

以光影開啟嶄新眼光，用旅行探索藝術視界 國美館「2024 臺灣國際光影藝術節」與「美術節—藝術小旅行活動」盛大 展開，推出期間限定優惠活動

春暖花開之際，文化部指導、國立臺灣美術館主辦的第五屆「臺灣國際光影藝術節」，3月16日起至4月28日在國美館戶外展區及U-108 SPACE盛大展開。同時，為慶祝325美術節，特別舉辦「2024年美術節活動—國美館藝術小旅行」，針對國美館春季最新重磅級展覽，為不同族群觀眾設計3至4月的套裝參觀行程，看展覽完成學習單，即有機會獲得藝術商店購物優惠、餐廳餐點折價等。

「臺灣國際光影藝術節」迄今辦理第五屆，歷屆光影藝術節皆有超過10萬以上人次參觀，而第五屆「臺灣國際光影藝術節」凝聚歷年來的光影藝術底蘊，創造出更為豐沛的藝術能量，以「目光之外 Shadow Is The Light」為題，邀請國際及臺灣九組藝術家／團隊，以多元的創作類型，提出社會意識的流變與反思，回應臺灣近年來在科技及數位藝術的蓬勃發展，從視覺、聽覺與觸覺展開每一件作品的不同視角，探討生活中各種轉變，對於我們觀看事物的方式及觀點造成的影響，期待透過觀看的過程，引發觀者的自我對話與探討，重新思考視線所及與目光之外所給予的感知和訊息，折射出不同詮釋及想像。

本次由擷果創意擔任策展團隊，邀請國際藝術家 Jun ONG（馬來西亞）、盧淳天（韓國）、hellobastworkshop（法國／臺灣），及臺灣藝術家李承亮、謝佑承、莊志維、李宸安、劉耀中、田子平等共同展出，展期間特別規劃「國際論壇」、「5G科技應用與展演創作工作坊」及「專家導覽」等教育推廣活動，邀請新媒體藝術、數位藝術等領域學者，以及業界專家共同參與。同時也延續往年串聯周邊商圈，發展城市旅遊與地方探索，包括與草悟系規劃「晝夜地圖」遊程體驗，並與臺中大毅老爺行旅合作，推展「光影藝術節」作為城市旅行亮點，擴展品牌形象與國際知名度。

於「光影藝術節」同時，為慶祝325美術節及彰顯其意義，國美館今年特別規劃「美術節—國美館藝術小旅行」，將春季新上檔的各重磅級展覽，針對「家庭觀眾」、「一般觀眾」及「銀髮族觀眾」，各設計半日、1日及夜間的參觀行程，包含「2024臺灣國際光影藝術節」，三個重磅的藝術史主題展：「匯流溯源—國美典藏臺灣早期書畫展」、「日月頌—顏水龍與臺灣」和「致未來世代的美術史」，及館內各藝文設施空間。並與館內商店合作優惠活動，包含藝術商店、春水堂人文茶館、古典玫瑰園等，推出購物優惠、期間限定優惠套餐、餐點折價、秋山堂泡茶課程抵扣等，完成學習單即有機會獲得前述優惠。觀眾可以在豐富多樣的藝術之旅外，選購喜愛的藝術商品、享受悠閒的藝術下午茶。

國美館陳貺怡館長發出誠摯邀請：「美術節請到國美館看展覽吧！」325美術節是

臺灣美術深具意義的節日，國美館希望藉由美術節活動讓更多人認識臺灣藝術，體認臺灣本土藝文價值。春季推出的三個重磅級藝術史主題展及「臺灣國際光影藝術節」，將呈現國際及臺灣藝術家／團隊的多元創作樣貌，並展現國美館近年來於重建臺灣藝術史計畫的努力成果，期待各位在此盡情享受藝術帶來的啟發與驚喜。活動詳請請參閱國美館官網：<https://www.ntmofa.gov.tw/>。

「目光之外—2024 臺灣國際光影藝術節」

展覽地點 | 國美館戶外廣場、U-108 SPACE (臺中市西區五權西路一段2號)

展覽日期 | 2024.03.16 (六) — 2024.04.28 (日)

◇ 戶外展覽：週一—週日 5pm—10pm

◇ 室內展覽：週二—週五 9am—5pm、週六—週日 9am—6pm

U-108 SPACE 限定演出、國際論壇、5G 科技應用與展演創作工作坊、專家導覽等系列活動，請 [點此查詢](#)。

國美館官網 | <https://www.ntmofa.gov.tw/>

國美館 Facebook | <https://www.facebook.com/ntmofa>

光影藝術節 Instagram | <https://www.instagram.com/lightfestival.tw/>

業務承辦人 | 陳力榆、黃靖中、謝德晨 電話：(04)23723552 #305、#705、#708

「2024 年美術節活動—國美館藝術小旅行」

活動日期 | 2024.03.16 (六) — 2024.04.28 (日)

業務承辦人 | 林瑩 電話：(04)23723552 #324

新聞聯絡人 | 國立臺灣美術館 嚴碧梅 電話：(04)23723552 #123