

尋寶記—— 淘寶王動手DIY

游琇媛 國立臺灣博物館教育推廣組

Yu, Hsiu-Yuan Education Department, National Taiwan Museum

臺灣因位處於板塊的交界帶，受地理環境及地質作用的影響蘊藏多種礦產資源。組成這些礦產的礦石常具有不同的化學成分與物理性質，例如採自臺灣北部金瓜石地區的金銅礦石除有經濟價值外，也具有高比重的物理特性，故可利用水力淘洗的方法開採，所以自日治時期即曾掀起一陣淘金熱潮。時值21世紀的今日，金瓜石地區早已轉型為觀光產業，早期淘洗砂金的技術，已成為觀光客熱門的體驗活動。當然，此種淘洗砂金的技術，其實也適用於世界上其他比重較大的寶石種類。



圖1 為觀眾導覽解說各類寶石的化學成分、礦物種類、顏色、硬度、產地及與人類生活的關聯。

2017年國立臺灣博物館（以下簡稱臺博館）推出「福爾摩沙美石特展」，主要介紹臺灣豐富的礦產資源包括寶石及石材礦產，輔以花東地區的美石藝術，培養觀眾欣賞石畫及石雕藝術之美。為配合本展覽，臺博館舉辦「淘寶王動手DIY」活動，希望參與活動

的觀眾能深度認識各種的臺灣寶石，也藉由寶石淘洗的過程，更了解礦石產業開採的原理。「淘寶王動手DIY」將生硬的礦石基本知識及淘洗原理，透過活動引發觀眾對於相關領域的興趣。

本活動由介紹展區臺灣產寶石主題揭開序幕，帶領觀眾至展場認識各類寶石的化學成分、礦物種類、顏色、硬度、產地及與人類生活的關聯（圖1、2）；並邀請觀眾自我探索，尋找並分享自身最喜愛的寶石。另亦規劃「寶石怎麼來」單元，介紹如何在充滿各式礫石、泥沙中，淘洗出一顆顆美麗的寶石（圖3）。本活動特別以人造寶石為主角，混雜天然的砂石，讓觀眾體驗如何利用簡單的工具藉由水的淘洗將不同比重的砂石與人造寶石分離，使比重較高的寶石自然留在淘洗盤內（圖4、5）。讓參與觀眾除欣



圖2 為觀眾導覽介紹「臺灣文石」



圖4 工作人員將人造紅寶石及蘇聯鑽放入充滿各式礫石、泥沙的淘洗盤中。



圖3 工作人員示範觀察方式及淘洗原理

賞瑰麗的臺灣產美石自然與藝術之美外，亦能從活動中了解寶石礦物的基本知識，進一步體會礦石產業採礦及選礦的過程，進而達到博物館寓教於樂的功能。



圖5 利用水的淘洗將不同比重的砂石與人造寶石分離，使比重較高的寶石留在淘洗盤內。