

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

一、業務計畫實施績效

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
(一)辦理孫學與多元文化議題學術研討會；深化民國史料與在地藝術作品的典藏、研究詮釋與展覽能量	1. 加強兼具孫學、國家發展及多元文化的學術研究與教育推廣。	(1) 鼓勵青年學者與博碩士班研究生投入孫學研究，辦理「中山學術青年研討會」1場，投稿論文篇數 38 篇，參加人次約 150 人次。 (2) 創新研討會辦理方式，朝向區域均衡與議題多元的方向規劃，與國內各大學及學術研究單位合作，除本館自辦外，與國防大學、花蓮慈濟科技大學、中山學術文化基金會等合作辦理相關學術研討會，計 5 場次，參加人數約 600 人次。 (3) 促進國內相關研究人員從事孫學研究，辦理「國立國父紀念館評選出版博碩士論文及專書」，擇優 3 名人員出版專書。 (4) 提供學術論文發表刊物，出版《孫學研究》期刊，共計發行 2 期，刊登論文 12 篇。 (5) 介紹中山先生之紀念文物史料及本館相關之研究與展覽、推廣教育活動，及藝術表演等藝文活動報導，出版《館刊》2 期。
	2. 完善典藏專業管理及推動典藏公共化。	(1) 召開 3 場次典藏審議會，完成新入藏作品審議計 31 件。 (2) 配合文化部國家文化記憶庫計畫及開放政策，以創用 CC 標註開放公眾利用取得授權之典藏資料，開放 558 件。 (3) 為延續藏品價值與意義，完成

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		<p>2,192 件藏品狀況檢視和拍攝，俾利藏品管理與應用。</p> <p>3. 匯聚研究能量，徵集民國史料並數位化增值運用。</p> <p>(1) 配合本館跨域增值計畫，圖書館改造工程，進行圖書盤點與優化，110 年起暫不採購圖書。</p> <p>(2) 為促進資源共享與數位傳播，中山學術資料庫新增期刊全文 61 篇。</p>
<p>(二) 打造具在地藝文價值感之文化交流與展現平台，完善藝文支持體系，紮根美學教育，促進文化多元發展與平衡</p>	<p>1. 深耕在地文化、推廣生活美學及藝文活動。</p>	<p>(1) 因疫情影響，辦理生活美學班 2 期 173 班次，學員 4,824 人次；「生活工藝類創作」特展 1 場，師生成果展 21 場次，持續辦理文化古蹟建築及藝術類課程。</p> <p>(2) 於「國父誕辰紀念日」辦理相關系列活動：包括「向國父致敬」活動，計 16 個團體約 843 人次蒞臨參與；邀請國立傳統藝術中心國光劇團結合在地文化於本館大廳演出「迎光對戰-三岔口」，讓民眾認識並體會傳統藝術之美；2021 外籍學生華語文演講比賽 1 場，吸引來自各國，共 33 位外籍學生參加。</p> <p>(3) 舉辦「國父逝世紀念日」紀念活動，開放各界團體向國父銅像獻花致敬與追思，計 10 個團體、約 496 人蒞館參加；並於當日辦理「植樹節花苗贈送」活動。</p> <p>(4) 社群媒體：</p> <p>a. 本館臉書：增加會員數至 2 萬 7,531 人、透過固定展覽藝文活動貼文提高民眾互動率。</p> <p>b. 本館 YouTube：影音行銷本館藝文活動，全年共計上傳 129 支短片。</p>

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
	<p>2. 打造文化交流與展現平台，完善藝文支持體系，提升在地視覺藝術展現及民眾接觸多元文化機會。</p>	<p>(1) 因疫情影響，辦理本土名家邀請展 6 場，含「不誠無物·氣貫書拳—廖禎祥九五書法回顧展」、「陳朝寶—大朝大寶藝術朝代之寶」、「麗水風華—張克齊七十回顧」、「塑×溯—蒲添生 110 雕塑紀念展」、「典則·潮風—蔡明讚書藝展」及「融古開今—施春茂八十書藝創作展」，參觀人次約 16 萬 181 人。</p> <p>(2) 與國立臺東生活美學館合作辦理「藝述臺灣—2021 國立國父紀念館館藏巡迴展」、臺南市美術館合作辦理「藝述臺灣—2021 國立國父紀念館館藏作品展」，參觀人次約 1 萬 1,331 人；與彰化縣文化局、高雄市政府文化局及澎湖縣政府文化局合作辦理「2020 年中山青年藝術獎得獎作品巡迴展」3 場，參觀人次約 8,045 人。</p> <p>(3) 厚植藝文在地化，在疫情影響下計辦理國內名家及團體藝文展 65 檔，參觀人次約 53 萬 1,009 人。</p> <p>(4) 因疫情影響，展出「浮游—國立臺灣藝術大學書畫藝術學系進修學士班畢業展」1 場，參觀人次約 3,907 人。</p> <p>(5) 為鼓勵青年創作及提升國人美學素養，辦理「中山青年藝術獎」徵件比賽並策劃得獎作品展，參觀人次約 4,660 人；為表達對得獎者的重視，本年度執行措施包含：</p> <p>a. 協助「2020 年中山青年藝術</p>

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		<p>獎」及「2021 年中山青年藝術獎」首獎（中山獎）得主參與「ART TAICHUNG 2021 臺中藝術博覽會」，打造藝術經濟平臺。</p> <p>b. 與彰化縣立美術館、高雄市文化中心及洪根深美術館合作辦理「2020 年中山青年藝術獎得獎作品巡迴展」，計 3 場。</p> <p>(6) 辦理中山講堂及演講廳文化講座、關懷我們的下一代等 9 項公益系列講座，計 165 場，參加民眾約 2 萬 3,384 人次。</p> <p>(7) 因疫情影響，本年度表演藝術浸潤展覽空間活動暫緩辦理。</p>
	<p>3. 恢弘天下為公及博愛精神，提供友善環境及文教活動參與優惠。</p>	<p>(1) 提供身心障礙人士及年逾 70 歲的長者學費八折優惠方式，計 600 人次受惠，問卷調查滿意度達 98%。</p> <p>(2) 提供身心於藝術名家邀請展辦理手語翻譯 3 場。</p>
	<p>4. 落實多元文化理念，辦理多元族群活動。</p>	<p>(1) 與東元科技文教基金會合辦「2021 驚嘆樂舞-臺灣原住民樂舞饗宴」共 2 場次；與文化部文化資產局合辦「ita / kita 一起得力量，我們！—原住民族日特展」，邀請跨族群眾多藝術家共同參與，彰顯臺灣原住民族豐富文化歷史樣貌，參觀人次約 3,448 人。</p> <p>(2) 與客家委員會合辦「兩馬」行動劇，由紙風車劇團演出，認識客家音樂與文化，現場參加民眾約 5,000 人。配合 2021 臺灣女孩日系列活動辦理女性</p>

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		職涯分享講座，邀請國際果凍花學會理事長阮清水主講「翻轉人生」講座。以新住民外籍配偶身分女性，分享在生活與工作創新求變追求夢想的過程。
	5. 提供在校學生展演平台，提供青年學子表演藝術機會。	因疫情影響，本年度表演藝術浸展覽空間等學校社團活動暫緩辦理。
(三)透過行銷本館古蹟建築及展演活動特色，促進國際文化交流，發揮創造力與提升價值感	1. 促進國際文化交流與館際合作活動。	辦理國際文化交流展「伊斯蘭文化展」1場，參觀人次約 9,160 人；透過國際性藝文展覽，促進臺灣與國際文化交流合作。
	2. 提供多樣性觀光與活動資訊，以提昇文化觀光服務品質。	(1)因疫情影響，全年度接待參訪團體 21 團次，約 1,137 人次。 (2)因疫情影響，未印製中、英、日、韓、越語導覽摺頁。演藝資訊每月約 8,000 份，另於官網提供《演藝資訊》數位訂閱系統，提供各界人士免費訂閱，獲取本館藝文訊息。 (3)本館網頁「重要活動訊息」區及館內外周邊電子看板，以圖文檔輪播方式將館內活動、展覽、演出及節慶等各項資訊即時上傳，加強行銷，計 350 則資訊。 (4)配合重要節慶活動及大型開幕辦理記者會，廣邀媒體配合宣傳，加強新聞露出，共計 45 則。
	3. 文化特色商品推廣。	(1)設計發行口罩收納夾及零錢收納盒 2 款文創商品。 (2)東西服務台旁設置自動販賣

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		<p>機，販售文創商品，並新增販賣新商品-口罩收納夾，全年銷售收入約新臺幣 1 萬 2,085 元。紀念幣壓幣機 2 臺、提供 8 種本館形象圖案，全年銷售收入約 1 萬 6,939 元。</p> <p>(3) 持續委由采盟有限公司等 5 家販售文創商品，全年銷售收入約 3 萬 5,706 元。</p> <p>(4) 針對開發流程及架構，業已訂定「國立國父紀念館圖像使用授權要點」，針對日後開發衍生商品，創造更多收益及與優質廠商合作。</p>
<p>(四) 傳承文化資產與在地知識，強化地方創生發展內涵</p>	<p>1. 節慶行銷活動及敦親睦鄰工作。</p>	<p>(1) 「春節節慶」活動：舉辦「牛轉乾坤」慶元宵燈籠展及點燈儀式，計有 110 盞彩繪燈籠懸掛於本館四周迴廊，營造節慶氣氛，另因疫情影響，取消辦理「辛丑春聯揮毫大會」。</p> <p>(2) 「本館館慶」活動：舉辦「生活工藝類創作展」，邀請生活美學班快樂玩皮手工皮件製作、時尚拼布班，並結合中華花藝班師生約 100 人參與共同創作，藉此機會提供展演平台及交流互動機會。期間廣邀美學班師生、社區民眾、里長及鄰近學校，促進社區友善關係。</p> <p>(3) 因應疫情及防疫工作，本年度部分重要節日活動等大型群聚活動取消辦理。</p> <p>(4) 強化里民及鄰近學校與本館</p>

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		<p>良性互動：</p> <p>a. 持續每月寄發演藝資訊、活動海報及開幕邀請函等相關活動資訊予里民及鄰近學校。</p> <p>b. 不定期拜訪里長、里民及鄰近學校校長，寄發新春賀卡、春聯及提供家長接送學童空間促進社區友善。</p>
	<p>2. 結合公私部門、社區及學校資源，傳承文化資產、在地藝文特展知識，並新增多元語言導覽設施，提升服務效能。</p>	<p>(1) 招募志工總數213人，擔任展場及各類活動服務工作，全年服務時數達3萬1,274小時。</p> <p>(2) 因疫情影響未辦理國內大學校院學生與本館實習合作。</p> <p>(3) 推動中等學校學生公共服務實習機會，提供臺北市、新北市各國中及高中學生，至本館協助維護環境整潔、展覽、講座等藝文活動之接待服務，約12人次，56小時服務時數。</p> <p>(4) 辦理古蹟建築物導覽員培活動2場次。強化志工及同仁對本館建築物導覽訓練，並認識建築物歷史及特色。培訓人數共96人次，完成12小時之訓練課程及評量，其中志工支援本館古蹟建築導覽計22團次，66小時。</p> <p>(5) 辦理藝文專案特展及國父史蹟定時導覽及設備更新之志工培訓，計25場，訓練時數達1,680小時，參加人次約450人；辦理中山國家畫廊邀請展導覽7場次及訓練2場次。</p> <p>(6) 設置國、英、日、閩、客、阿</p>

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		<p>美族、排灣族共 7 種語言之語音導覽設施及手語導覽影片，擴大對國內外旅客之導覽解說服務。</p> <p>(7) 結合公益團體辦理戶外廣場公益活動，計 5 場次，協助提供本館正門前迴廊空間予妙音樂集及 365 樂坊明盲音樂工作者現場演出，每月 2 場，全年小型公益音樂會共演出 11 場，參與民眾 4,300 人。</p>
<p>(五) 文資保存及活化利用，深耕文化基礎建設，演藝場館服務再升級</p>	<p>1. 執行館區修繕工程，營造優質展演空間。</p>	<p>(1) 辦理建築物室內修繕、消防設備檢修及園區設施改善案計 20 案。</p> <p>(2) 辦理中山公園園區設施劣損修繕。</p> <p>(3) 完成館舍油漆約 4,800 平方公尺。</p> <p>(4) 辦理建築物公共安全檢查申報及消防安全設備檢修申報。</p> <p>(5) 落實辦理本館古蹟維護管理計畫各項工作。</p>
	<p>2. 管理維護水電、照明、消防及安全設備，提供完善服務品質。</p>	<p>(1) 完成高低壓電氣設備檢測、蓄水池清洗及污水管路清理作業 2 次。</p> <p>(2) 依年度保養合約，完成各項機電設備等維護保養，確保供電品質及電器安全。</p> <p>(3) 110 年度實際用電度數為 2,745,476 度，達成年度節電目標量 2,946,400 度 (EUI 值=100)。</p>
	<p>3. 監控室內空調品質，提供健康舒適之參訪環境。</p>	<p>(1) 完成空調系統設備檢測、冷卻水塔清洗與水質檢測作業 2 次。</p> <p>(2) 完成每月 1 次分區清理全館濾網、出回風口，每月 1 次清洗空調箱盤管及消毒殺菌相關設施。</p>

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		(3)完成每月冰水主機定期保養。 (4)配合提供大會堂約139場次裝拆台暨演出、各展覽場、演講廳及中山講堂等空調需求。 (5)實施季節及尖離峰中央空調冰水溫度控制，本年度較109年用電量節約8.83%用電(109年576,776度,110年525,876度)。 (6)配合室內空氣品質管理法，定期巡檢及監控室內空氣品質。
	4. 維護檢測館區影視及廣播設施，提供專業視聽服務等級。	(1)定期每週1次影音設備功能檢測，設備維持正常運作。 (2)配合逸仙放映室、演講廳及中山講堂活動，協助提供視聽設備操控服務計約230次。 (3)配合展覽及藝文活動之開幕剪綵，支援音響控制服務計約75場。
	5. 維護、管理及操作大會堂舞台設備，確保器具安全及演出品質。	(1)依年度計畫定期查檢養護吊具、捲揚機、鋼索、調光器、燈光控制台、各式燈具等4次，以及定期校正音響等化器、電子分音器、擴大器4次，另利用演出空檔不定期檢測設備，維持設備之正常運作，均已實施。 (2)原規劃表演節目預計150場，本年5至9月活動因疫情停演，計提供相關軟硬體服務48場，故未達原訂目標值。
	6. 協助引導觀眾進場、提供諮詢及裝拆臺服務、提升服務品質。	(1)原排定表演節目預計150場，本年5至9月活動因疫情停演，計協助表演團體演出前引導觀眾進場服務共48場，故未達原訂目標值。 (2)原規劃表演節目預計150場，本

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		<p>年5至9月活動因疫情停演，演出期間提供前臺諮詢服務計48場，故未達原訂目標值。</p> <p>(3)協助表演團體前臺服務及後臺裝、拆臺等工作，投入人力816人次。</p>
	<p>7. 加強園區景觀維護管理，創造優質遊憩空間。</p>	<p>(1)全年度換植中山公園花壇草花及盆花1萬9,690株及各區花壇養護作業以強化本館遊憩環境及綠美化公園景觀。</p> <p>(2)配合重大節慶，於本館正廳大型盆景進行花藝佈置開花性盆花如蝴蝶蘭600盆、觀賞鳳梨120盆等；館內盆花、盆景不定期維護，以提供進館民眾綠意盎然之綠化空間。</p> <p>(3)中山公園翠湖，以施用微生物菌方式改善水質，降低水體汙染。</p>
	<p>8. 執行國立國父紀念館跨域加值計畫。</p>	<p>(1)大會堂暨周邊設施升級工程因應計畫委託勞務案之因應計畫報告書審查事宜，臺北市政府文化局於110年9月7日及12月9日召開兩次諮詢會議，會議決議：「本案規劃設計及因應計畫請依委員及相關單位意見修正後，檢附修正回應對照表過局，續請委員及相關單位書面審查。」，本館將配合辦理再送審查。</p> <p>(2)中山文化園區景觀改造工程： a. 已進行三張犁支線、中軸廣場洗露骨材澆置及植栽種植等作業，至12月底止依修正後預定進度36.58%、實際進度34.96%。</p>

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		b. 二期基本設計於9月3日通過，細部設計作業於11月23日修正後通過，設計監造單位於12月30日提送發包文件。

二、收支餘絀情形：

(一)收入決算數與收入預算數比較情形：

本年度收入決算數 2 億 5,947 萬 7,933 元，較預算數 3 億 5,424 萬 8,000 元，減少 9,477 萬 67 元，約 26.75%，分述如下：

1. 業務收入：本年度決算數 2 億 3,209 萬 7,311 元，較預算數 2 億 9,874 萬 3,000 元，減少 6,664 萬 5,689 元，約 22.31%，主要原因分析如下：

(1) 教學收入：本年度決算數 964 萬 4,516 元，較預算數 1,680 萬元，減少 715 萬 5,484 元，約 42.59%，主要係受疫情影響生活美學班暫停部分期間之課程，致學費收入減少。

(2) 其他業務收入：本年度決算數 2 億 2,245 萬 2,795 元，較預算數 2 億 8,194 萬 3,000 元，減少 5,949 萬 205 元，約 21.10%，主要係配合「國立國父紀念館跨域增值計畫」實際執行進度認列收入。

2. 業務外收入：本年度決算數 2,738 萬 622 元，較預算數 5,550 萬 5,000 元，減少 2,812 萬 4,378 元，約 50.67%，分述如下：

(1) 財務收入：本年度決算數 225 萬 7,148 元，較預算數 150 萬元，增加 75 萬 7,148 元，約 50.48%，主要係存款利息收入較預算數多所致。

(2) 其他業務外收入：本年度決算數 2,512 萬 3,474 元，較預算數 5,400 萬 5,000 元，減少 2,888 萬 1,526 元，約 53.48%，主要係北側停車場作為臺北市政府大巨蛋連通道用地無法出租，以及受疫情影響主辦單位取消或延後辦理大會堂、藝文展

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

場等租借使用及對委外經營廠商減免租金，致收入減少。

(二) 支出決算數與支出預算數比較情形：

本年度支出決算數 2 億 6,714 萬 8,886 元，較預算數 3 億 5,363 萬元，減少 8,648 萬 1,114 元，約 24.46%，分述如下：

1. 業務成本與費用：本年度決算數 2 億 6,714 萬 1,559 元，較預算數 3 億 5,363 萬元，減少 8,648 萬 8,441 元，約 24.46%，分述如下：

(1) 勞務成本：本年度決算數 1 億 4,202 萬 3,441 元，較預算數 2 億 1,618 萬 4,000 元，減少 7,416 萬 559 元，約 34.30%，主要係「國立國父紀念館跨域增值計畫」園區景觀改造工程之執行進度(園區土地改良物修護)未如預期，與受疫情影響部分業務及活動停辦或緩辦所致。

(2) 教學成本：本年度決算數 604 萬 7,657 元，較預算數 974 萬 6,000 元，減少 369 萬 8,343 元，約 37.95%，主要係受疫情影響生活美學班暫停課程，致生活美學班講師鐘點費用減少。

(3) 管理及總務費用：本年度決算數 1 億 1,907 萬 461 元，較預算數 1 億 2,770 萬元，減少 862 萬 9,539 元，約 6.76%，主要係受疫情影響部分業務及活動停辦或緩辦所致。

2. 業務外費用：原無預算數，本年度決算數 7,327 元，係報請審計部准予備查，報廢未達使用年限之什項設備短絀所致。

(三) 決算與預算餘絀比較情形：

本年度決算短絀數 767 萬 953 元，較預算賸餘數 61 萬 8,000 元，由賸餘轉為短絀，計 828 萬 8,953 元，約 1,341.25%，分述如下：

1. 業務短絀：本年度決算數 3,504 萬 4,248 元，較預算數 5,488 萬 7,000 元，減少 1,984 萬 2,752 元，約 36.15%，主要係受疫情影響部分業務及活動停辦或緩辦所致。

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

2. 業務外賸餘：本年度決算數 2,737 萬 3,295 元，較預算數 5,550 萬 5,000 元，減少 2,813 萬 1,705 元，約 50.68%，主要係北側停車場作為臺北市政府大巨蛋連通道用地無法出租，以及受疫情影響主辦單位取消或延後辦理大會堂、藝文展場等租借使用及對委外經營廠商減免租金，致收入減少。

三、餘絀撥補實況

- (一) 賸餘之部：前期未分配賸餘 1 億 8,684 萬 1,178 元，扣除填補累積短絀 767 萬 953 元，尚餘 1 億 7,917 萬 225 元，較預算數 1 億 7,954 萬 7,000 元，減少 37 萬 6,775 元，約 0.21%。
- (二) 短絀之部：本期短絀決算數 767 萬 953 元，無前期待填補短絀，撥用賸餘填補後無待填補之短絀。

四、現金流量結果：

- (一) 業務活動之現金流入：

本年度決算數 3,855 萬 2,173 元，較預算數 1,651 萬 4,000 元，增加 2,203 萬 8,173 元，約 133.45%，分述如下：

1. 本期短絀 767 萬 953 元。
2. 利息股利之調整減少 225 萬 7,148 元。
3. 未計利息股利之本期短絀 992 萬 8,101 元。
4. 調整項目 4,630 萬 8,999 元，包括：
 - (1) 折舊 1,386 萬 6,562 元。
 - (2) 攤銷 68 萬 4,009 元。
 - (3) 處理資產短絀 7,327 元。
 - (4) 其他 37 萬 1,088 元。
 - (5) 流動資產淨增 2,821 萬 5,800 元。
 - (6) 流動負債淨增 6,033 萬 7,989 元。
5. 未計利息股利之現金流入 3,638 萬 898 元。

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

6. 收取利息 217 萬 1,275 元。

(二)投資活動之現金流出：

本年度決算數 6,880 萬 7,280 元，較預算數 1,172 萬 8,000 元，減少 5,707 萬 9,280 元，約 486.69%，分述如下：

1. 減少流動金融資產及短期貸墊款 3,520 萬元，係減少流動金融資產。
2. 增加流動金融資產及短期貸墊款 9,450 萬元，係增加流動金融資產。
3. 增加不動產、廠房及設備、礦產資源 891 萬 6,180 元，包括：
 - (1)機械及設備 289 萬 77 元。
 - (2)交通及運輸設備 140 萬 392 元。
 - (3)什項設備 154 萬 5,566 元。
 - (4)購建中固定資產 308 萬 145 元。
4. 增加無形資產及其他資產 59 萬 1,100 元，係增加無形資產。

(三)籌資活動之現金流入：

本年度決算數 820 萬 8,890 元，較預算數 850 萬元，減少 291 萬 1,110 元，約 3.42%，分述如下：

1. 增加短期債務、流動金融負債、其他負債 1,624 萬 4,300 元，主要係增加其他負債。
2. 增加基金、公積及填補短絀 850 萬元，主要係公庫撥款增置固定資產增加基金。
3. 減少短期債務、流動金融負債及其他負債 1,653 萬 5,410 元，主要係減少其他負債。

(四)本年度現金及約當現金之淨減決算數 2,204 萬 6,217 元。

(五)期初現金及約當現金決算數 5,378 萬 6,144 元。

(六)期末現金及約當現金決算數 3,173 萬 9,927 元。

(七)不影響現金流量之投資與籌資活動，分述如下：

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

1. 提存退撫基金使退休離職準備金及應付退休及離職金同額減少 121 萬 6,573 元。
2. 代管資產與應付代管資產同額減少 12 億 8,240 萬 3,400 元。
3. 遞延收入與其他應收款同額減少 80 萬 8,099 元。
4. 暫收及待結轉帳項轉列基金 225 元。
5. 不動產、廠房及設備與基金同額增加 1 億 7,878 萬 6,000 元。

五、資產負債情況

(一) 資產總額計 254 億 9,754 萬 9,905 元，包括：

1. 流動資產 3 億 5,658 萬 8,219 元，占資產總額 1.40%。
2. 投資、長期應收款、貸墊款及準備金 2,064 萬 5,516 元，占資產總額 0.08%。
3. 不動產、廠房及設備 3 億 630 萬 6,272 元，占資產總額 1.2%。
4. 無形資產 102 萬 1,234 元，占資產總額 0.00%。
5. 其他資產 248 億 1,298 萬 8,664 元，占資產總額 97.32%。

(二) 負債總額計 249 億 5,111 萬 59 元，占負債及淨值總額 97.86%，其中包括：

1. 流動負債 1 億 929 萬 7,964 元，占負債及淨值總額 0.43%。
2. 其他負債 248 億 4,181 萬 2,095 元，占負債及淨值總額 97.43%。

(三) 淨值總額計 5 億 4,643 萬 9,846 元，占負債及淨值總額 2.14%，其中包括：

1. 基金 3 億 3,161 萬 1,085 元，占負債及淨值總額 1.30%。
2. 公積 3,565 萬 8,536 元，占負債及淨值總額 0.14%。
3. 累積賸餘 1 億 7,917 萬 225 元，占負債及淨值總額 0.7%。

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

六、其他：

因擔保、保證或契約可能造成未來會計年度內之支出事項(或有負債)計 1,304 萬 8,378 元，說明如下：

(一)本館於105年2月簽訂「增建博愛藝廊及公共空間改善工程採購案」，於105年11月10日竣工，並於106年5月31日驗收通過，工程逾期罰款計343萬5,536元，已由契約價金尾款扣繳。因契約廠商認其權益損失過鉅，廠商於107年10月5日向臺灣臺北地方法院民事庭提起民事訴訟，訴訟標的金額為341萬9,568元，由於雙方存有爭議事項，法院已召開八次庭，經法院召開九次庭後，於110年11月25日宣判，判決書主文摘錄如下：(1)本館應給付廠商146萬9,537元，及自107年11月13日起至清償日止，按週年利率5%計算之利息；(2)廠商其餘之訴駁回；(3)訴訟費用由本館負擔43%，餘由廠商負擔。本館評估本件訴訟案一審判決書後，決定不提上訴，惟廠商於110年12月17日具狀上訴，其後再於110年12月28日具狀撤回上訴，本館將俟收到法院判決確定書後，再依判決主文辦理款項撥付，暫估可能支出金額(含應給付金額146萬9,537元、利息22萬9,944元及訴訟費用1萬4,989元)約171萬4,470元。

(二)本館於105年2月簽訂「增建博愛藝廊及公共空間改善工程採購案」，於105年11月10日竣工，並於106年5月31日驗收通過，工程結算金額計7,284萬7,398元，已全數撥付。廠商認為尚有漏項、變更設計等工程費用未列入結算，於108年5月3日向臺灣臺北地方法院民事庭提民事訴訟，請求給付承攬報酬計1,268萬8,168元，經法院召開十次庭後，於110年12月4日宣判，判決書主文摘錄如下：(1)本館應給付廠商139萬2,488元，及自108年5月14日起至清償日止，按週年利率5%計算之利息；(2)廠商其餘之訴駁回；(3)訴訟費用由本館負擔11%，餘

國立國父紀念館作業基金

總 說 明

中華民國 110 年度

由廠商負擔。本館將俟收到判決書後，再行評估是否上訴，暫估可能支出金額約139萬2,488元。

- (三)本館於105年2月與廠商簽訂「國立國父紀念館跨域加值工程委託專案管理技術服務」採購契約，契約金額約2,428萬2,000元，契約價金結算方式採建造費用百分比法，履約期限自決標日起至完成本契約相關規定事項日止(預定計畫期程至108年底)，於履約過程中，修正計畫期程至111年底，又於108年5月間本館主建物經北市府指定為直轄市定古蹟，計畫執行進度受阻，經雙方合意於108年12月31日終止契約，本館依契約約定方式辦理結算，結算金額為594萬1,488元，並已全數撥付。然而，廠商對結算金額有異議，於110年8月3日向行政院公共工程委員會申請履約爭議調解，請求本館應另給付994萬1,420元，及自調解申請書繕本送達之翌日起至清償日止，按週年利率百分之五計算之利息。經工程會於110年9月17日、10月29日及12月17日召開3次調解會議，尚未達成協議，擬於111年1月21日召開第4次調解會議，暫估可能支出金額約994萬1,420元。