



國立臺灣博物館  
NATIONAL TAIWAN MUSEUM

2007  
月活動簡訊  
NewsLetter

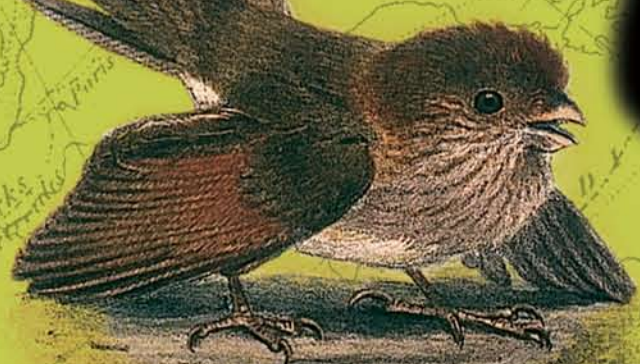
12

臺北市中正區襄陽路二號 <http://www.ntnm.gov.tw>  
Tel: 展覽館(02)2382.2566 館前大樓辦公室(02)2382.2699  
本活動簡訊係由財團法人臺灣博物館文教基金會贊助印製

以斯文豪為名—  
19世紀臺灣紀行  
特展



🇬🇧 Salute to  
Mr. Swinhoe



牽手護台灣 加入聯合國



96.12.4~97.7.20

## 「以斯文豪為名—19世紀臺灣紀行特展」<sup>Gallery G02</sup>

Salute to Mr. Swinhoe

為了紀念偉大的英國博物學家斯文豪 (Robert Swinhoe) 抵台150週年，臺博館與科博館共同主辦了這項「以斯文豪為名—19世紀臺灣紀行特展」，主要是想帶領觀眾認識這位對台灣物種研究具有重大影響力的英國博物學家，並且省思150年來台灣自然資源的變遷。【**指導單位**】行政院文化建設委員會【**主辦單位**】國立臺灣博物館、國立自然科學博物館【**協辦單位**】英國貿易文化辦事處、英國文化協會



假日親子活動專區

### 【生命密碼—拯救地球生物多樣性特展】

影片播映

自由入場 (座位有限, 滿座為止) ■本館3樓視聽教室

日期	時間	影片名稱
12.4	11:00	生態危機—入侵臺灣的外來物種合輯
12.4	15:00	讀七股成為黑面琵鷺永遠的家
12.5	15:00	逐鹿蹤源
12.6	11:00	蝴蝶的故鄉—墾丁
12.6	15:00	臺灣的編蝠
12.7	11:00	走在史蹟上
12.7	15:00	奧萬大的春天—青青山雀—生命之歌
12.11	11:00	臺灣梅花鹿的一生
12.11	15:00	小水草大世界—臺灣的水生植物
12.12	11:00	山的記憶
12.12	15:00	高身鱈頭魚
12.13	15:00	獨角仙傳奇
12.14	11:00	放生與放死之間—臺灣放生迷思
12.14	15:00	臺灣珍禽—藍腹鷓
12.18	11:00	草地明珠—環頸雉
12.19	11:00	墾丁國家公園珊瑚之美
12.19	15:00	大自然的旅者—黑面琵鷺的度冬與繁殖
12.20	11:00	刀口下的掠食者
12.20	15:00	迷霧中的王者—帝雉
12.21	11:00	禮腹樹蛙的一生
12.21	15:00	與黃裳共舞
12.25	11:00	生態危機—入侵臺灣的外來物種合輯
12.25	15:00	讀七股成為黑面琵鷺永遠的家
12.26	11:00	玉山國家公園—夢幻之魚、小小魚兒要回家
12.26	15:00	逐鹿蹤源
12.27	15:00	臺灣的編蝠
12.28	11:00	走在史蹟上
12.28	15:00	奧萬大的春天—青青山雀—生命之歌

感謝：行政院農業委員會林務局、特有生物研究保育中心、玉山國家公園管理處、墾丁國家公園管理處、臺南縣黑面琵鷺保育學會、中華民國關懷生命協會與國際野生救援組織 提供上述影片。註：如有異動，請洽服務臺。

教師研習營

### 「臺北我的家」系列教師研習營

■本館3樓視聽教室◎對象為北五區合作學校教師、臺北縣立高中職暨國中小學教師 ■報名辦法：請逕至「臺北縣教師進修研習系統」線上報名。

為推廣生態保育的知識，提供各校教師環境教育專業成長的智能，本館特與台北縣立海山高級中學共同辦理一系列「台北我的家」演講活動暨戶外探索課程，藉此瞭解大台北地區自然生態與人文環境的相關概念，並向下紮根，傳遞強化生態保育與永續發展的觀念與使命。

日期	時間	講題	主講人	報名時間
12.1	9:00~12:00	由交通史來看臺北盆地之發展	高傳棋/台灣古地圖田野影像工作室	11.21
12.1	13:30~16:30	輕鬆自在來繪製自己居住的社區地圖	高傳棋/台灣古地圖田野影像工作室	11.21
12.2	9:00~12:00	由台北城、萬華、板橋等地區看台北盆地的開發(一)	高傳棋/台灣古地圖田野影像工作室	11.21
12.2	13:00~16:00	如由台北城、萬華、板橋等地區看台北盆地的開發(二)	高傳棋/台灣古地圖田野影像工作室	11.21
12.9	8:00~17:00	生物多樣性 In 社區—以平溪為例	黃素鳳/臺北縣平溪國小主任	11.28

【主辦單位】國立臺灣博物館、臺北縣立海山高級中學

96.12.6~12.16

### 「跨越山海·行舟上陸—

蘭嶼拼板舟 ipanga na 1001 跨越號巡迴展」<sup>大廳Lobby、一樓東側走廊</sup>

蘭嶼的大船文化，幾乎是整個達悟民族從生理生計到心理信仰與宇宙觀的集合體。近半個世紀以來，在與外界緊密互動的民族歷史經歷與遭遇中，到二十世紀末時，大船在蘭嶼幾近式微沈寂。在現代經濟方式的衝擊，實踐造舟、航海划到台灣的過程，種種關於達悟海洋文化的內涵，除了可見豐富具體的達悟族人生活行為模式之外，也將碰觸到達悟民族的海洋文化中，最深沈的禁忌與規約的運作體系。面對古典的文化制約與現代性的衝擊，這是一個一半傳統，一半現代；一半台灣，一半蘭嶼的議題，也是一個古典與現代，生活與信仰互相滲透互相融合的文化案例。它不只是達悟族人對過去的造舟工藝、航海知識能力、毅力與勇氣的再試煉；也是達悟族人以文化主體意識的表現來航向未來的啟航。【**主辦單位**】行政院文化建設委員會

96.11.1~12.30

### 「臺灣省議會第五 六屆(1973~1981)史料」特展<sup>二樓禮廳</sup>

Archives of the 5th and 6th Taiwan Provincial Congress (1973~1981)

這項展覽包括「議會遞進與民主深化」、「社會建設與轉型正義」與「黨外思潮與群眾運動」三大主題。由於第五、六屆省議會正是威權統治轉向民主的關鍵，適逢臺灣國內外政局均面臨重大變化的歷史關鍵期；對外，我國面臨1971年退出聯合國後的外交困境，中美也在1979年斷交；對內，1975年蔣中正逝世，原來就主張改革與本土化路線的蔣經國正式接班，臺灣的建設與發展突飛猛進，政治上所謂的黨外勢力也逐漸成形。因此這項特展針對這段時期重要議案與事件找出關鍵且具代表性的公文檔案，輔以相關的影像照片，加上簡要的文字說明，使參觀民眾能對臺灣歷史上的重大事件有進一步的了解。【**主辦單位**】臺灣省諮議會、國立臺灣博物館

96.11.6~97.1.6

### 「波西米亞偶的家—捷克懸絲偶戲展」<sup>Gallery 101/102</sup>

Traditional Czech Puppets

展覽內容及展品選件以捷克偶戲的發展史、演出場域、戲劇元素及劇場分析、童話故事為主，並以劇場方式呈現捷克偶戲及其故事背景，以期藉由展覽活動使臺灣民眾瞭解捷克的戲偶歷史及文化蘊涵，並奠定雙方交流合作基礎。【**指導單位**】行政院文化建設委員會、捷克文化部【**主辦單位**】國立臺灣博物館、捷克國家博物館【**協辦單位**】駐捷克臺北經濟文化辦事處

96.2.13~97.1.1

### 生命密碼—拯救地球生物多樣性特展<sup>Gallery G01</sup>

Life Codes: Saving Biodiversity on Earth

展覽將探索未來可能牽動地球文明和生物多樣性的主要因素，並從地球未來的模擬情景反思與現今人類的關聯，促使我們一同思考「如何做」，才能及時挽救與塑造一個可預期的未來。特展將建構一座時光隧道，紀錄地球上的生物多樣性和人類發展史實的變遷歷程，參觀者扮演來訪地球的外星人，親身體驗地球過去、現在和未來的自然情境。

【**指導單位**】行政院文化建設委員會、行政院農業委員會【**主辦單位**】國立臺灣博物館、行政院農業委員會林務局【**協辦單位**】中華民國自然生態保育協會、經濟部RFID公領域應用推動辦公室【**RFID設備贊助廠商**】天機開發科技股份有限公司

波西米亞偶的家—捷克懸絲偶戲節

### 懸絲偶歡樂劇場—公主的願望

◎14:00~14:30、15:30~16:00，各一場◎須購票入館 ■本館展場小劇場◎每場120人

老是遇上麻煩事的國王，這回又有新煩惱：一向調皮活潑的莉莉公主生病了，她想要天上的月亮，但是連魔法師都變不出法寶來，國王心頭又煩又氣，聰明的小丑想了一個妙計，不但實現了公主的心願，也解決了國王的大煩惱！

活動日期：12.1、12.2、12.8、12.15、12.16、12.22、12.23、12.29 ◎【演出人員】無獨有偶工作室劇團

### 懸絲偶歡樂劇場 耶誕節慈善表演

故事主題：公主的願望

12.23 ◎國家扶中心、兒童福利中心、新住民等團體3歲以上親子 ■本館展場小劇場◎每場120人 ■洽詢電話：02-23822699#4201【演出人員】無獨有偶工作室劇團

### 與偶接觸—觀眾互動時間

◎14:00~14:30、15:30~16:00，各一場◎須購票入館 ■本館展場小劇場◎每場120人

小朋友，看完「公主的願望」，是不是很想和查理國王、莉莉公主以及小丑QQ近距離接觸呢？「與偶接觸」時間讓你可以走進童話故事，和故事中的主角們握手，合影留念囉！

活動日期：12.1、12.2、12.8、12.15、12.16、12.22、12.23、12.29 ◎【演出人員】無獨有偶工作室劇團

### 創意懸絲偶DIY—飛天小魔女

◎14:40~15:20 ◎每人200元，須購票入館 ■本館展場小劇場◎每梯次20人 ◎3歲以上親子 ■報名方式：網路報名或活動當日現場報名(網路報名於14:25截止作業)；現場繳費。

活動日期：12.1、12.2、12.8、12.15、12.16、12.22、12.23、12.29 ◎

◎講者：無獨有偶工作室劇團

### 博物館尋寶記

◎14:30~15:30 ◎免費 ■3樓自然教室◎每場36人 ◎對象為是國小學童及一般親子觀眾

主要活動對象是國小學童及親子觀眾。由本館資深志工帶領人類學、動物學、植物學、天文及地學等主題課程，以觀察標本、遊戲、演示、實物觸摸等多感官互動方式，學習自然科學和人文歷史。

12.1 ◎ 我是一隻小蜜蜂—◎講者：邱雪美、于文  
12.9 ◎ 樹的名片—◎講者：顏孜芸、陳秀滿  
12.15 ◎ 228公園植物導覽(戶外)—◎講者：黃怡仁  
12.23 ◎ 228公園人文史蹟導覽(戶外)—◎講者：李錦成  
12.29 ◎ 228公園人文史蹟導覽(戶外)—◎講者：權立奇

### 【偶們都是一家人】表演及互動式講座

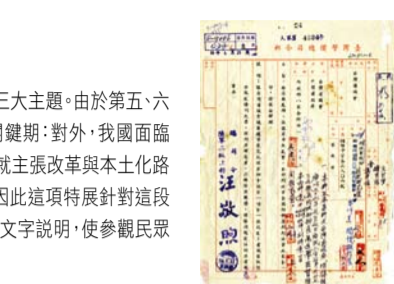
◎14:30~15:30 ◎須購票入館 ■本館展場小劇場◎每場120人 ◎對象為3歲以上之親子 ■洽詢電話：02-23822566  
色澤溫潤的傳統布袋戲、條條明快的現代偶戲、扣人心弦的傀儡戲、還有在布幕上飛舞的光影演出，都值得全家一起前來欣賞。現場將為觀眾介紹各種不同類型的偶戲特色、發展歷史以及操作小秘訣。

日期	偶戲類型	表演活動名稱	演出團隊
12.9	提線傀儡戲	【偶動絲懸】	錦飛鳳傀儡戲劇團
12.30	布袋戲	【掌中乾坤】	真快樂掌中劇團

### 捷克懸絲偶戲展專題講座

◎14:30~16:30 ◎須購票入館 ■3樓視聽教室◎60人 ◎對象為一般社會大眾 ■現場報名；公務人員請於公務人員終身學習入口網站報名http://lifelonglearn.cpa.gov.tw/，凡全程參加者可獲學習認證2小時。  
捷克民間流傳的懸絲偶戲，不只是傳統娛樂，也是一種表演藝術。聽偶戲師的唱和聲在鄉間小鎮中流傳，舞動著栩栩如生的戲偶，牽引著觀眾的喜怒哀樂，這是捷克人引以為傲的文化。讓我們透過音樂、戲劇、文學，看藝術如何與文化結合，一同去造訪波西米亞偶的家。

日期	表演活動名稱	講者
12.15	造訪波西米亞偶的家—從偶戲看捷克文化戲劇與文學	耿一偉/台北藝術大學戲劇系講師



親親博物館

### 口袋偶DIY

◎11:00~12:00 ◎免費 ■本館大廳◎50人 (名額有限，敬請把握機會) ◎學齡前及國小中低年級的親子  
現場免費提供DIY教材，由親子合作自行組裝教材，認識來自捷克的公主、國王以及小丑等紙偶。

◎講者：無獨有偶工作室劇團

### 【偶們都是一家人】表演及互動式講座

◎14:30~15:30 ◎須購票入館 ■本館展場小劇場◎每場120人 ◎對象為3歲以上之親子 ■洽詢電話：02-23822566  
色澤溫潤的傳統布袋戲、條條明快的現代偶戲、扣人心弦的傀儡戲、還有在布幕上飛舞的光影演出，都值得全家一起前來欣賞。現場將為觀眾介紹各種不同類型的偶戲特色、發展歷史以及操作小秘訣。

日期	偶戲類型	表演活動名稱	演出團隊
12.9	提線傀儡戲	【偶動絲懸】	錦飛鳳傀儡戲劇團
12.30	布袋戲	【掌中乾坤】	真快樂掌中劇團

### 捷克懸絲偶戲展專題講座

◎14:30~16:30 ◎須購票入館 ■3樓視聽教室◎60人 ◎對象為一般社會大眾 ■現場報名；公務人員請於公務人員終身學習入口網站報名http://lifelonglearn.cpa.gov.tw/，凡全程參加者可獲學習認證2小時。  
捷克民間流傳的懸絲偶戲，不只是傳統娛樂，也是一種表演藝術。聽偶戲師的唱和聲在鄉間小鎮中流傳，舞動著栩栩如生的戲偶，牽引著觀眾的喜怒哀樂，這是捷克人引以為傲的文化。讓我們透過音樂、戲劇、文學，看藝術如何與文化結合，一同去造訪波西米亞偶的家。

日期	表演活動名稱	講者
12.15	造訪波西米亞偶的家—從偶戲看捷克文化戲劇與文學	耿一偉/台北藝術大學戲劇系講師

線上輕鬆學

### 生物駭客

http://formosa.ntm.gov.tw/hacker/

### 桃竹苗海岸濕地生態

http://www.ntm.gov.tw/wetlands/

獲得第六屆網路金手指獎最佳網站內容  
(Best Content Website)

### 臺灣海藻資訊網

http://www.ntm.gov.tw/seaweeds/

### 臺灣海岸生物系列—螃蟹篇

http://formosa.ntm.gov.tw/crabs/

第七屆網路金手指獎最佳網站內容獎的銀手獎

### 生物多樣性兒童網站

http://www.ntm.gov.tw/child/biodiversity

### 徵募展場文化志工

本館即日起徵募展場文化志工，歡迎對自然保育、人wtlai@ntm.gov.tw 文史蹟有興趣的民眾投入該館志工作。應徵志工作者必須年滿十八歲，每月服勤時數最少八小時，每週固定服勤或隔週服勤，服務期間至少一年，有電腦或網路使用經驗，或是有急救、攝影、錄影經驗者尤佳。

有興趣的民眾可至本館網站www.ntm.gov.tw「志工園地」中選擇「加入我們」，並在「備註留言」註明「應徵展場志工」即可，亦可電洽(02)23822699轉分機417陳信鈞先生，或與電子郵件hcchen@ntm.gov.tw聯繫。

數位典藏

### 岸裡大社文書

本館近年來積極推動藏品數位化，基於開放、分享資源之經營理念，目前首批進行數位化之典藏品《岸裡大社文書》，在費時三年餘後，終於圓滿完成正式上線，民眾可從本館網站http://www.ntm.gov.tw「數位典藏」單元，直接瀏覽並查詢這批重要之國家珍貴典藏，本館希望能藉此達成文物永久保存、促進文化資產的活化利用的目的。



開放時間

週二~週日 10:00AM~5:00PM

週一、除夕及春節初一：休館

國定假日及連續假期則照常開館。

身心障礙者館方大門左側備有電梯。

展覽館 Tel (02)2382.2566

館前大樓辦公室 Tel (02)2382.2699

購票資訊

全票：每張二十元，半票：每張十元

合於下列條件者，憑證(函)半票優待：

- 軍警學生  
(國民中學以上學生需持有學生證)
- 持有低收入戶證明者
- 機關學校團體20人(含)以上  
(需於一週前上網申請預約自行參觀)。

免費優待

合於下列條件者，憑證(函)免票優待：

- 學齡前兒童
- 退休(役)軍公教人員
- 年滿65歲以上長者(需有身份證明)
- 身心障礙者(需持有殘障證明手冊)及其陪同者一人
- 持博物館學會會員證者
- 持臺北市政府核發之有效兒童護照者

- 參觀須知
- 請勿於館內吸煙、飲食。
- 請勿攜帶危險品或易燃物入館。
- 請依規定購票，接洽公務者請先至警衛臺登記。
- 服裝不整、攜帶寵物者(導盲犬除外)謝絕入館。
- 請勿使用閃光燈及腳架攝影，並禁止做任何商業及出版使用。



線上展覽



第七屆網路金手指獎教育學習類銀手獎

### 臺灣民主國藍地黃虎旗的故事

http://formosa.ntm.gov.tw/flag/

### The Landmarks of New York—

紐約經典地標攝影展

http://formosa.ntm.gov.tw/newyork/

### 艾爾摩沙:

大航海時代的臺灣與西班牙特展

http://formosa.ntm.gov.tw/hermosa/index.html

### 臺灣染—生活中的自然色特展

http://formosa.ntm.gov.tw/dyeing/index.html

### 冰原巨獸—長毛象標本特展

http://formosa.ntm.gov.tw/mammoth/

### 生命的律動—Rhythms of Life特展

http://www.ntm.gov.tw/rwl/

### 臺灣人看鯨世界—鯨豚生態保育特展

http://formosa.ntm.gov.tw/whales/main.htm

### 時空的印記—植物·標本與人特展

http://formosa.ntm.gov.tw/plants/

### 文化的流轉與斷層—

國立臺灣博物館的建築特展

http://formosa.ntm.gov.tw/architect/

### 千面福爾摩沙—臺灣的自然與傳統特展

http://formosa.ntm.gov.tw/main.htm

第七屆網路金手指獎最佳非營利組織類銀手獎、最佳網站內容佳作獎