

流行音樂組

一、產業現況

110年12月31日止 (註)	
流行音樂產業家數	856 (110年統計數據)

註：資料來源：文策院2022年流行音樂產業調查報告

二、主辦之獎項

獎項		報名家數/ 件數	入圍件數	得獎件數	評審團特別獎或特 別貢獻獎 或終身成就獎 人數
第34屆金曲獎	流行音樂類	314//24604	169	27	特別貢獻獎：2 評審團獎：1
金音創作獎		3634	101	23	特別貢獻獎：1 評審團獎：1
臺灣原創 流行音樂大獎	台語組	161	10	7	
	客語組	69	10	7	
	原住民族語組	58	10	7	

三、主辦之輔助計畫

112年申請及獲選件數統計

項目	申請 件數	獲選 件數	獲選者
鼓勵赴國外參與流行 音樂國際活動補助案 (出席國際音樂獎頒獎 典禮)	2	2	風潮音樂國際股份有限公司、蕭青陽企業 有限公司

112年「流行音樂人才培訓補助要點」第一類	7	7	城市學校財團法人臺北城市科技大學、中原大學、國立清華大學、國立臺南藝術大學、國立臺東大學、國立臺北藝術大學、台南應用科技大學
112年「流行音樂人才培訓補助要點」第二類	18	7	強力文創有限公司、聲量音創股份有限公司、二之間有限公司、大禾音樂製作有限公司、奧尼斯音樂有限公司、河岸留言音樂製造有限公司、禾火設計有限公司
112年「流行音樂星品牌經紀國際發展計畫補助案」	18	3	野聲音娛樂有限公司、合作藝文有限公司、本色股份有限公司
112年「流行音樂跨界內容合製作業要點」	44	6	史蓓思吧股份有限公司、水成禾股份有限公司、好旅文創有限公司、瘋戲樂有限公司、敲開動文創有限公司、創銘實業股份有限公司
112年「流行音樂產業行銷推廣補助要點」第一類	69	12	睦木文化股份有限公司、空氣腦唱片有限公司、火氣音樂股份有限公司、浮氣音樂有限公司、得樂音樂整合工作室、舒米恩工作室、那屋瓦文化有限公司、風潮音樂國際股份有限公司、明天的歌有限公司、邊走邊聽有限公司、壞鄰居有限公司、邸仕音樂工作室

112年「流行音樂產業行銷推廣補助要點」第二類	46	6	自在合作行、米大創意有限公司、合為貴有限公司、浮現音樂藝文有限公司、夥球擊股份有限公司、河岸留言音樂咖啡屋
112年「流行音樂製作發行補助案」(創作樂團類)	264	52	LUCKY-RIRI、庸俗救星、Our Piano Trio、草莓救星、蕨鳴子、午夜午夜、jiuwoo 吉屋、鬼畜少女組、o. w. f、野巢、心頭肉、閃閃閃閃 The Shine & Shine & Shine Shin、im. charlene、Do not be a MONDAY、南海、Thursday Off、Balconyard、FUTURE AFTER A SECOND、寶島材料行、昴宿 Pleiades、陳子彰四重奏、June Pan、無妄合作社、DoZzz、禪波 ZENBØ、Yokkorio、一種心情、someshiit 樂團、崔鹿樂團、Blueburn、MANAGONA 草本藥師樂團、薄荷綠工廠、第三象限、麥琪麥琪、Bremen entertainment inc. 布萊梅、夕陽武士、普通隊長、恐龍的皮 The Dinosaur's Skin、Michael Wang Quartet、The Whisperer、WRONG WRONG WRONG、蘑菇奶昔、三重電音宮、體熊專科。Major in Body Bear、KbN 凱比鳥、牛角坑、河豚子、皇后皮箱、Mong Tong 夢東、Multiverse、問題總部 It's Your Fault、Green!Eyes

112年「流行音樂製作發行補助案」(影視原創音樂歌曲類)	28	9	勒芙麗商號、天空之城音樂製作有限公司、沛沛音樂製作有限公司、黑馬映像電影有限公司、紋聲音樂有限公司、大禾音樂製作有限公司、亂美音樂製作有限公司、數日子音樂工作室、冰鳥工作室
112年「鼓勵赴國外參與流行音樂國際活動補助案」(第一梯次)	4	3	FUTURE AFTER A SECOND、新樂園音樂有限公司、相遇音樂有限公司
112年「流行音樂製作發行補助案」(錄製升級類)	138	21	我害你聽音樂有限公司、知耕音樂有限公司、浮氣音樂有限公司、奇洱文創有限公司、卡達德邦文化工作室、銀翼文創有限公司、聲音的卡夫卡股份有限公司、龍大謝音樂有限公司、浪漫與實際工作室、集體珊瑚音樂有限公司、同言有限公司、顏社企業有限公司、無成娛樂文化股份有限公司、放飛音樂有限公司、火氣音樂股份有限公司、慢慢發芽有限公司、晝夜娛樂產業有限公司、碩樂國際娛樂股份有限公司、 任意門娛樂股份有限公司 、中觀文化有限公司、福祿壽音樂娛樂有限公司、艾歐音樂有限公司
112年「本土語言流行音樂專輯製作發行補助案」	61	13	小西腳藝文工作室、內山小文化事業有限公司、群眾工作室、傻皮文創有限公司、風潮音樂國際股份有限公司、婷婷爵士音樂工作室、以馬內利音樂工作室、典選音樂事業股份有限公司、金陞娛樂製作有限公司、時刻娛樂有限公司、那屋瓦文化有限公司、零加壹文創整合有限公司、自在

			合作行
112年「鼓勵赴國外參與流行音樂國際活動補助案」(第二梯次)	36	32	傅晨娟、周岳澄、徐翎境、蘇玠亘、林芮帆、問題總部 It's Your Fault、種種可能企業有限公司、湯與海音樂有限公司、好痛音樂事業有限公司、華貴娛樂股份有限公司、好感度音樂有限公司、不利自己工作室、鮪魚肚影音股份有限公司、台灣滾石音樂經紀股份有限公司、滾石國際音樂股份有限公司、小島大歌影音工作室、浮現音樂藝文有限公司、彌聲工作室、河岸留言音樂製造有限公司、河岸留言展演事業有限公司、噁比嘻嘻工作室、夥球擊股份有限公司、杰瑞音樂有限公司、風潮音樂國際股份有限公司、心流創藝有限公司、東城音樂製作有限公司、孔雀眼工作室、心流創藝有限公司、小島大歌影音工作室、柏樂文化事業有限公司、五樓創意有限公司、社團法人台灣不朽村電子音樂文化推廣交流協會

四、輔導出版業參加國際展演活動、國內音樂活動

112年參加之活動

(一)國際唱片展

活動名稱/地點	辦理日期	參展人次	參展公司或團名
---------	------	------	---------

--	--	--	--

(二)國際音樂活動

活動名稱	舉辦時間	舉行地點	參與樂團	參與人數
2023 年美國南方音樂節 (SXSW) Taiwan Beats	2023. 3. 14	美國德州奧斯汀 Elysium 場館 (場地容量約 500 人)	LUCY、椅子樂團、deca joins、SiNNER MOON、9m88、大象體操	500 人
2023 新加坡 Music Matters 音樂節 Taiwan Beats	2023. 9. 10	新加坡克拉碼頭 Clarke Quay 主舞台	問題總部、夜間限定 NIGHT ONLY STUDIO (wannasleep & Gummy B)	5,000 人
2023 泰國 Very Festival	2023. 11. 26	泰國曼谷 QSNCC Ballroom Hall	恐龍的皮 The Dinosaur's Skin	5,000 人
2023 泰國 Monster Music Festival	2023. 11. 26 - 11. 27	泰國曼谷 National Stadium	JADE、I Mean Us	15,000 人
2023 泰國 COSMOS CON 音樂節	2023. 12. 4	泰國曼谷 Lido Connect	溫蒂漫步	650 人

(三)國內音樂活動

活動名稱	類型	主題	舉辦時間	舉辦地點	參與人數
2023 金曲 國際音樂 節	音樂專題	<ul style="list-style-type: none"> ■ 探索現今亞洲音樂之機會 ■ 電視、電影及串流媒體網絡中 Music Supervision 的藝術與業務：與 Music Supervisor-Jen Malone 的對談（作品《星期三》、《捍衛任務四》、《雨傘學院》、《高校十八禁》等） ■ James Fauntleroy 專題-「如何將聽眾轉換成為你的支持者」 ■ Larrance “ Rance ” Dopson 專題-「打造熱門歌曲的秘訣」 ■ 獨樹一格的臺灣演唱會經營模式 ■ 探討亞洲音樂如何擴散至全球與華語流行音樂的成長與未來 	112. 6. 28- 6. 30	寒舍艾美酒店	903 人
	金曲售票 演唱會 Showcase	<ul style="list-style-type: none"> ■ 06/28: 雷擎、泰國 PERSES、恐龍的皮、蘇珮卿 ■ 6/29: 漂流出口、葛西瓦、菲律賓 Flu、海豚刑警 ■ 6/30: I mean us、新加坡 motifs、李權哲/雲端司機、Karencici 		Corner Max 大角落多功能展演館	921 人

第34屆金曲獎頒獎典禮	頒獎典禮	頒獎典禮	112.7.1	台北小巨蛋	10,000人
2023世界音樂節@臺灣	Going global 全球音樂產業大會-Showcases 媒合展演	<ul style="list-style-type: none"> ■ 10/12：裝咖人、打幫你樂團、同根生A_Root、跑跑機器人Go Go Machine Orchestra、畫像五重奏、Higher Rootz ■ 10/13：震樂堂、Ida Elina、Nani、戴曉君、自由擊、菩花樂集、Pipo Romero 	112.10.12-10.13	臺北流行音樂中心戶外表演空間、Live House D	7,500人次
	Going global 全球音樂產業大會-國際論壇講座	<ul style="list-style-type: none"> ■ 超越國界：GloMent 國際聯盟的全球影響力 ■ 經營之道：打造多元交融的音樂節體驗 ■ 推手力量：經紀人如何塑造不可忽視的藝人個人品牌 ■ 發展藍圖：邁向國際級經紀人的關鍵要素與策略 	112.10.12-10.13	臺北流行音樂中心 Live House D	800 人次

	Our world 無框世界·無框 音樂-地球 舞台	<ul style="list-style-type: none"> ■ 10/14: 漂流出口、Ida Elina、春雨、ADG7、一青窈 X 桑布伊 X 洪子龍、身聲擊樂團、南部鬧事團、重擊現實打擊樂團、春雨 ■ 10/15: 朱頭皮的新臺語歌運動、王宏恩、王若琳、Balaklava Blues、Ohelen X 葉穎、巴奇先生 	112.10.14 -10.15	臺北流行音樂中心戶外表演空間	12,350 人次
	Our world 無框世界·無框 音樂-無框 舞台	<ul style="list-style-type: none"> ■ 10/14: Pipo Romero、踢躡電台、ADG7、一青窈 X 桑布伊 X 洪子龍 ■ 10/15: Musa 明馬丁探戈派對、Ohelen、laklava Blues 	112.10.14 -10.15	臺北流行音樂中心 Live House D	1,400 人次
	Our world 無框世界·無框 音樂-逍遙 舞台	<ul style="list-style-type: none"> ■ 10/14: 泊人、謝皓成、葉穎的奇幻世界、油水藝術 X 陳崇青 ■ 10/15: Cicada、三個人、23喜劇 	112.10.14 -10.15	臺北流行音樂中心文化館 2F	4,050 人次
2023 亞洲 音樂大賞	現場演出 獎決審及 演出活動	<ul style="list-style-type: none"> ■ 10/23: GIGO、Go Go Machine Orchestra、邵大倫、Gummy B ■ 10/24: A Root_同根生、JADE、阿跨面、雷擎 ■ 10/25: Room307(HK)、LINION ■ 10/26: Michael Seyer(US)、イルカポ 	112.10.23 -10.27	CORNER MAX 大角落多功能展演館	1,622 人

		リス海豚刑警 ■ 10/27：Kamaal Williams(UK)、LE037(CA)、Robot Swing、Sonia Calico			
	延伸工作坊及媒合	■ 10/26：編曲工作坊 ■ 10/27：英文詞曲工作坊 ■ 10/27：國際交流媒合會	112.10.26 -10.27	Sunset Studio 及 CORNER MAX 大 角落多 功能展 演館	81 人
第14屆金 音創作獎 頒獎典禮	頒獎典禮	頒獎典禮	112.10.28	台北流 行音樂 中心表 演廳	2,000 人