M5Z>。

臺灣「實驗室 the NTMoFA “ ” Lab

■ **活動地點：**臺灣兒童藝術基地 教育展示空間高架木地板

■ **活動場次：**

2023/05/11 ~ 05/31 臺灣「色彩」實驗室 the NTMoFA “Color” Lab

2023/07/11 ~ 08/06 臺灣「線條」實驗室 the NTMoFA “Line” Lab

2023/08/15 ~ 09/03 臺灣「造型」實驗室 the NTMoFA “Shape” Lab

■ 業務承辦人：林忠憲 電話：(04)23723552 #328

■ 新聞聯絡人：嚴碧梅 電話：(04)23723552 #123

國立臺灣美術館

■ 官網：<https://www.ntmofa.gov.tw/>

■ FB：<https://www.facebook.com/ntmofa/>

■ IG：https://www.instagram.com/ntmofa_museum/

■ LINE：<https://lin.ee/dApAqLs>

開放時間：週二至週五 09:00~17:00

週六、週日 09:00~18:00

週一休館

館 址：403535 台中市西區五權西路一段二號 服務電話：(04) 2372-3552