



—— 作曲 ——
陳慶恩 (駐團藝術家)

—— 音樂總監 / 指揮 ——
葉詠詩

—— 胡琴 ——
王滢絮

—— 鋼琴 ——
李嘉齡 (駐團藝術家 2010/2011)



11/20/2016

日 Sun 7:30pm

節目 Programme

陳慶恩 Chan Hing-yan	《月魂》— 為胡琴與樂隊而作 <i>Ethereal Is the Moon</i> – for Huqin & Orchestra
拉威爾 Ravel	G大調鋼琴協奏曲 Piano Concerto in G
蕭斯塔可維奇 Shostakovich	降E大調第九號交響曲·作品70 Symphony No 9 in E-flat, Op 70

高雄大東文化藝術中心演藝廳
Kaohsiung City Dadong Arts Center Performance Hall

NT\$500 / 800 / 1000 / 1200

I Pass 售票系統

www.ipasskhcc.tw

iPASS App Store · Google Play
請搜尋“雙PASS”

ibon 便利生活站

購票專線 07-2229483

購票優惠聯邦卡友刷卡購票享9折

音樂會指導單位 Concert adviser

高雄市政府文化局
Bureau of Cultural Affairs Kaohsiung City Government

音樂會主辦單位 Concert presenter

財團法人高雄市愛樂文化藝術基金會
Kaohsiung Philharmonic Cultural & Arts Foundation



「葉詠詩領導香港小交響樂團表現極為出色，
奏出高水平的層次感。」

《亞洲週刊》

「香港週2016」參與節目之一，突破地域及古典音樂界限，結合港臺兩地出色的藝術家。香港小交響樂團音樂總監葉詠詩特邀臺灣二胡明星王滢潔攜手合作，演奏由香港作曲家陳慶恩為胡琴及樂團所寫的新作《月魄》，糅合中西音樂特色。香港鋼琴天之驕女李嘉齡將與樂團演奏法國作曲家拉威爾的G大調鋼琴協奏曲。樂曲中流轉的琴音，配合爵士樂的色彩，在當時亦同樣被視為古典音樂注入新元素。音樂會以蕭斯塔可維奇別出心裁的第九號交響曲作結，隱見海頓及羅西尼的風格意蘊，機智生動。



鋼琴

李嘉齡 (駐團藝術家 2010/2011)

- 2005年波蘭第15屆蕭邦國際鋼琴大賽得獎者
- 2003年第三屆國際Seiler鋼琴比賽冠軍
- 第15屆意大利國際協奏曲比賽季軍，及樂評和觀眾獎
- 曾與樂團出訪南美洲及意大利，並參與波蘭國際蕭邦音樂節、德國麥森鋼琴音樂節及紐約國際鍵盤音樂節等



胡琴

王滢潔

- 「雲樹雅集」團長，曾任臺北市立國樂團二胡首席
- 曾參與德國雷根斯堡愛樂交響樂團音樂會、法國巴黎MAS現代音樂系列音樂會、法國里昂音樂院現代作品專場音樂會、臺北市傳統藝術季、高雄春天藝術節、上海國際藝術節等