

# 中華民國一百十三年度電視及新媒體內容製作補助

## 申請案

### 企畫書參考格式

#### 工作團隊說明

##### 一、團隊名冊

職務	姓名(藝名)	性別	合作意向說明	經歷	國籍
製作人			<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 (相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明)
導演(播)			<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 (相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明)
編劇			<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 (相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明)
企劃			<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 (相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明)
主要演員	女主角		<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 (相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明)
	男主角		<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 (相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明)

女 配 角			<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 （相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明）
	男 配 角		<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 （相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明）
主持人 (主 播)			<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 （相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明）
技 術 人 員	攝 影		<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 （相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明）
	燈 光		<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 （相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明）
	剪 輯		<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 （相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明）
	成 音		<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 （相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明）
	音 效		<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 （相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明）
	配		<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 （相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明）

音		<input type="checkbox"/> 尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	示頁次	籍：○○國 (相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明)
配樂		<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 (相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明)
美術		<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 (相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明)
特效		<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 (相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明)
動畫		<input type="checkbox"/> 已確定合作，如附件一 <input type="checkbox"/> 已取得書面合作意向如附件一，但尚未做最後確認 <input type="checkbox"/> 取得口頭合作意象，但尚未取得書面 <input type="checkbox"/> 尚未取得聯繫	請於「三、團隊經歷」詳述經歷並於此欄位標示頁次	<input type="checkbox"/> 中華民國籍 <input type="checkbox"/> 非中華民國籍：○○國 (相關證明文件詳如附件二及工作團隊身分證明)

※屬新技術人員應予註明。

※本表得視需要，自行延展、擴充、調整職稱。

※應列明製作人、導演(播)、編劇/企劃、主角、配角、主持人之名單。

※應列明技術人員之名單(包含但不限於攝影、燈光、剪輯、成音、音效、配音、配樂、美術、特效、動畫等職務者，其屬新技術人員者，應予註明)。

※附件六切結書：尚未取得聯繫或僅取得口頭合作意向者，得免附身分證明，惟申請者應出具切結書，切結工作團隊國籍比率符合補助要點第三點第七款規定。

※國籍及工作證明文件參考格式如「工作團隊身分證明」項目(請勿附於「工作團隊說明」項目內，請另於「工作團隊身分證明」項目中檢附)：中華民國國籍者，應檢附身分證正反面影本；其屬外籍人士者，應檢附中央目的事業主管機關核發之工作證明文件影本；如外籍人士屬未確定合作者，得敘明理由，由申請者出具切結書，切結未來將依法申請工作證明。

## 二、各項職務工作人員國籍比例說明

依「中華民國一百十三年度電視及新媒體內容製作補助要點」第三點第七款規定，製作人、導演（播）、企劃、編劇、主持人、主播、主角及配角，各職務總人數二分之一以上應領有中華民國國民身分證；技術人員（包含但不限於攝影、燈光、剪輯、成音、音效、配音、配樂、美術、特效、動畫等職務者），總人數二分之一以上應領有中華民國國民身分證。

#### （一）主創人員

職務	該職務 總人數	中華民國國籍		非中華民國國籍	
		人數	佔該職務人數比例 (%)	人數	佔該職務人數比例 (%)
製作人					
導演（播）					
企劃					
編劇					
主角					
配角					
主播					
主持人					
○○○					
主創人員 合計總人數					

#### （二）技術人員

職務	人數	中華民國國籍		非中華民國國籍	
		人數	佔技術人員總人數比例 (%)	人數	佔技術人員總人數比例 (%)
攝影					
燈光					
成音					
音效					
配音					

配樂					
剪輯					
美術					
特效					
動畫					
○○○					

※本表得視需要，自行延展、擴充、調整職稱。

附件一、工作團隊合作意向證明文件（請依「團隊名冊」順序排列）

※請依「團隊名冊」順序排列，且國籍及工作證明文件請勿附於本項目，應另於「工作團隊身分證明」項目中上傳。

已確定合作

已取得書面合作意向，但尚未做最後確認

契約書影本  
或  
合作意向書影本

## 113 年度電視及新媒體內容製作補助案 工作團隊身分證明切結書

有關「○○○○」作品申請文化部影視及流行音樂產業局中華民國 113 年度電視及新媒體內容製作補助案，立切結書人切結該作品之製作人、導演（播）、企劃、編劇、主持人、主播、主角、配角，各職務總人數二分之一以上應領有中華民國國民身分證；技術人員（包含但不限於攝影、燈光、剪輯、成音、音效、配音、配樂、美術、特效、動畫等職務者）總人數二分之一以上應領有中華民國國民身分證。

此致

文化部影視及流行音樂產業局

立切結書人（即申請人）：

（公司章）

負責人：

（簽章）

身分證字號：

中 華 民 國            年            月            日