

**國立臺灣歷史博物館**  
**113年7-8月實習生需求調查表**

組室別	名額	工作內容	學歷與背景	專長	審查方式
研究組	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 協助歷史文物整理及評估工作。</li> <li>2. 特展內容研究規劃。</li> <li>3. 當代議題、館藏文物研究計畫。</li> <li>4. 參與田野調查規劃工作。</li> </ol>	<p>學歷：研究所在學學生</p> <p>背景：不拘，博物館、文史、資訊等相關系所者尤佳。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 語言溝通能力：族群語言運用。</li> <li>2. 語文能力：略通英文、日文或其他外文。</li> <li>3. 數位資料處理經驗。</li> </ol>	書面審查
展示組	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 數位策展平台線上展覽規劃與製作。</li> <li>2. 支援及協助特展發展規劃、設計發展、展場維護等策展各階段相關工作。</li> <li>3. 展覽之觀眾研究調查。</li> <li>4. 展示相關數位資料處理。</li> </ol>	<p>學歷：研究所在學學生</p> <p>背景：博物館、文史、人文社會、藝術設計、數位科技相關科系。</p>	對文史轉譯及本館展覽主題有興趣，人格特質耐心、細心者尤佳。	書面審查
公共服務與教育組	1	文化平權教育推廣，內容包含協助特殊需求團體參觀前中後之相關工作；服務對象包括但不限於心智、視覺、聽覺、失智、行動不便等類型。	<p>學歷：碩士班在學學生</p> <p>背景：就讀博物館學系</p>	具有推動文化平權工作的熱忱，善於與各種年齡的觀眾交談，具觀眾研究調查經驗或有興趣者尤佳。	書面審查