

中華民國一百十三年度電視及新媒體內容製作補助

申請案

企畫書參考格式

規格說明

- 一、企畫書尺寸：A4
- 二、列印格式：由左至右、直式橫書
- 三、編頁碼：企畫書及附件，均應標明頁碼
- 四、其他：所附文件如係以外國文字表示者，並應附加中文譯本。

壹、製作企畫

一、企製發想與相關田野調查

(一) 企製發想原由及企畫概述

(二) 相關田野調查

※申請類別屬戲劇類者，田野調查包括但不限於下列項目：

- 1、本劇核心議題。
- 2、劇本開發期間的背景調查(針對故事類型、相關人士，有助建構故事架構之田調)。
- 3、針對角色背景、職業、劇本探討之核心議題所作之田調。

二、企製內容

(一) 主題說明：

(二) 故事大綱、分集大綱及劇本，或節目流程、企劃及一集完整腳本：

- 1、戲劇類者，應說明該劇基調、表述觀點、影像風格(含攝影與美學)說明，及服裝、美術及場景設計之概念圖示；另應檢附故事大綱、分集大綱、人物介紹(包括主角、配角及人物關係圖)及兩集劇本；如為單集者則檢附該集劇本。

※故事大綱、分集大綱、人物介紹及2集劇本請上傳至線上報名系統

- 2、節目類者，應說明節目創意、表現型態及作業方式；另應檢附節目流程及節目內容企劃及一集完整腳本。

(1) 節目創意、表現型態(包含但不限於節目流程、內容規劃、場景和視覺設計、主持人及來賓規劃…等)

(2) 作業方式說明(如棚內或棚外作業說明、單機或多機攝影作業)

※1集腳本請上傳至線上報名系統

(三) 結合國內動畫、特效技術、跨界合作或帶動國內新興人才發展之說明(無則免填，但應載明)。有「跨界合作規劃」者，應說明跨界合作團隊之經歷、成果、合作方式等。

(四) 可提供概念性參考之申請案樣帶或片花(本項請提供非公開可直接於線上觀看之網址並上傳至線上報名系統，樣帶或片花應以MPEG-4(H.264)檔案格式輸出；無則免附)

三、製作及公開發表規劃

製作期程	製作時間
總製作期程 (不含播出)	○年○個月(※籌備期至完成期)
籌備期	自○○年○○月起至○○年○○月止
錄製期 (或即時傳輸)	預定開始拍攝日：○○年○○月○○日
	拍攝期：自○○年○○月起至○○年○○月止
	已開拍者之製作進度說明：
粗剪期	自○○年○○月起至○○年○○月止
後製期	自○○年○○月起至○○年○○月止
	後製地點： <input type="checkbox"/> 國內 <input type="checkbox"/> 國外，理由說明(證明文件如附件一)： 註：戲劇類及節目類作品之後製作(指剪輯、錄音、成音、美術、特效、音效、配樂、動畫及其他後製工作)應於國內完成。但國內無相關後製作設備或技術者，不在此限。
完成期	○○年○○月完成
首次公開播送/首次公開傳輸/首次公開上映規劃	
頻道/平臺/場所	※非屬購片形式之網際網路影音平臺(如 Youtube)，請勿列入。
播送/傳輸/上映期間	○年○月至○年○月
播送/傳輸/上映時段	星期○ ○時至○時
頻道/平臺/場所介紹	
國內播送/傳輸/上映規劃	
頻道/平臺/場所	

	※非屬購片形式之網際網路影音平臺(如 Youtube)，請勿列入。
播送/傳輸/上映期間	○年○月至○年○月
播送/傳輸/上映時段	星期○ ○時至○時
頻道/平臺/場所介紹	
其他播送/傳輸/上映規劃	
頻道/平臺/場所	※非屬購片形式之網際網路影音平臺(如 Youtube)，請勿列入。
播送/傳輸/上映期間	○年○月至○年○月
播送/傳輸/上映時段	星期○ ○時至○時
頻道/平臺/場所介紹	

※戲劇類獲補助者應於與本局簽訂補助契約之日起二十四個月內完成全劇之製作，並於全劇完成公開發表(包含公開播送、公開傳輸或公開上映)之次日起六個月內向本局申請結案。

※節目類獲補助者應於與本局簽訂補助契約之日起十八個月內完成節目之製作及公開發表(包含公開播送、公開傳輸或公開上映)。

※本表得視需要，自行延展、擴充，並得視需要，自行檢附甘特圖，就更詳盡之期程提出說明。

※應載明公開發表之頻道、平臺、上映場所名稱、期間及時段等。

※申請案作品於申請日前已首次公開播送、首次公開傳輸或首次公開上映者，應出具首次公開播送或首次公開傳輸頻道、平臺經營者開立之證明(應包含劇名/節目名稱、播送、傳輸之頻道、平臺名稱、或映演場所名稱、期間及時段)，但平臺經營者或電影片映演業無法開立證明者，得敘明理由，以相關佐證資料代替。證明文件如附件二。

四、預定拍攝(或錄製、轉播、即時傳輸)地區說明

拍攝地國別及所佔比例	地區(國、縣、市、鄉、鎮)	於該地區取景原因說明 (含內外景說明)
本國 比例：○○%		
外國： 比例：○○%		

五、特色與商業模式說明(例如具備文化擴散性之跨業合作之對象及方式，並說明本案內容

IP 是否具一源多用開發項目)

六、對產業內容力提升助益之說明(包括但不限於企製及行銷模式轉變；製作規格、配樂及音

效設計、特效運用、燈光、美術設計等製作技術之提升)

七、回饋計畫說明

※請詳列申請案製播期間及製播後之產學合作方案(提供實習之職務及名額)、預計晉用之職缺及名額，及晉用新興人才之說明。

八、視訊及音訊規格說明

依「中華民國一百十三年度電視及新媒體內容製作補助要點」第三點第九款規定，申請案之視訊及音訊輸出格式應符合下列規定：

(一) 視訊格式應符合下列格式之一：

- 1、HD 格式：視訊輸出格式應為 1920x1080 廣播級 Full HD (含以上) 規格，TC 應設定為 drop frame time code 廣播級格式。
- 2、4K 格式：視訊輸出格式應為 4K (3840x2160) 廣播級 Ultra HD (含以上) 規格，並應以 XAVC Intra CBG、ProRes 422 HQ 或 DNxHR HQ MXF (含以上) 之檔案規格儲存。

(二) 音訊格式應符合下列格式之一：

- 1、1/2 軌立體聲，3/4 軌相同立體聲。
- 2、5.1 聲道環繞音效：1/2 軌立體聲，3/4 軌杜比 E 編碼。

項 目	說明
視 訊 規 格	<input type="checkbox"/> HD 格式:視訊輸出格式為 1920x1080 廣播級 Full HD (含以上) 規格，TC 設定為 drop frame time code 廣播級格式。 <input type="checkbox"/> 4K 格式:視訊輸出格式為 4K(3840x2160)廣播級 Ultra HD (含以上)規格。檔案儲存規格:○○○○○○，較 XAVC Intra CBG、ProRes 422 HQ 或 DNxHR HQ MXF 之檔案規格: <input type="checkbox"/> 為相同規格 <input type="checkbox"/> 為以上規格。
	(一) 攝影機品牌、型號：○○○ (二) 鏡頭品牌、型號：○○○ (註：可多重列舉)

音訊格式	<input type="checkbox"/> 1/2 軌立體聲，3/4 軌相同立體聲。 <input type="checkbox"/> 5.1 聲道環繞音效：1/2 軌立體聲，3/4 軌杜比 E 編碼。
------	---

※視訊及音訊規格說明，應載明視訊輸出格式、音訊格式及（預定）使用攝影機之攝影 鏡頭、品牌、型號（可多重列舉）

貳、具體且明確之國內外行銷規劃

- (一) 市場定位、市場分析及目標觀眾分析(包括針對平臺用戶特性進行數據探勘及分析者尤佳)。
- (二) 申請案作品具國際競爭力及海外市場實力之說明(包括但不限於申請案作品已具備國內外頻道或內容平臺預(銷)售合約或意向，並應提供版權預(銷)售合約或意向書，如附件三)
- (三) 國內外行銷策略、作為(包括但不限於扣合作品主軸，於電視、網路或行動載具等跨平臺行銷策略、作為)及預估行銷及宣傳成本分析。如有創新策略，應載明。
- (四) 預估行銷及宣傳成本分析。
- (五) 預估回收項目金額及時程。

參、申請案相關之著作財產權說明

※戲劇類

一、作品內容來源說明

(一) 自創或改編

1、 故事大綱、分場大綱、人物介紹、劇本係屬自創。

2、 故事大綱、分場大綱、人物介紹、劇本係取材、參考他人著作或創意改編，且

(1) 尚未取得原著作、衍生著作及各該著作之著作財產權人授權同意。

(2) 已取得原著作、衍生著作及各該著作之著作財產權人授權同意改編，書面授權文件詳如附件四；有關原著及授權同意取得歷程簡要說明如下：○○○○○○○

(二) 劇本是否獲文化部影視及流行音樂產業局劇本開發補助

1、 是

(1) 完整劇本已完成

(2) 完整劇本未完成

2、 否

註：作品劇本獲本局電視劇本開發補助者，應於完整劇本完成後，始得申請本要點補助。

(三) 劇本是否獲文化內容策進院「內容開發專案計畫前期開發支持」

1、是

(1) 完整劇本已完成

(2) 完整劇本未完成

2、否

※節目類

一、 申請案內容係屬自創。

二、 申請案內容係取材、參考他人著作或創意改編，且

(一) 尚未取得原著及該作品之著作財產權人授權同意。

(二) 已取得原著及該作品之著作財產權人授權同意改編，書面授權文件詳如附件四；有關原著及授權同意取得歷程簡要說明如下：○○○○○○

※申請者應載明申請案內容係自創或取材、參考他人著作、創意改編或模式引進。如係取材、參考他人著作或創意改編者，應檢附原著作、衍生著作及各該著作之著作財產權人同意改編之書面授權文件；如係引進他人作品模式者，應檢附相關書面授權文件。

申請案之後製作於國內無相關製
作設備或技術之證明文件

附件二、申請案於申請日前已首次公開播送或首次公開傳輸之證明文件（無則免附）

申請案於申請日前已首次公開播
送、首次公開傳輸或首次公開上
映之證明文件

版權預(銷)售契約書影本

或

版權預(銷)售意向書影本

附件四、申請案內容係取材、參考他人著作或創意改編，且已取得之原著作、衍生著作及各該著作之著作財產權人書面授權文件（若為自創則免附）

原著作、衍生著作及各該著作之著作財產權人書面授權文件