

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

### 一、業務計畫實施績效

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
(一)辦理孫學與多元文化議題學術研討會；活化藝術作品典藏、研究、詮釋與展能，達致文近用效能	1. 加強兼具孫學、國家發展及多元文化的學術研究與教育推廣。	(1) 鼓勵青年學者與博碩士班研究生投入孫學研究，辦理「2023 第 5 屆中山學術青年研討會」1 場，投稿論文篇數 32 篇，參加人數達 100 人。 (2) 創新研討會辦理方式，議題多元且關懷臺灣社會所面臨的許多問題，與國內大學合作，包括國防大學政戰學院、海軍軍官學校、國立臺灣藝術大學、花蓮慈濟科技大學等合作辦理相關學術研討會 4 場次，參加人數約 600 人。 (3) 促進國內相關研究人員從事孫學研究，辦理「國立國父紀念館評選出版博碩士論文及專書」，評選通過博碩士論文各 1 本。 (4) 提供學術論文發表刊物，出版《孫學研究》期刊，共計發行 2 期，刊登論文 12 篇。 (5) 介紹中山先生之紀念文物史料及本館相關之研究與展覽、推廣教育活動，及藝術表演等藝文活動報導，出版《館刊》2 期。
	2. 活化典藏文物收藏價值、辦理藏品異地移藏及提升文化近用效益。	(1) 召開 3 場次典藏審議會，完成新入藏作品審議計 13 件，及具文化群族符號意義優先移藏保存類別 63 件，共 74 件。 (2) 配合文化部國家文化記憶庫計畫及開放政策，以創用 CC 標註開放公眾利用取得授權

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		<p>之典藏資料，開放 68 件。</p> <p>(3)為延續藏品價值與意義，完成 3,624 件藏品及 3,996 件藝術品狀況檢視和拍攝，俾利藏品管理與應用。</p> <p>(4)配合跨域增值計畫進度，辦理典藏品及藝術品包裝運輸移藏作業，分別規劃典藏品移藏至專業優質庫房，藝術品則移藏至國立傳藝園區。</p>
	3. 匯聚研究能量，徵集民國史料並數位化增值運用。	<p>(1)配合跨域增值計畫，完成圖書搬遷計 9 千餘冊。</p> <p>(2)為促進資源共享與數位傳播，中山學術資料庫新增期刊全文 50 篇。</p> <p>(3)辦理中山學術資料庫《革命文獻》叢書數位化建置作業，預計 113 年 5 月中旬完成。</p>
(二)打造具在地藝文價值感之文化交流與展現平台，完善藝文支持體系，紮根美學教育，促進文化多元發展與平衡	1. 深耕在地文化、推廣生活美學及藝文活動。	<p>(1)辦理生活美學班 3 期 249 班次，學員 6,421 人；配合館慶主題辦理師生特展 1 場及師生成果展 27 場，期間參與人數約 2,000 人；賡續開辦文化古蹟建築及藝術類等多元課程。</p> <p>(2)於「國父逝世紀念日」紀念活動，開放各界團體向國父銅像獻花致敬與追思，計 12 個團體、約 388 人蒞館參加；並辦理「植樹節花苗贈送」、「書香入懷贈書」等系列活動。</p> <p>(3)於「國父誕辰紀念日」舉辦相關系列活動：包括「向國父致敬」活動，計 15 個團體約 1,003 人蒞臨參與；2023 外籍學生華語文演講比賽 1 場，吸引各大學來自</p>

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		<p>各國，共 68 位外籍學生參加。</p> <p>(4)社群媒體：</p> <p>a. 本館臉書：112年「粉絲專頁觸及人數」為 3,605,539 人次，較111年上升26%。</p> <p>b. 本館YouTube：112年「觀看次數」為 82,092 次，較111年下降21%，另發表短片數為 60 片。</p>
	<p>2. 打造文化交流與展現平台，完善藝文支持體系，提升在地視覺藝術展現及民眾接觸多元文化機會。</p>	<p>(1)辦理本土名家邀請展 3 場，含「築夢醇美—張淑美教授創作個展」、「藝海遊踪—蘇峯男八十回顧展」及「詩書蘊雅真—連勝彥書藝展」參觀人次約 19 萬 2,372 人。</p> <p>(2)與彰化縣文化局合作辦理「2023 國立國父紀念館館藏巡迴展」，參觀人次約 1,449 人；與臺南市政府文化局及臺中市政府文化局合作辦理 2 場「2022 年中山青年藝術獎得獎作品巡迴展」，參觀人次約 1 萬 8,846 人。</p> <p>(3)厚植藝文在地化，辦理國內名家及團體藝文展112檔，參觀人次約85萬1,801人。</p> <p>(4)協助推廣學校藝術教育，提供展場辦理各級學校藝術科系畢業成果展，展出「雅房圖鑑—國立臺灣藝術大學書畫藝術學系 112 級日間學士班畢業展」、「藝遊墨境—國立臺灣藝術大學美術學院書畫藝術學系 112 級 2 年制在職專班畢業展」及「臺師大美術系 112 級畢業展」3 場，參觀人次約 2 萬 6,675 人。</p>

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		<p>(5) 為鼓勵青年創作及提升國人美學素養，辦理「中山青年藝術獎」徵件比賽並策劃得獎作品展，參觀人次約 2 萬 6,834 人；為表達對得獎者的重視，本年度執行措施包含：</p> <p>a. 協助「2022 年中山青年藝術獎」首獎（中山獎）得主參與「ART TAIPEI 2023 臺北國際藝術博覽會」，打造藝術經濟平臺。</p> <p>b. 與臺南市新營文化中心、臺中市大墩文化中心合作辦理「2022 年中山青年藝術獎得獎作品巡迴展」，計 2 場。</p> <p>(6) 辦理中山講堂及演講廳文化講座、關懷我們的下一代等 9 項公益系列講座，計 157 場，參加民眾約 2 萬 6,051 人。</p> <p>(7) 配合跨域增值計畫進度，中山文化園區暫無辦理表演活動，惟自辦活動 2 場次，參與人次約 14 萬 80 人；租借 8 場次（包含 2023 台灣燈會），參與人次約 518 萬 5,640 人。</p> <p>(8) 史蹟東西室展場更新因併入跨域增值計畫提報修正計畫，原常設展廳展示設計與製作採購案待修正計畫審查通過後一併執行。</p>
	<p>3. 恢弘天下為公及博愛精神，提供友善環境及文教活動參與優惠。</p>	<p>(1) 提供身心障礙人士及年逾 70 歲的長者得以免費或優惠方式，參加本館舉辦之生活美學班課程，計 1,775 人次受惠。</p> <p>(2) 於藝術名家邀請展開幕式提</p>

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		供手語翻譯3場，以推廣文化平權。
	4. 落實多元文化理念，辦理多元族群活動。	(1) 與東元科技文教基金會合辦「2023 驚嘆樂舞-臺灣原住民樂舞饗宴」共 2 場次；與中華民國原住民知識經濟發展協會會合辦「2023 活力·E 起舞動」第 21 屆全國原住民族青少年及兒童母語歌謠暨歌舞劇競賽-成果公演共 1 場次。 (2) 舉辦親子台語研習活動 10 班次、SHOW 臺廣場大型族群演出活動 5 場次、來門鬧熱族群演出活動 3 場次。
(三) 透過行銷本館古蹟建築及展演活動特色，促進國際文化交流，發揮創造力與提升價值感	1. 提供多樣性觀光與活動資訊，以提升文化觀光服務品質。	(1) 全年度接待參訪團體 117 團次，約 4,560 人。 (2) 配合本館閉館整修，館內各項展演活動將暫停，擬試行暫停印製《演藝資訊》，惟為持續推廣館務活動，如巡迴展、走讀、生活美學、研討會廣場活動等，除在官網刊登，並於臉書、IG 等露出，以供民眾參閱本館活動訊息。 (3) 本館網頁「重要活動訊息」區，以圖文檔輪播方式將館內活動、展覽、演出及節慶等各項資訊即時上傳，加強行銷，計 303 則資訊。 (4) 配合重要節慶活動及大型開幕辦理記者會，廣邀媒體配合宣傳加強新聞露出，全年度共計 45 則。
	2. 文化特色商品推廣。	(1) 設計發行「國父紀念館 3D 便條紙」、「國父紀念館 Q 版造型

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		<p>悠遊卡」2款文創商品。</p> <p>(2)東西服務台旁設置自動販賣機，販售文創商品，全年銷售收入約新臺幣 9 萬 7,925 元。</p> <p>(3)持續委由采盟有限公司等5家販售文創商品，全年銷售收入約21萬5,659元。</p>
<p>(四)傳承文化資產與在地知識，強化地方創生發展內涵</p>	<p>1. 節慶行銷活動及敦親睦鄰工作。</p>	<p>(1)「春節節慶」活動：舉辦新春揮毫，邀請 50 位知名書法家及 30 個書法團體共同揮毫，除讓民眾藉以欣賞書法藝術之美外，並領取年節春聯，參與人數約 4,700 人。</p> <p>(2)「本館館慶日」活動：</p> <p>a. 舉辦國父紀念館51週年館慶典禮—「我們在一起」，秉持國父紀念館推動多元文化平權、博愛傳心的理念，以「我們在一起」為主題，特別邀請「印尼新住民歌手櫻櫻與竹韻揚聲樂團」、「東湖國小舞獅隊」演出，展現新住民及台灣傳統藝術能量，歡慶館慶盛事，現場共計100名觀眾參與。</p> <p>b. 舉辦「2023舞韻采藝~中華花藝」展、茶道文化體驗活動等，除提供各類創作作品展出外，並提供高齡長者學習機會及展出平台，參與社會活動及與人互動機會。期間廣邀美學班師生、社區民眾、里長及鄰近學校，促進社區友善關係，約計2,000</p>

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		<p>人參加。</p> <p>(3)強化里民及鄰近學校與本館良性互動：</p> <p>a. 持續每月寄發演藝資訊、活動海報及開幕邀請函等相關活動資訊予里民及鄰近學校。</p> <p>b. 不定期拜訪里長、里民及鄰近學校校長，促進社區友善關係。</p>
	<p>2. 結合公私部門、社區及學校資源，傳承文化資產、在地藝文特展知識，並新增多元語言導覽設施，提升服務效能。</p>	<p>(1)招募志工總數196人，擔任展場及各類活動服務工作，全年服務時數達4萬1,179小時。</p> <p>(2)配合教育部青年發展署辦理112年「大專生公部門見習計畫」，提供大學生1名見習，協助青年透過公部門見習，獲得從態度、理念到實務面的體驗學習機會。</p> <p>(3)推動中等學校學生公共服務實習機會，提供臺北市、新北市各國中及高中學生，協助各類講座活動之會場佈置、民眾報到、秩序維護、問卷收發等接待服務，約13人，60小時服務時數。</p> <p>(4)配合公共服務，培養中小學生導覽知能，培育導覽服務種子員。</p> <p>(5)因應中山文化園區開放，辦理「文山文化園區生態及藝術導覽活動」規劃，製作園區生態及藝術導覽手冊，擴大園區活動內涵。</p> <p>(6)強化國父史蹟與本館建築物導</p>

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		<p>覽志工知能，支援本館導覽93場次、約3,560人次；支援中山國家畫廊邀展導覽場次，及自辦展導覽訓練2場次。</p> <p>(7)辦理藝文專案特展、國父蹟定時導覽及導覽設備更新操作之志工培訓，共計36場，訓練時數3,299小時，參加人次1,032人。</p> <p>(8)設置國、英、日、閩、客、阿美族、排灣族共7種語言之語音導覽設施及手語導覽影片，擴大對國內外旅客之導覽解說服務。</p> <p>(9)結合公益團體辦理戶外廣場公益活動，計12場次，協助提供本館正門前迴廊空間予妙音樂集現場演出，參與民眾6,500人。</p>
<p>(五)文資保存及活化利用，深耕文化基礎建設，演藝場館服務再升級</p>	<p>1. 執行館區修繕工程，營造優質展演空間。</p>	<p>(1)辦理建築物及室內裝修劣損修繕與滲漏水維修。</p> <p>(2)辦理中山公園園區設施劣損修繕。</p> <p>(3)完成館舍油漆美化約1,455平方公尺。</p> <p>(4)辦理建築物公共安全檢查申報及消防安全設備檢修申報。</p> <p>(5)辦理臨時辦公處所遷移等作業：  a. 本館「建置臨時辦公室」統包工程專案管理(含監造)案於111年9月14日決標，統包工程於112年8月22日決標。  b. 臨時辦公室建置地點位於中山公園西側門入口，南臨光復停車場，北有光復國小，範圍</p>

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		<p>寬約20m、長約110m，設置2棟2層樓350坪辦公室，供本館辦公、會議、儲物等之空間需求，並達到地震、颱風、防漏、防盜等基本保護功能。</p> <p>c. 預計113年3月竣工，使用期間約4至5年，因建物坐落於市定古蹟範圍外，業於112年11月經臺北市政府文化局文資審議通過。</p> <p>(6) 規劃建置本館藝術園區服務指標改善，因園區內之各解說牌形式不一，且無園區改造後之配置圖，並缺乏適當限制或禁止事項告示。考量民眾安全及疏散引導、遊客服務品質及本館園區的友善使用，完善中山文化園區景觀之改造。</p>
	<p>2. 管理維護水電、照明、消防及安全設備，提供完善服務品質。</p>	<p>(1) 完成高低壓電氣設備檢測、蓄水池清洗及污水管路清理作業2次。</p> <p>(2) 依年度保養合約，完成各項機電設備等維護保養，確保供電品質及電器安全。</p> <p>(3) 配合節能減碳政策，本年度實際用電度數為 2,828,748 度，達成年度節電目標量 2,946,400 度 (EUI 值=100)。</p> <p>(4) 臨時辦公處所因尚未建置，俟落成後賡續辦理維護水電、消防設備事宜。</p>
	<p>3. 監控室內空調品質，提供健康舒適之參訪環境。</p>	<p>(1) 完成空調系統設備檢測、冷卻水塔清洗與水質檢測作業 2 次。</p> <p>(2) 完成每月1次分區清理全館濾網、出回風口，每月1次清洗空</p>

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
		<p>調箱盤管及消毒殺菌相關設施。</p> <p>(3)完成每月冰水主機定期保養。</p> <p>(4)配合提供大會堂約208場次裝拆台暨演出、各展覽場、演講廳及中山講堂等空調需求。</p> <p>(5)實施季節及尖離峰中央空調冰水溫度控制，本年度較111年用電量超出1.59%用電(111年573,760度，112年582,893度)，本年度因全球升溫及疫情緩和恢復展場開放等因素，故用電量較111年度增加。</p> <p>(6)配合室內空氣品質管理法，定期巡檢及監控室內空氣品質。</p> <p>(7)完成年度變頻器定期保養。</p> <p>(8)臨時辦公處所因尚未建置，俟落成後賡續辦理維護空調設備事宜。</p>
	<p>4. 維護檢測館區影視及廣播設施，提供專業視聽服務等級。</p>	<p>(1)定期每週1次影音設備功能檢測，設備維持正常運作。</p> <p>(2)配合逸仙放映室、演講廳及中山講堂活動，協助提供視聽設備操控服務計約301次。</p> <p>(3)配合展覽及藝文活動之開幕剪綵，支援音響控制服務計約115場。</p>
	<p>5. 維護、管理及操作大會堂舞台、燈光及音響等設備，提升其安全及演出品質。</p>	<p>(1)依年度計畫定期查檢養護吊具、捲揚機、鋼索、調光器、燈光控制台、各式燈具等全年2次，另利用演出空檔不定期檢測設備，維持設備之正常運作。</p> <p>(2)配合表演團體借用大會堂演出，支援及操作吊具、燈光及音響等，提供相關軟硬體服務計96場，達成原訂目標值。</p>

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

營運計畫	目標	績效衡量指標執行成果
	6. 協助引導觀眾進場、提供諮詢及裝拆臺服務、提升服務品質。	(1)提升大會堂服務品質，演出期間提供前臺諮詢服務計96場，達成原訂目標值。 (2)協助表演團體前臺服務及後臺裝、拆臺等工作，投入人力3,360人次，達成原訂目標值。
	7. 加強園區景觀維護管理，創造優質遊憩空間。	(1)全年度換植中山公園花壇草花及盆花1萬6,000株及各區花壇養護作業以強化本館遊憩環境及綠美化公園景觀。 (2)配合重大節慶，於本館大廳前排、各樓層進行花藝佈置如觀賞鳳梨150盆、火鶴40盆、粗勒草40盆、聖誕紅50盆等；館內盆花、盆景不定期維護，以提供進館民眾綠意盎然之綠化空間。 (3)中山公園翠湖清淤及補植水生植物如紅柄慈菇、澤瀉、琉璃燭、水竹芋、紙莎草等約80盆，以提升公園遊憩亮點。
	8. 執行國立國父紀念館跨域加值計畫。	(1)大會堂暨周邊設施升級計畫子計畫業於12月19日決標，並已完成簽約作業。 (2)中山文化園區景觀改造工程，業於本年度順利竣工，映池、翠湖中軸林蔭大道等，展現園區嶄新風貌。 (3)本年度所編列工程管理費252萬9,000元，決算數11萬1,720元，未支用部分留至113年度賡續辦理。

## 二、收支餘絀情形：

### (一)收入決算數與收入預算數比較情形：

本年度收入決算數3億1,723萬4,564元，較預算數3億4,947萬

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

9,000 元，減少 3,224 萬 4,436 元，約 9.23%，分述如下：

1. 業務收入：本年度決算數 2 億 7,667 萬 6,301 元，較預算數 3 億 1,894 萬 2,000 元，減少 4,226 萬 5,699 元，約 13.25%，主要原因分析如下：

(1) 教學收入：本年度決算數 1,362 萬 4,907 元，較預算數 672 萬元，增加 690 萬 4,907 元，約 102.75%，主要係配合休館期程增開下半年度生活美學班課程所致。

(2) 其他業務收入：本年度決算數 2 億 6,305 萬 1,394 元，較預算數 3 億 1,222 萬 2,000 元，減少 4,917 萬 606 元，約 15.75%，主要係配合「國立國父紀念館跨域增值計畫」實際執行進度認列收入。

2. 業務外收入：本年度決算數 4,055 萬 8,263 元，較預算數 3,053 萬 7,000 元，增加 1,002 萬 1,263 元，約 32.82%，分述如下：

(1) 財務收入：本年度決算數 473 萬 1,332 元，較預算數 211 萬 6,000 元，增加 261 萬 5,332 元，約 123.60%，主要係因銀行調升利率，定期存款利息收入較預算數多所致。

(2) 其他業務外收入：本年度決算數 3,582 萬 6,931 元，較預算數 2,842 萬 1,000 元，增加 740 萬 5,931 元，約 26.06%，主要係大會堂等場地使用收入較預算數多所致。

(二) 支出決算數與支出預算數比較情形：

本年度業務成本與費用支出決算數 2 億 9,655 萬 5,250 元，較預算數 4 億 1,314 萬 5,000 元，減少 1 億 1,658 萬 9,750 元，約 28.22%，分述如下：

1. 勞務成本：本年度決算數 1 億 7,562 萬 2,116 元，較預算數 2 億 8,987 萬 4,000 元，減少 1 億 1,425 萬 1,884 元，約 39.41%，主要係「國立國父紀念館跨域增值計畫-直轄市定古蹟國立國父紀念館大會堂暨周邊設施升級工程」，甫於 12 月下旬決標，相關

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

經費尚未動支所致。

2. 教學成本：本年度決算數 845 萬 583 元，較預算數 323 萬 5,000 元，增加 521 萬 5,583 元，約 161.22%，主要係配合休館期程增開下半年度生活美學班課程所致。

3. 管理及總務費用：本年度決算數 1 億 1,248 萬 2,551 元，較預算數 1 億 2,003 萬 6,000 元，減少 755 萬 3,449 元，約 6.29%，主要係實際採購支出較預計減少，以及人員異動未及進用所致。

### (三) 決算與預算餘絀比較情形：

本年度決算賸餘數 2,067 萬 9,314 元，較預算短絀數 6,366 萬 6,000 元，由短絀轉為賸餘，計 8,434 萬 5,314 元，分述如下：

1. 業務短絀：本年度決算數 1,987 萬 8,949 元，較預算數 9,420 萬 3,000 元，減少 7,432 萬 4,051 元，約 78.90%，主要係配合休館期程增開下半年度生活美學班課程與實際採購支出較預計減少，以及人員異動未及進用所致。

2. 業務外賸餘：本年度決算數 4,055 萬 8,263 元，較預算數 3,053 萬 7,000 元，增加 1,002 萬 1,263 元，約 32.82%，主要係銀行調升利率，定期存款利息收入較預算數多，及大會堂等場地使用收入較預算數多所致。

### 三、餘絀撥補實況

賸餘之部：本期賸餘決算數 2,067 萬 9,314 元，連同前期未分配賸餘 1 億 7,738 萬 4,488 元，共計 1 億 9,806 萬 3,802 元，較預算數 1 億 880 萬 2,000 元，增加 8,926 萬 1,802 元，約 82.04%，暫列未分配賸餘。

### 四、現金流量結果：

#### (一) 業務活動之現金流入：

本年度決算數流入 9,127 萬 3,620 元，較預算數流出 4,849 萬 1,000

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

元，增加 1 億 3,976 萬 4,620 元，分述如下：

1. 本期賸餘 2,067 萬 9,314 元。
2. 利息股利之調整減少 473 萬 1,332 元。
3. 未計利息股利之本期賸餘 1,594 萬 7,982 元。
4. 調整項目 7,225 萬 9,046 元，包括：
  - (1) 折舊 779 萬 8,527 元。
  - (2) 攤銷 137 萬 7,474 元。
  - (3) 其他 16 萬 5,306 元。
  - (4) 流動資產淨減 1,332 萬 3,390 元。
  - (5) 流動負債淨增 4,992 萬 4,961 元。
5. 未計利息股利之現金流入 8,820 萬 7,028 元。
6. 收取利息 306 萬 6,592 元。

### (二) 投資活動之現金流出：

本年度決算數流出 1,989 萬 6,108 元，較預算數流入 5,979 萬 8,000 元，減少 7,969 萬 4,108 元，分述如下：

1. 增加不動產、廠房及設備、礦產資源 1,982 萬 4,708 元，包括：
  - (1) 機械及設備 209 萬 602 元。
  - (2) 交通及運輸設備 1 萬 884 元。
  - (3) 什項設備 55 萬 9,808 元。
  - (4) 購建中固定資產 1,716 萬 3,414 元。
2. 增加無形資產及其他資產 7 萬 1,400 元，係增加無形資產。

### (三) 籌資活動之現金流入：

本年度決算數流入 1,580 萬 2,460 元，較預算數流入 1,456 萬 2,000 元，增加 124 萬 460 元，約 8.52%，分述如下：

1. 增加短期債務、流動金融負債、其他負債 822 萬 4,740 元，主要係增加其他負債。
2. 增加基金、公積及填補短絀 1,456 萬 2,000 元，主要係公庫撥款

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

增置固定資產增加基金。

3. 減少短期債務、流動金融負債及其他負債 698 萬 4,280 元，主要係減少其他負債。

(四) 本年度現金及約當現金之淨增決算數 8,717 萬 9,972 元。

(五) 期初現金及約當現金決算數 3,538 萬 2,286 元。

(六) 期末現金及約當現金決算數 1 億 2,256 萬 2,258 元。

(七) 不影響現金流量之投資與籌資活動，分述如下：

1. 提存退撫基金使退休離職準備金及應付退休及離職金同額增加 124 萬 6,653 元。

2. 代管資產與應付代管資產同額增加 7 億 705 萬 8,000 元。

3. 不動產、廠房及設備與基金同額增加 17 萬元。

## 五、資產負債情況

(一) 資產總額計 268 億 6,004 萬 2,778 元，包括：

1. 流動資產 4 億 1,000 萬 4,365 元，占資產總額 1.53%。

2. 投資、長期應收款、貸墊款及準備金 2,302 萬 2,647 元，占資產總額 0.09%。

3. 不動產、廠房及設備 3 億 3,265 萬 6,854 元，占資產總額 1.24%。

4. 無形資產 99 萬 827 元，占資產總額 0.00%。

5. 其他資產 260 億 9,336 萬 8,085 元，占資產總額 97.15%。

(二) 負債總額計 262 億 4,938 萬 433 元，占負債及淨值總額 97.73%，其中包括：

1. 流動負債 1 億 2,810 萬 8,241 元，占負債及淨值總額 0.48%。

2. 其他負債 261 億 2,127 萬 2,192 元，占負債及淨值總額 97.25%。

(三) 淨值總額計 6 億 1,066 萬 2,345 元，占負債及淨值總額 2.27%，其中包括：

1. 基金 3 億 7,694 萬 7 元，占負債及淨值總額 1.40%。

2. 公積 3,565 萬 8,536 元，占負債及淨值總額 0.13%。

# 國立國父紀念館作業基金

## 總 說 明

中華民國 112 年度

3. 累積賸餘 1 億 9,806 萬 3,802 元，占負債及淨值總額 0.74%。

### 六、其他：

因擔保、保證或契約可能造成未來會計年度內之支出事項(或有負債)計 1,169 萬 4,715 元，係本館於 105 年 2 月簽訂「增建博愛藝廊及公共空間改善工程採購案」，於 105 年 11 月 10 日竣工，並於 106 年 5 月 31 日驗收通過，已全數撥付。廠商認為尚有漏項、變更設計等工程費用未列入結算，於 108 年 5 月 3 日向臺灣臺北地方法院民事庭提起民事訴訟，請求給付承攬報酬計 1,268 萬 8,168 元，經法院召開十次庭後，於 110 年 12 月 4 日宣判，判決書主文摘錄如下：(1) 本館應給付廠商 139 萬 2,488 元，及自 108 年 5 月 14 日起至清償日止，按週年利率 5% 計算之利息；(2) 廠商其餘之訴駁回；(3) 訴訟費用由本館負擔 11%，餘由廠商負擔。廠商及本館分別於 111 年 1 月 18 日、1 月 21 日提起上訴，臺灣高等法院民事庭已於 111 年 3 月 17 日、6 月 15 日、8 月 31 日、11 月 30 日召開 4 次庭，法官針對廠商提出函詢事項進行調查，並於 112 年 3 月 29 日就部分事項函請行政院公共工程委員會(下稱工程會)辦理鑑定，經工程會鑑定調查後，於 7 月 27 日函送鑑定書予臺灣高等法院，臺灣高等法院民事庭分別於 9 月 6 日、11 月 8 日及 12 月 26 日開庭審理，訴訟案尚未終結，依廠商辯論意旨狀所載，暫估可能支出金額約 1,169 萬 4,715 元。