

《台灣文學研究學報》投稿須知

- 一、由國立臺灣文學館所發行之《台灣文學研究學報》為半年刊，每年4月及10月出刊，全年徵、收稿，各期專題截稿日分別為12月及6月。
- 二、本學報歡迎臺灣文學各相關領域之研究者惠賜稿件，學報內容共分「專題論文」、「一般論文」（非專題論文）及「其他」（含文學評論、文獻評介、研究動態、書評）四類。「專題論文」及「一般論文」以三萬字為限，「文學評論」以五千字為度。
- 三、第四十期「台灣哲學與文學文化的交涉」，徵求稿件可包含：
 - （一）理論（化）台灣的可能
 - （二）台灣哲學（與）共同體
 - （三）台灣哲學的過去與未來
 - （四）台灣文學與文化中的哲學與思想
 - （五）東亞連帶中的台灣哲學與文學
 - （六）台灣哲學的建置與人文學的危機與展望
 - （七）原住民思想與台灣
 - （八）台灣哲學的文學性
 - （九）台灣哲學在文化裡可能扮演的角色
 - （十）其它相關子題
- 四、第四十期截稿期限為2024年12月31日，出刊日期為2025年4月。
- 五、投遞本學報之文稿以華文（或母語）或英文撰寫，屬台灣文學相關領域之原創性論文，若文稿為個人學位論文部分章節，需經改寫方可投稿。所投遞之文稿不得同時投遞或以全論型式發表於其他期刊、書籍。恕不徵集翻譯文稿、報導性文章、學位論文、正式出版之研討會論文集收錄之論文。所有來稿經初審通過後送請專家學者採雙匿名評審，並由本館召開編輯委員會確定刊登論文。入選刊登之論文，將致贈該期學報2本及論文抽印本20份，不另支付稿酬。
- 六、文稿架構：篇名、論文摘要（300-500字）、關鍵詞（3-6個）、正文、附錄、參考資料。（獲刊後將需繳交英文摘要及關鍵詞）
- 七、來稿以Word檔編輯，投稿時請以合乎規定之稿件紙本及作者資料表投遞至：臺南市700中西區中正路（湯德章大道）1號「國立臺灣文學館《台灣文學研究學報》編審委員會收」，並以電子郵件附加檔案方式寄至：journal@nmtl.gov.tw
- 八、論文撰寫格式及其他注意事項，請至國立臺灣文學館網站下載：
<http://www.nmtl.gov.tw>，或電洽 06-2217201#2200、2210。