8.7
10.14
貝殼的故事
The shell stories

國立臺灣博物館
NATIONAL TAIWAN MUSEUM

8

2007
月活動簡訊
NewsLetter

臺北市中正區襄陽路二號　http://www.ntm.gov.tw
Tel:展覽館(02)2382.2566　館前大樓辦公室(02)2382.2699
本活動簡訊係由財團法人臺灣博物館文教基金會贊助印製

96.2.13~10.14

生命密碼—拯救地球生物多樣性特展 Gallery G01

Life Codes: Saving Biodiversity on Earth

展覽將探索未來可能牽動地球文明和生物多樣性的主要因素，並從地球未來的模擬情景反思與現今人類的關聯，促使我們一同思考「如何做」，才能及時挽救與塑造一個可預期的未來。特展將建構一座時光隧道，紀錄地球上的生物多樣性和人類發展史實的變遷歷程，參觀者扮演來訪地球的外星人，親身體驗地球過去、現在和未來的自然情境。

【指導單位】行政院文化建設委員會．行政院農業委員會**【主辦單位】**國立臺灣博物館．行政院農業委員會林務局**【協辦單位】**中華民國自然生態保育協會．經濟部RFID公領域應用推動辦公室**【RFID設備贊助廠商】**天機開發科技股份有限公司

96.5.18~10.14

「田野、器物與圖繪—陳奇祿先生原住民圖誌」特展 Gallery 101/102

Fieldwork, Artifacts, Drafting:The Multi-facet World of Dr. Chen Chi-lu's Ethnological Drawings

許多以標本研究為對象的科學，如生物學，以及早期的人類學，都有一種「標本繪畫」的技藝傳統。特別是在攝影普及以前，標本繪畫是客觀描述、呈現標本，以補文字有時而窮所必要的手段。換言之，它就是一種基於學科必要所產生的技藝。但是就像攝影一樣，在不同的人手裡，「技藝」有時也是一種「藝術」。本展覽就是嘗試以此角度來呈現陳奇祿先生的「民族學標本繪畫」，如何透過其藝術能力的展現來支援或佐證其學術上的論述與觀點透過這些第一手的素材，來呈現陳奇祿先生作為一個學術人、文化人及藝術家的貢獻，並說明人類學理論、田野、標本收集與器物繪畫間的辯證關係。

【指導單位】行政院文化建設委員會**【主辦單位】**國立臺灣博物館．國立臺灣大學人類學系．南方俗民物質文化資料館籌備處**【協辦單位】**國立歷史博物館、財團法人公共電視．國家文化藝術基金會

96.5.12~11.25

「聽・傳・說—臺灣原住民與動物的故事」特展 G301/G302展室

Narratives in Motion: The Animal Kingdom of the Formosan Aborigines' Folktales

展覽內容：您有聽過原住民的故事與傳說嗎？在沒有文字的時代，原住民老祖先們是以說故事的方式，讓一代又一代的族人學會面對生活與人生。本次特展將展出豐富、精采、有趣的原住民的神話故事，包括：占卜鳥的故事、憤怒的百步蛇、黑雄的智慧、白鹿傳奇、雲豹的頭蝨家族、飛魚神的邀請等，讓更多的參觀民眾一同學習分享原住民們的經驗與智慧。

【主辦單位】國家臺灣文學館．國立臺灣博物館

96.6.5~96.11.18

「人魚傳說—儒艮與海牛特展」Gallery G02

Legend of Mermaid - Dugongs and Manatees

以美人魚的故事作為展覽與儒艮的引導，以海牛與儒艮目前面臨的生存危機作為縮影，希望喚起國人對海洋動物普遍面臨人類活動後果的正視，將關心化為實際保護海洋環境的作為，並透過學術界的交流，讓國際保育人士了解台灣豐富、多樣的海洋內涵。因為海牛與儒艮的滅絕提醒了人類對於海洋哺乳動物保育工作的急迫性，為避免我們的下一代見不到這些物種，應採取適當的措施。遺憾的是國人大多不知在台灣可以見到海牛，對我國海域的海牛近親儒艮更是陌生或是無知，因此藉由生動的展場設計與豐富的展示內容，期能讓國人認識海牛目動物的真實生活、與牠們生存的海洋。

【指導單位】行政院文化建設委員會 **【主辦單位】**國立臺灣博物館．中華鯨豚協會**【協辦單位】**臺灣大學生態學與演化生物學研究所．遠雄海洋公園．財團法人私立花蓮海洋動物園**【活動贊助】**臺北巨蛋冰上樂園

96.7.17~96.9.9

「塔克金故鄉」影像展 展覽地點：二樓藝文沙龍A、B、C區

The Beauty of Taqzing—A Photo Exhibition

塔克金故鄉影像的拍攝工作，由一位熱愛台灣古道及部落文化的專家學者帶領著一群學生，紀錄新竹縣尖石鄉塔克金溪流域的新光、鎮西堡及司馬庫斯3個泰雅部落，透過當地的生活記錄，引領我們走進這個最接近天空的地方，走進這個一直鮮為人知、卻充滿傳奇色彩的地方。

【指導單位】行政院文化建設委員會 【主辦單位】國立臺灣博物館 內政部營建署雪霸國家公園管理處

96.7.3~96.12.31

冰原巨獸—長毛象標本特展 大廳．Lobby

Giant of the Ice Ages—Special Exhibition of Woolly Mammoth Specimen

長毛象大約出現在400萬年前的非洲，然後慢慢遷移到歐洲和亞洲各地，180萬年前左右，穿過白令海峽來到北美洲。在更新世（10萬到1萬年前）時亞洲象、非洲象及猛獁象三種大象都同時存在，但猛獁象在最後一次冰河期結束時（約1萬2千到9千年前）神秘的從地球上消失了。

本長毛象骨骼來自西伯利亞北部俄羅斯聯邦的薩哈（Sakha）共和國，出土時並不完整，是由不同的個體拼湊而成。本館長毛象骨骼標本由華榮基金會董事長王玉珍捐贈。

8.7~10.14

貝殼的故事 地下一樓迴廊

The shell stories

貝殼是軟體動物的外殼，由軟體動物獨有的器官—外套膜分泌製造出來的，主要成分是碳酸鈣，加上極少量的金屬和蛋白質，是大自然的一項奇蹟，因為它集合了幾何造形、工程力學和美術設計於一身，而且更奇妙的是，貝殼以一層一層堆疊成長，卻永遠不改變其整體造形和比例，其螺旋曲線是數學上有名的等角曲線（對數曲線）。世界上有成千上萬種貝殼，其中有些十分有名，這項特展中將呈現許多美麗、動人或奇特的貝殼故事。

青少年生物多樣性解說員培訓營

7.12,7.13,7.14,7.19,7.20,7.21共6天09:00～17:00 $3000元（含講師費、場地費、交通費、餐費、保險費、研習手冊費等）L 3樓自然教室及台北週邊自然環境 每場36人 對象為對國中及高中學生 報名方式：網路報名，待通知後將費用以現金袋寄到台北市襄陽路2號國立台灣博物館推廣組向麗容小姐。

你是否正為地球生物所面臨的危機感到憂心呢？博物館因此展出「生命密碼：拯救地球生物多樣性」特展，探討地球生物多樣性的過去、現況及未來，我們需要三十六位年滿十二至十八歲的有志青少年，擔任本館生物多樣性解說員，執行展覽的解說活動，透過你引領博物館觀眾走入生物多樣性繽紛豐富的世界。

「人魚傳說」徵圖比賽

7.10～9.30（郵寄以郵戳為憑，博物館收件以收件日期為憑） 幼稚園及國小學童。

小朋友，你心中的美人魚是什麼模樣？人魚是一種傳說中的奇幻動物，不管是安徒生筆下淒美的「小美人魚」、來自七大洋可愛活潑的「真珠美人魚」，還是海妖造型的邪惡人魚，你心目中的「人魚」是什麼樣子的呢？請畫下他的模樣並和我們一起分享你的美人魚吧！

參加作品：幼稚園組及低年級組以八開圖畫紙為限，國小中、高年級組以四開圖畫紙為限（請於博物館主題網頁下載報名表）。或至博物館服務臺領取畫紙及報名表。**收件地點：**書面作品請繳交到國立臺灣博物館服務臺，或郵寄到「台北市(100) 襄陽路2號國立臺灣博物館推廣組」**詳情請洽：**臺博館網站www.ntm.gov.tw，或電洽向麗容TEL:23822699分機420**【協辦單位】**遠雄海洋公園、財團法人私立花蓮海洋動物園

自然教室系列

籽籽新樂園

日 13:30～17:00 $小朋友200元，可獲贈「籽籽新樂園」親子學習書一套 L 3樓自然教室 每場36人 對象為幼稚園到國小二年級的小朋友及其家長 活動當日現場報名

讀過「傑克與豌豆」的故事吧！？是不是很難忘記那顆神奇的豌豆從小小的種子長進雲霄中的巨人城堡呢？種子是植物生命的起源，負責植物傳宗接代的重責大任。「籽籽新樂園」將要帶小朋友們認識種子的秘密喔！

第四梯次8.5日　第五梯次9.2日

假日親子活動專區

自然探索隊—

美人魚夜未眠

8.8日三～8.9四 $2000元／人（不含第二天回程＋午餐） 參加對象：國小三年級以上親子 報名日期：網路報名（即日起，額滿為止）

各位大朋友小朋友，炎炎夏日是不是已經熱到無處可躲了呢？如果這時候可以像美人魚一樣徜徉於碧藍的大海之中，夜宿於星空之下是不是一大樂事呢？臺博館的自然探索隊又要出發嚕～這一次要帶各位小朋友一起乘著火車遠赴花蓮海洋公園，來一趟「美人魚夜未眠」唷！活動中我們將夜宿美人魚館還會與海精靈打啵唷！當然最不容錯過的是傑克船長的奇幻旅程，還有很多很多…。心動嗎？這個暑假就一同與台博館來探索海洋中神秘的精靈—美人魚

南島文化祭系列活動

8.12日 14:00～14:30 L 大廳

臺灣原住民屬於南島語系民族，幾千年來原住民累積了豐富且獨特的文化習俗，透過神話、傳說、祭典、儀式以及歌舞，展現族群文化的精神與精粹。配合特展，博物館每個月以一族的文化祭典為主題，舉辦「南島文化祭系列活動」，活動中除了藉由音樂舞蹈表演呈現各族的文化特色與傳說故事，還會以互動的方式，讓民眾親身體驗原住民的傳統舞蹈技藝，以深入了解原住民生活、祭典、歌舞等豐富的文化內涵。

本月主題：魯凱族 【演出人員】凱達格蘭文化館專業展演人員**【協辦單位】**臺北市凱達格蘭文化館

部落故事時間

14:30～15:30 $免費 L 博物館大廳 50人（名額有限，敬請把握機會） 喜歡聽故事的大、小朋友 活動當日現場報名

各位小朋友，這次我們不講虎姑婆和美人魚的故事，而是想講講在台灣原住民部落間流傳了幾千年的傳說與神話，你想知道泰雅族人臉上紋面的由來嗎？你知道百步蛇和排灣族之間的關係嗎？紅嘴黑鵯幫了布農族人什麼大忙呢？每個星期六下午原住民叔叔阿姨們會在博物館後面的大樹下，和大家分享原住民的神話故事以及教大家用原住民話打招呼，我們會準備各族的頭飾，讓參加的小朋友變成小小原住民，一起聽故事。

日 期	講 題	主講人
8.4六	雅美族—雅美族的神話故事	馬月琴
8.11六	卑南族	孫秋香
8.18六	阿美族—tapad的由來	歐嗨・思娃娜
8.25六	泰雅族—狩獵與小米耕作的由來	達少・瓦旦

說故事的人：原住民電視台主播哥哥姐姐

親親博物館

獵食行動大轉盤

六 11:00～12:00 $免費 L 本館大廳 50人（名額有限，敬請把握機會） 學齡前及國小中低年級的親子

現場免費提供DIY教材，由親子合作自行組裝教材，認識不同生物生長的過程。

博物館尋寶記

六日 14:30～15:30 $免費 L 3樓自然教室 每場36人 對象為是國小學童及一般親子觀眾

主要活動對象是國小學童及親子觀眾。由本館資深志工帶領人類學、動物學、植物學、天文及地學等主題課程，以觀察標本、遊戲、演示、實物觸摸等多感官互動方式，學習自然科學和人文歷史。

8.12日 樹的名片—講者:顏孜芸
8.18六 228公園植物導覽（戶外）—講者:黃怡仁
8.26日 228公園人文史蹟導覽（戶外）—講者:李錦成

【生命密碼—拯救地球生物多樣性特展】影片播映

$自由入場（座位有限，滿座為止） L 本館3樓視聽教室

日 期	時 間	影片名稱
8.2四	11:00	高身鏟頜魚
8.3五	15:00	獨角仙傳奇
8.7二	15:00	放生與放死之間—臺灣放生迷思
8.9五	11:00	臺灣珍禽—藍腹鷴
8.10三	15:00	草地明珠—環頸雉
8.14五	15:00	墾丁國家公園珊瑚之美
8.16三	11:00	大自然的旅者—黑面琵鷺的度冬與繁殖
8.17五	11:00	刀口下的掠食者
	15:00	迷霧中的王者－帝雉
8.21二	11:00	橙腹樹蛙的一生
8.23四	15:00	與黃裳共舞
8.24五	11:00	生態危機—入侵臺灣的外來物種合輯
	15:00	讓七股成為黑面琵鷺永遠的家
8.28二	11:00	玉山國家公園—夢幻之魚、小小魚兒要回家
	15:00	逐鹿蹤源
8.30四	11:00	蝴蝶的故鄉—墾丁

感謝：行政院農業委員會林務局、特有生物研究保育中心、玉山國家公園管理處、墾丁國家公園管理處、臺南縣黑面琵鷺保育學會、中華民國關懷生命協會與國際野生救援組織 提供上述影片。

AHTIC 2007艾爾摩莎系列講座—

西班牙繁華與燦爛之境

六 12:20~21:40 $免費 L 本館3樓視聽教室 每梯次36人 對象為一般民眾報名方式：採事先預約，開講當天現場仍有名額，於開場後5分鐘開放進場，額滿為止。學校教師：請事先傳真報名表格至02-87910197預約報名，或E-mail至service_ahtic@yahoo.com.tw預約報名。公務人員：請上網公務人員進修網站登錄預約。

2007年AHTIC艾爾摩莎系列講座將邀請西班牙相關領域的學者專家，進行城市建築、文學藝術、政經趨勢、流行時尚、音樂舞蹈、人文歷史等六個系列主題講座，讓我們一起探索遠在地球另一端，屹立數千年的國度－西班牙，從這六個領域中尋找西班牙文明的方向，而她的繁華又帶給了我們什麼樣的省思。**【主辦單位】**台灣與西班牙文化交流協會．國立台灣博物館

日 期	時 間	講 題	主講人
8.11六	14:00～15:30	流行時尚—風情萬種之西班牙時尚	黃翠玲教授 文藻外語學院翻譯系助理教授
8.25六	14:00～15:30	流行時尚—西班牙的生活美學	

聽・傳・說—臺灣原住民與動物的故事特展、俄羅斯文學影片欣賞 影片播映

$自由入場（座位有限，滿座為止） L 本館3樓視聽教室

日 期	時 間	影片名稱
8.1三	10:30～12:20	原知原味
8.2四	14:30～16:20	原知原味
8.7二	10:30～12:20	原知原味
8.10五	10:30～12:20	原知原味
8.15三	10:30～12:20	原知原味
8.22三	14:30～16:20	原知原味
8.29二	10:30～12:20	原知原味
8.31五	10:30～12:20	原知原味

「田野、器物與繪圖—陳奇祿先生原住民圖誌特展」影片播映

$自由入場（座位有限，滿座為止） L 本館3樓視聽教室

日 期	時 間	影片名稱
8.1三	11:00～11:30	阿里山鄒族KUBA重建紀錄:達邦社
8.5五	11:00～11:40	末代頭目
8.8三	11:00～11:30	我們這一群人
8.9四	10:30～12:30	路・TSUENU
8.14二	11:00～11:40	狩獵與祭儀
8.15三	14:30～16:30	阿里山鄒族KUBA重建紀錄:達邦社
8.16四	13:30～16:30	阿里山鄒族KUBA重建紀錄:特富野社
8.21二	10:30～12:30	末代頭目
8.22三	15:00～15:30	我們這一群人
8.23四	11:00～11:40	狩獵與祭儀
8.29三	14:30～16:30	路・TSUENU
8.30四	11:00～11:30	我們這一群人

俄羅斯文學 影片播映

$自由入場（座位有限，滿座為止） L 本館3樓視聽教室

日 期	時 間	影片名稱
8.8二	14:00-16:00	《金雞》
8.31五	13:30～16:30	《戰爭與和平》

生命密碼—拯救地球生物多樣性 系列講座

14:00～16:00 $免費 L 本館3樓視聽教室 每梯次36人 對象為一般民眾

公務人員請於公務人員終身學習入口網站報名http://lifelonglearn.cpa.gov.tw/，凡全程參加者可獲學習認證2小時。

配合「生命密碼：拯救地球生物多樣性」特展，本館八月份至十月份特舉辦「生命密碼—拯救地球生物多樣性系列講座」，主題包括探討地球生命的源起、興衰、演化、律動、崩壞、污染、保育、環境倫理以及永續發展等；希望藉由闡釋生物多樣性的重要性，喚醒社會大眾對自然生態的重視，進一步以行動來守護我們共同且唯一的家園—地球。**【指導單位】**行政院農業委員會林務局

日 期	時 間	講 題
8.16六	生命律動:節奏、週期和時鐘	李後晶／台灣大學昆蟲系教授
8.26日	適者與不適者:生存的秘訣	林思民／文化大學生命科學系副教授
9.1六	基因多樣性及其保育	金恆鑣／農委會林業試驗所所長

線上展覽

臺灣民主國藍地黃虎旗的故事
http://formosa.ntm.gov.tw/flag/

The Landmarks of New York—紐約經典地標攝影展
http://formosa.ntm.gov.tw/newyork/

艾爾摩沙：大航海時代的臺灣與西班牙特展
http://formosa.ntm.gov.tw/hermosa/index.html

臺灣染—生活中的自然色特展
http://formosa.ntm.gov.tw/dyeing/index.html

冰原巨獸—長毛象標本特展
http://formosa.ntm.gov.tw/mammoth/

生命的律動—Rhythms of Life特展
http://www.ntm.gov.tw/rol/

臺灣人看鯨世界—鯨豚生態保育特展
http://formosa.ntm.gov.tw/whales/main.htm

時空的印記—植物・標本與人特展
http://formosa.ntm.gov.tw/plants/

文化的流轉與斷層—國立臺灣博物館的建築特展
http://formosa.ntm.gov.tw/architec/

千面福爾摩沙—臺灣的自然與傳統特展
http://formosa.ntm.gov.tw/main.htm

第七屆網路金手指獎最佳非營利組織銀手指獎、最佳網站內容佳作獎

線上輕鬆學

生物駭客
http://formosa.ntm.gov.tw/hacker/

桃竹苗海岸濕地生態
http://www.ntm.gov.tw/wetlands/

獲得第六屆網路金手指獎最佳網站內容（Best Content Website）

臺灣海藻資訊網
http://www.ntm.gov.tw/seaweeds/

臺灣海岸生物系列—螃蟹篇
http://formosa.ntm.gov.tw/crabs/

第七屆網路金手指獎最佳網站內容獎的銀手指獎

生物多樣性兒童網站
http://www.ntm.gov.tw/child/biodiversity

數位典藏

徵募展場文化志工

本館即日起徵募展場文化志工，歡迎對自然保育、人wtlai@ntm.gov.tw文史蹟有興趣的民眾投入該館志工行列。應徵志工者必須年滿十八歲，每月服勤時數最少八小時，每週固定服勤或隔週服勤，服務期間至少一年，有電腦或網路使用經驗，或是有急救、攝影、錄影經驗者尤佳。

有興趣的民眾可至本館網站www.ntm.gov.tw「志工園地」中選擇「加入我們」，並在「備註留言」註明「應徵展場志工」即可，亦可電洽(02)23822699轉分機417陳信鈞先生，或與電子郵件hcchen@ntm.gov.tw連繫。

岸裡大社文書

本館近年來積極推動藏品數位化，基於開放、分享資源之經營理念，目前首批進行數位化之典藏品《岸裡大社文書》，在費時三年餘後，終於圓滿完成正式上線，民眾可從本館網站http://www.ntm.gov.tw「數位典藏」單元，直接瀏覽並查詢這批重要之國家珍貴典藏，本館希望能藉此達成文物永久保存、促進文化資產的活化利用的目的。

開放時間

週二～週日 10:00AM~5:00PM
週一、除夕及春節初一：休館
國定假日及連續假期則照常開館。
身心障礙者館方大門左側備有電梯。
展覽館 Tel (02)2382.2566
館前大樓辦公室 Tel (02)2382.2699

購票資訊

全票：每張二十元，半票：每張十元
合於下列條件者，憑證(函)半票優待：

- 軍警學生
  (國民中學以上學生需持有學生證)
- 持有低收入戶證明者
- 機關學校團體20人(含)以上
  (需於一週前上網申請預約自行參觀)。

免費優待

合於下列條件者，憑證(函)免票優待：

- 學齡前兒童
- 退休(役)軍公教人員
- 年滿65歲以上長者(需有身份證明)
- 身心障礙者(需持有殘障證明手冊)及其陪同者一人
- 持博物館學會會員證者
- 持臺北市政府核發之有效兒童護照者

參觀須知

- 請勿於館內吸煙、飲食。
- 請勿攜帶危險品或易燃物入館。
- 請依規定購票，接洽公務者請先至警衛臺登記。
- 服裝不整、攜帶寵物者(導盲犬除外)謝絕入館。
- 請勿使用閃光燈及腳架攝影，並禁止做任何商業及出版使用。