

國立臺灣歷史博物館新聞稿 113.4.11

國家文化記憶庫策展平臺徵件競賽開獎 各家好手展現臺灣地方魅力

國立臺灣歷史博物館（以下簡稱臺史博）於3月30日舉辦國家文化記憶庫（以下簡稱記憶庫）線上策展平臺「共築島語」徵件競賽頒獎典禮，共23組入圍作品角逐8大特色獎項及人氣獎。本次競賽以書寫「地方」為主題，分為全民組與少年組，綜觀圖文內容、資料豐富度、版面設計等整體展覽質量，全民組由社團法人高雄市野鳥學會以《美濃野蓮、水雉與護雉蓮盟》奪得「共築島嶼獎」，從水雉保育出發，呈現美濃人生產、生態、生活，三生共好的精神。少年組部分，則由高雄文山高中的高國維、陳苡恩、蔡立婷、簡巧筑、梁珮蓁，以作品《鳳歷與你，永不分梨》獲潛力新星獎，展覽以高雄鳳梨產業為主題，活用記憶庫素材，完整呈現產業發展史。

本次競賽也分別從地方旅行、深掘地方議題，及展現地方生活感3個不同方向設特色獎項。其中地方旅行視角，少年組由兩位僅國小五年級的學生黃唯甯、莊晟右，以鐵道旅行《踏上小站的遠方，測量我與山海的距離》獲「特級玩家獎」，是整個競賽最年輕的團隊，全民組由來自臺東的轉駁創研《金崙大秘寶》獲「引人入勝獎」。而趙育暉的《走入埔里淵遠流長的慶典—建醮大典》、游佳晏的《初九天公生：鹿港人氣口的敬神習俗》，深掘地方文化，分別榮獲少年組「島嶼探索獎」與全民組「深耕在地獎」。在展現地方生活感面向，少年組的蔡沛穎獲「生活風格獎」，其展覽《老物件的秘密-木製「水鏡」》，從家中傳承三代的手工木製水鏡出發，呈現小琉球在地生活記憶，備受評審團肯定。全民組則由林于瑄、杜孟涵《嶼語今昔》以蘭嶼語言為題獲「地方記憶獎」。人氣獎則是由各組別按讚數最高前三名獲獎，少年組由高雄文山高中的蔡佩媛、洪子喬、葉又嘉、陳宣諭、黃筱媛、簡珮羽，以《鳳山車站的壯麗轉變》拔得頭籌；全民組則是澎湖的丁威智《西嶼醫龍：丁番狗醫師》呼聲最高。

館長張隆志表示，臺史博為鼓勵民間進用記憶庫素材資料，書寫臺灣故事，推出記憶庫線上策展平臺「時空旅行社」，短短2年內創造50萬參與人次，累積超過500檔線上展。本次以「地方」為題辦理徵件競賽，與臺史博做為「大家的博物館」的精神相呼應，讓「時空旅行社」成為全民書寫、展示臺灣故事的平臺。

典禮也特別邀請決選評審到場頒獎，來自新竹見域工作室的共同創辦人吳君薇，鼓勵參賽者透過自我認識及感受地方異同等方式發掘地方，刊物《地味手帖》創辦人董淨瑋表示，地方是一個不斷變動的概念，許多參賽作品都隱約能讓地方產生好的變化，實屬珍貴。YT行腳節目《賈文青比你愛台灣》創辦

人賈培德（德仔），則表示本次活動與自身節目相同，都以介紹值得被關注的臺灣地方為任務，鼓勵全民島嶼旅行，他也提供策展心法，請大家策展時，心中帶著與觀展對象對話的想法。本次參賽及得獎的精彩作品，都在「時空旅行社—國家文化記憶庫 2.0 線上策展平臺」（<https://curation.culture.tw/>），歡迎大眾來看看臺灣的故事。