

從「尋找川上(Kawakami)」啟動百年追思 ——「我印象中的川上瀧彌」紀念講論會紀實

“The Impression of Kawakami Takiya in My Mind” Centennial Memorial Forum

許毓純 國立臺灣博物館研究組

Hsu, Yu-Chwen Research Department, National Taiwan Museum

川上瀧彌是國立臺灣博物館創館第一位館長，不但奠定了博物館的基業，他對臺灣植物研究也有相當重要的影響與貢獻。因此，在2015年8月的國立臺灣博物館建築百年系列活動中，也辦理了川上館長逝世百年的紀念活動。

一百年前的1915年8月20日，對博物館和川上館長都是特別的一天。將博物館搬遷到新公園新館舍的工作在這天完成；順利重新開幕之際，川上館長卻也在這天倒下。博物館中或多或少都留下了其努力的痕跡；同樣的，他致力推動的臺灣有用植物調查計畫中，採集來的許多植物標本標籤上，也留下了川上瀧彌這個名字。一百年後，這塊土地上的人們對於這位曾在這裡努力的前輩卻少有所知。為了增加一般民眾及植物學或是博物館學愛好者對川上館長的認識，我們的紀念活動就從尋找他的蛛絲馬跡開始。

首先，我們在8月14日的臺博館臉書社群辦理「尋找川上(Kawakami)」徵圖活動，對外募集「以川上為名」的植物生態照片、相關圖片及說明。短短不到6天的時間，有超過45則留言，網友們提供25種

國立臺灣博物館新增了 2 張新相片 — 在國立臺灣博物館。
8月14日 20:40 · 公

【「尋找川上(Kawakami)」徵圖活動】

川上是誰？植物學名中的“kawakami”指的是哪一位？強力徵集以川上為名的植物生態照片或相關照片，將在「我印象中的川上瀧彌」紀念講論會中播放，讓植物學或博物館學相關愛好者齊聚一堂，讓我們一起來認識川上瀧彌，瞭解二十世紀初植物採集的情況。

徵圖活動日期：自即日起至8/19（三）晚上12:00止。

歡迎在這則徵圖活動下留言，並上傳「以川上為名」的植物生態照片或相關照片，參與徵圖活動，即可參加抽獎。

徵圖抽獎獎品：
《植物的魔法》2本
《臺灣博物》122期3本，
另有臺博驚喜小禮物10份。

8/20（四）下午4點抽獎，當日下午6點發佈中獎結果哦！



讚 回應 分享

你和鄭怡生、黃小波、陳志輝及其他 455 人都說讚。

100個分享

「尋找川上(Kawakami)」徵圖活動網頁

以上的相關植物生態照，也有相關的標本、書籍著作、國立臺灣博物館建築等圖片。其中還有網友貼上人人都會用到的千元鈔票圖片，並仔細地指出上面所印的玉山蘄(*Cirsium kawakamii* Hayata)就是以川上為名。該則活動貼文的整體按讚數約460個，分享次數也將近100次，可說獲得相當的迴響。這些圖片及留言確實涵括臺灣植物學研究與博物館建置等面向，成功地透過留言者的協助和參與，讓臉書社群的粉絲在網路的

互動中，初步了解川上館長對臺灣的兩個重要貢獻層面。

接著，在8月20日重新開館百年紀念日這天的下午，辦理了「我印象中的川上瀧彌」紀念講論會。會前除了由臺博館臉書、官網、臺灣植物分類學會網站及臺大博物館群網站發布講

論會活動消息之外，也以電子郵件邀請了植物學學者、臺灣植物研究史的研究人員、博物館館員及義工與會。當天除了臺博館的館員及義工之外，與會的專家學者有臺大植物研究所榮譽教授黃增泉老師、鄭貽生副教授、生態學與演化生物學研究所謝長富教授、胡哲明副教授、輔仁大學生命科學系李瑞宗副教授、國立自然科學博物館楊宗愈研究員、中興大學生命科學系許秋容副教授、農委會特有生物中



The image is a composite of two parts. The left part is a poster for the 'I Remember Kawakami' commemorative lecture. The poster has a brown background with a botanical illustration of a plant branch on the left. The title '「我印象中的川上瀧彌」紀念講論會' is prominently displayed in the center. Below the title, it states the date and time: '2015年8月20日這一天，是總督府殖產局附屬博物館(現國立臺灣博物館)第一任館長川上瀧彌(Kawakami Takiya)逝世100周年。' It also lists the time as '104年8月20日下午2:00-4:00' and the location as '國立臺灣博物館土銀展示館3樓簡報室 (臺北市襄陽路25號，本館斜對面)'. The right part is a screenshot of a Facebook event page for the same lecture. The page shows the event title, date, time, and location. It also includes a description of the event, mentioning that it is a commemorative lecture for the 100th anniversary of the late Kawakami Takiya. The page shows that the event is free and has 70 attendees. It also lists the contact person and phone number: '活動聯絡人: 研究組許毓純小姐 電話(02)2328-2699 轉673'. At the bottom, there are some comments and shares.

「我印象中的川上瀧彌」紀念講論會活動網頁



心陳志輝副研究員、退休館員王嘉祥副研究員等，與會人士還包括最後才表明身分的吳永華先生，他是著名的臺灣自然史研究者，撰寫出版一系列相關研究叢書；另外，由網路留言及徵圖活動抽獎時的歡呼聲，可以發現對這個議題感興趣的網友們也同樣熱情到場共襄盛舉。

紀念講論會由「尋找川上(Kawakami)」徵圖活動的留言分享開始，並情商臺灣大學植物標本館館長胡哲明副教授，帶領大家欣賞本次徵集到的「以川上為名」植物生態照，其中除了植物的形態介紹外，胡老師透過命名規則的簡單說明，讓聽眾了解植物學名中的「kawakamii」的敬念含意，也從學名與命名的文獻的引用，講述命名時的小故事。

接著與會的植物學研究者、博物館館員紛紛分享了「我印象中的川上瀧彌」。陳志輝副研究員是由植物的學名、吳永華先生的著作、植物標本認識川上館長。楊宗愈研究員則談論起籌備「福爾摩沙自然史探索—植物篇」特展初期遇到困境，經由東京大學小石川植物園標本館大力的協助，才得以將相關的自然研究史呈現在大眾面前，並深刻的體悟到這一時期



的研究成果的重要性，也因此更加認識當時對植物研究多所貢獻的川上瀧彌、早田文藏等前輩。李子寧副研究員則以館員的身分，與聽者分享三點川上館長個人重要貢獻：一、沒有川上瀧彌就沒有殖產局博物館。二、川上瀧彌創造了總督府博物館的最輝煌博物學時代。三、失去川上館長之後博物學研究據點就由博物館移出，不再延續。植物學者與博物館員都以自己所學的觀點提出了心中的川上印象。



楊宗愈研究員分享印象中的川上瀧彌



由於川上館長是突然過世，留下非常少的線索，以致追尋他的一生其實相當困難。幸好，參與此次紀念講論會籌備的蔡思薇小姐，正致力研究日治時期臺灣植物採集調查。蔡小姐為政治大學臺灣史研究所博士候選人，她花費相當大的功夫，去追尋與查訪相關人物的文獻、物件、標本，來重建川上館長的一生，本次紀念講論會的壓軸，就是由她來分享有關川上館長的研究成果。她將川上館長的一生分為四個時期：山形時期、北海道時期、熊本時期及臺灣時期，娓娓地訴說各個時期的川上館長。北海道時期的川上館長在札幌農學校養成了能力與人脈，他與恩師宮部金吾互動緊密，這些因子都深深地影響他在臺灣工作。熊本時期的川上館長，在植物病理學研究獲得不錯的成果，第一任妻子過世的悲痛在他豐富感情的文筆下表露無遺。來臺初期的川上館長不但從事農業相關工作，也受宮部的同學—當時的殖產局長新渡戶稻造委任，擔任臺灣植物調查計畫主持

人。後來他擔任總督府殖產局博物館館長，成立臺灣博物學會、出訪南洋、搬遷至新館，對臺灣的博物學研究擁有的遠大憧憬，也透過蔡小姐的講述，佐以不同時期的照片、著作、工作紀錄、書信內容等，一一呈現至聽眾面前。最後，她以少見的川上家族照片，搭配素木得一、岡本要八郎、森丑之助對川上瀧彌的印象作為結尾，讓與會者能更深一層的認識川上館長。

在專家及學者的發言之後，聽眾也提出了問題或感想，像是博物館標本的數量變化、日治時期川上館長等人如何到高山採集、博物館與林試所植物標本轉移時期的館所、早田文藏與川上瀧彌的關係、目前追溯川上館長的成果等等，並由在場的學者與館員進行回應與討論。整場「我印象中的川上瀧彌」講論會就在植物學、博物館學、歷史學的多重觀點論述中圓滿結束，藉由這樣的集體尋找與堆疊印象的方式，對這位百年前的博物館館長致上最深的敬意。



講論會現場座無虛席



會後與會的講者及學者合影