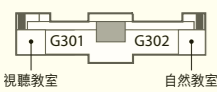


3F



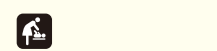
103.1.14-103.9.14 G301、G302

伊斯蘭：文化與生活特展

The Exhibition of Islamic Life and Culture

此展是一涵蓋精神信仰、歷史脈絡與日常生活的展覽，展出珍貴的古蘭經手抄本、手工印刷及袖珍本古蘭經、手抄漢譯古蘭經、宗教及生活器物、服飾、樂器、文獻、郵票等展品達200餘件，期望透過多元型態的展件呈現伊斯蘭豐富的文化與生活面貌，並運用視覺影像和空間設計營造出神聖空間、市集、家庭生活的氛圍，帶領觀眾身歷其境了解穆斯林的生活，增進國人對臺灣穆斯林社群之了解。

2F



103.9.17~103.11.23 二樓兩側走廊及迴廊展區

藏傳佛教唐卡藝術特展

Tibetan Buddhism Thangka Art Exhibition

此展展出佛菩薩唐卡、藏傳佛教四大教派祖師唐卡及藏傳醫藥唐卡等計30餘幅，涵蓋各類材質、不同形式與色調彩繪而製的唐卡珍品。唐卡(藏語)是一種卷軸畫，為藏傳佛教特有的繪畫形式，多繪製於布幔或紙上，其色彩鮮艷，具有鮮明的民族特點、濃郁的宗教色彩和獨特的藝術風格，歷來被人們視為珍寶。藏族篤信佛教，因此唐卡藝術和佛教有密不可分的關係，此展期望透過藏傳佛教之宗教藝術展示，擴展多元的文化視野。

1F



103.9.30-104.3.1 G101、G102

彩虹與蜻蜓－泰雅服飾與排灣琉璃珠的對話

Rainbow and Dragonfly: Where the Atayal Clothing Meet the Paiwanese Multi-colored Glass Beads

本展以臺博館收藏之尤瑪達陸的泰雅族群織品、施秀菊的排灣琉璃珠文物為主軸，並搭配兩位藝師的新作品、館藏傳統文物，透過「生命理念的文化傳承」之視野呈現傳統與現代、服飾與琉璃珠的對話。其訴說了一個由原住民文化、原住民藝師、博物館構成的「博物館來自於部落，部落亦重回博物館」的文化故事。

B1



103.8.15-104.3.1 G601

菊島秘境－澎湖南方四島特展

Mysterious Pescadores: The Four Islands of Southern Penghu Exhibition

此展介紹臺灣澎湖南海的秘境島嶼，包含東吉嶼、西吉嶼、東嶼坪嶼、西嶼坪嶼四島，與鄰近較小的9個島嶼及周邊豐富海洋生態。澎湖南方四島具有環境開發低、人文地景特殊、自然資源保育良好、海域珊瑚礁覆蓋率高條件，在自然地景、生物多樣性和人文景觀上具有獨特與珍貴的價值，並經核定為我國第9座國家公園。

103.3.18-104.1.25 G602

惜墨如玉：新品種寶石－臺灣墨玉特展

A Unique New Breed of Gems: Taiwan Black Jade Exhibition

近年臺灣的玉石業者在經濟部礦務局的協助下，開發出新品種黑色玉石，稱為「臺灣墨玉」，此種玉石常與世界聞名的臺灣玉共生，蘊藏量相當驚人，極具開發潛能。此展以「臺灣墨玉與臺灣玉」為主題，由「玉」的文化與歷史談起，進而介紹玉石的分類及礦物學特性，希望讓民眾更加認識臺灣本土產玉石。

103.5.20-103.9.21 臺博館本館-4樓大廳

「投」頭是道－臺博館館藏岩礦標本選粹展

Selected Mineral and Rock Collections of National Taiwan Museum

開放時間

臺博館本館及土銀展示館
週二至週日每日9:30~17:00
南門園區
園區：週一至週日6:00~22:00
展示館：週二至週日9:30~17:00
■每週一、除夕及春節初一休館
■逢國定假日及連續假期均照常開館

購票資訊

全票：每張20元
半票：每張10元
■臺博館本館及土銀展示館一次購票可參觀兩館
■南門園區單獨售票
半票優待
■軍警學生
■持有低收入戶證明者
■機關團體20人(含)以上(請於至少一週前網路預約申請)
免票優待
■學齡前兒童
■退休(役)軍公教人員
■65歲以上長者
■身心障礙者及其陪同者一人
■學校團體(請於至少一週前網路預約申請)
■持博物館學會會員證者
■持各縣市社會局核發之有效榮譽志工證者
■持有觀光局核發之導遊證者
以上均憑證(函)優待
◎購票資訊如有變更，以本館最新公告為準。



參觀須知

- 請勿於館內吸煙、飲食。
- 請勿攜帶危險物或易燃物入館。
- 請依規定購票，接洽公務者請至臺博館行政大樓。
- 服裝不整、攜帶寵物者(導盲犬除外)謝絕入館。
- 請勿使用閃光燈及腳架攝影，並禁止做任何商業及出版使用。
- 本館大門口備有身心障礙專用電梯。



臺灣現代知識的啟蒙地
WHERE INSPIRES A MODERN TAIWAN



國立臺灣博物館
創立於1908年
館舍由日本建築師野村一郎設計
落成於1915年4月18日
現為國定古蹟
為臺灣現存最早的博物館



國立臺灣博物館
National Taiwan Museum

臺博館本館 10046 臺北市襄陽路2號 Tel.02-2382-2566 Fax.02-2371-8485
臺博館土銀展示館 10046 臺北市襄陽路25號 Tel.02-2314-2699 Fax.02-2382-2268
臺博館南門園區 10074 臺北市南昌路一段1號 Tel.02-2397-3666 Fax.02-2358-1839
臺博館行政大樓 10047 臺北市館前路71號5樓 Tel.02-2382-2699 Fax.02-2382-2684



www.ntm.gov.tw



ntmedu.blogspot.com



www.facebook.com/NTMuseum



www.youtube.com/user/NTMuseum

藏·傳·佛·教

2014 9/17 ~ 2014 11/23

唐卡

藝術特展

TIBETAN BUDDHISM THANGKA ART EXHIBITION

【國立臺灣博物館展覽館二樓迴廊】

活動簡訊 NewsLetter

2014 9月

國立臺灣博物館
National Taiwan Museum

- 發行人 / 陳濟民 ●總編輯 / 顧潔光
- 出版委員 / 陳濟民、林華慶、李子寧、謝英宗、陳振瑜、顧潔光、林啟賢、陳曉玲、施正家
- 執行編輯 / 蘇憶如 ●視覺設計 / 張慧娟、盧穎蕙

臺博館本館 National Taiwan Museum



臺灣的生物展示區 Animals and Plants of Taiwan G201

本展示共有七個展區，第一區分為臺灣生物的多樣性、動植物的垂直分布和食物網三個單元，第二區海洋區，第三區介紹紅樹林沼澤區及低海拔生態區，第四區溪流展示區，第五區中海海拔生態區，第六區為蝴蝶的一生展示區，第七區為神秘湖特展區。



臺灣的原住民族展示區 Indigenous Peoples of Taiwan G202

本展區分為史前文化區及原住民文化區兩大主題，介紹臺灣在進入歷史時期以前，從舊石器時代到鐵器時代重要的史前文化，另外也展出包括平埔族、泰雅族、布農族、賽夏族、鄒族、排灣族、魯凱族、卑南族、阿美族、雅美族、邵族等族群文化。

土銀展示館 Land Bank Exhibition Hall



臺博古生物大展－生命的史詩與演化共舞

Walking within Skeletons: Dinosaurs Coming!

本展區有三大特色，第一為我國首度於古蹟空間內進行修復再利用之古生物展示，次者乃為單一最大與完整的量體空間，第三大特色是涵蓋臺灣本土化石區的地球生物化石展示，不僅提供認識地球生命起源與史前生物化石標本，也能夠透過臺灣本土化石認識臺灣在地球生命的位置。



土地銀行古蹟修復室 The Exhibition on Restoration

勸業銀行舊廈之修復，保留了解體調查過程中發掘的建築構件遺跡，於現地展示陳列。分別介紹勸業銀行舊廈在建築結構、工法、細部施作，及各項先進技術與設備特色。

土地銀行行史室 Story of the Land Bank of Taiwan

特地保留局部昔日的金庫空間原貌－密閉狹窄的走道、貼上封條的木櫃、陳年銀行賬冊等，勾起舊土銀總行的歷史記憶。

南門園區 Nanmen Park



百煉芬芳－樟腦產業及南門工場常設展

Refining Fragrance: The History of Camphor Industry and Nanmen Factory

展廳仿造原樟腦倉庫的情境，介紹樟腦及其製造、運用，以及樟腦產業與臺灣發展史的關聯。設有「南門工廠時光機」3D互動展示區，觀眾可扮演臺車司機，猶如搭乘時光機返回1938年的時空，體驗南門工場全盛時期的空間環境、建築風貌與產業特色。



新農有機樂活玩－毛毛的洞洞國之旅特展

Organic Life Style: Maomao's Journey to the Kingdom of Holes

對象為 5 至 13 歲學童，由「毛毛」與「阿農」兩位人物帶領觀眾體驗有機的「洞洞國」世界，設有互動農作遊戲，增加學童從遊戲中體會農夫「作田」的辛苦及樂趣，希望能讓未來的主人翁深刻體驗「生活」、「生產」與「生態」共存的生活文化及環境永續課題。

古蹟修復常設展 Permanent Exhibition of Historical Building Restoration

於紅樓服務大廳、小白宮及行政大樓展示走廊中介紹園區內各古蹟及遺構之建築特色及修復原則、工法與過程，展示修復過程中被細心清理保存的構件；並以「化身匠師守護古蹟」的互動遊戲，讓觀眾體驗匠師們在修復過程中的工作內容，更有散落在園區內各處的現地展示，讓觀眾能在實際的歷史場域中聆聽古蹟訴說的故事。

教育活動

博物館講堂

《金玉良岩》臺灣墨玉特展系列講座

「石之美者，謂之玉」，因得天獨厚的地理位置以及大自然賦予的力量，經年累月之後，造就臺灣蘊藏大量「美麗的石頭」。這些美麗石頭之中，有著翠綠剔透的閃玉－臺灣玉；也有於2010年發表的新品種寶石，帶著有如墨一般色澤之蛇紋石玉－臺灣墨玉。臺博館藉由這次「惜墨如玉：新品種寶石－臺灣墨玉特展」特別邀請策展人及國內地質、玉石與寶石研究專家舉辦此系列講座，針對臺灣玉石的形成、蘊藏、特徵到文創產業加值與應用，向愛「玉」者詳述這些藏於山脈岩層之中低調華美的寶石。臺博館將帶大家隨著專家學者的腳步，一起入寶山，滿載而歸。■對象：一般社會大眾(60名)■地點：本館3樓視聽教室■時間：14:00~16:00■費用：免費，但需購票入館■報名方式：1.網路報名：40名(請至臺博館官網www.ntm.gov.tw教育活動報名)☆13:50未完成報到則視同棄權，名額將轉出給現場報名觀眾；2.現場報名：20名(13:30~14:00受理現場報名，額滿為止)★公務人員全程參與，每場次可獲學習認證2小時■聯絡人：教育推廣組 黃冠龍(02)2382-2699轉464

日期	講題	講師
9/27(六)	剔透寶山－臺灣玉石蘊藏	曾保忠 經濟部礦務局/組長

《「玉」見北投石》專家導覽

一世紀前，臺灣總督府博物館(臺博館前身)的首批館員－岡本要八郎先生發現了舉世聞名的稀有礦石－北投石，在這喻有「地質天堂」美名的土地上，博物學家與地質專家陸續證明此比喻確實名副其實！礦物、地質學感覺與我們距離很遙遠，這些經由天時地利所誕生的珍貴天然資產，卻經常出現在我們周遭等待著被發掘。為配合「惜墨如玉：新品種寶石－臺灣墨玉特展」與「『投』頭是道－臺博館館藏岩礦標本特展」兩檔地質學特展，臺博館推出涵蓋美麗玉石與稀有礦物為主題的專家導覽，喜愛玉石礦物及地質學的朋友們將跟著策展人的腳步，探究博物學家在這片美麗的土地上所發現的美麗「結晶」。■對象：一般社會大眾■地點：本館大廳及地下一樓GG02展室■時間：10:00~12:00■費用：免費，但需購票入館■報名方式：現場報名(30名)，9:30於本館服務台開放登記報名。■聯絡人：教育推廣組黃冠龍(02)2382-2699轉464■活動時間：9/20(六)10:00~12:00■講師：方建能(國立臺灣博物館研究組/副研究員暨特展策展人)

特別活動

《城市・陳事》

2014年國立臺灣博物館期待以音樂與史籍，透過資深的文史工作者與東西方的樂團共同演繹，跨越時空的藩籬，乘著傳唱久遠的音韻，以古籍史蹟為骨、酌飲詩詞歌賦為酒；輔以文學底蘊與建築符號；穿梭這百年來的台北城大街小巷、徜徉在這百年的流光片影之中，重新去領略與體會這一座你所身處的城市・陳事。■對象：一般社會大眾，每場100名■地點：南門園區小白宮■時間：14:00~17:00■費用：100元/人■線上報名：9/1(一)~9/30(二)，請至臺博館官網www.ntm.gov.tw，教育活動報名■線上繳費：9/30(二)未完成繳費視同棄權，詳情請至臺博館官網www.ntm.gov.tw，教育活動查詢■聯絡人：教育推廣組 陳信鈞(02)2382-2699轉417/林士傑(02)2382-2699轉437

日期	活動內容	主講者	演出團隊
10/10(五)	【謠】想台北話當年 乘音韻穿時光慢陳事	莊永明老師	台北市立國樂團 附設青年國樂團
10/11(六)	近代化的軌跡 台北城的Modern Architecture	林一宏老師	巴洛克樂團



臺博館南門園區 | 呦呦·荷造場 YUYU ART CAFE
營業時間：上午10點至下午8點30分(週一休館)
電話：(02)2396-5099

FB 呦呦荷造場



臺博館土銀展示館 | 石尚雨林咖啡 Rainforest Cafe
營業時間：上午9點30分至下午6點(週一休館)
電話：(02)2382-5665轉31

FB 恐龍餐廳

《微拍我的博物館》

國立臺灣博物館 2014 年微电影徵選競賽

你想一圓當導演的夢嗎?還是你滿懷想法卻苦無地方展現你的拍攝理想。臺博館自即日起至明年5月底，為慶祝臺博館建築落成100周年，舉辦「臺博館2014微电影徵選競賽－微拍我的博物館」，沒有題材上的限制，大家可以天馬行空的取材。此外，臺博館並提供這座百年建築供大家拍攝。一個故事、一台攝影機、一個導演、一群演員，就可以完成一件微电影作品，讓更多人發現臺博館之美，我們需要你的熱情來參與微电影徵選競賽，第一名獎金高達6萬元，請至臺博館官網下載計畫書及報名表於103年9月30日前親自或以掛號方式寄至臺博館。為讓更多攝影愛好者參與此活動，臺博館延長活動報名期限至103年9月30日止。原公告通知報名審核結果順延至103年10月15日於本館官網公布。※相關報名規定詳臺博館官網www.ntm.gov.tw教育活動■報名期限：103年8月1日至9月30日■公告通知報名審核結果：103年10月15日■作品收件時間：104年4月30日至5月31日止■公告通知作品規格審查結果：104年6月15日■得獎公布時間：104年8月1日■聯絡人：教育推廣組游琇瑛(02)2382-2699轉423

南門園區活動

《重返南門・境導覽》

本活動將在半小時參觀時間內，由資深導覽講師和專業演員，協力帶您走進那段不再復返的舊日時光，窺探臺灣樟腦產業掙搏的最前線。■對象：一般社會大眾■時間：9/14(日)、9/28(日)下午14:00與16:00■地點：南門園區紅樓服務台■費用：免費，但需購票入館■報名方式：現場報名30人■聯絡人：教育推廣組李珽瑩(02)2382-2699轉467



南門園區小白宮

為照顧博物館不同族群的需求，並落實博物館無障礙的目標，土銀展覽館於今年度開始提供服務視障觀眾的語音導覽系統，導覽主題為「生命的史詩與演化共舞」，期望可以服務更多來館的視障朋友，讓博物館參觀不再有距離與障礙。歡迎視障朋友蒞臨使用，視障團體觀眾可於一週前來電申請預約。■洽詢專線：教育推廣組 林士傑(02)2382-2699轉437。

節慶活動

《2014 臺博中秋系列活動》

今年臺博的中秋連假可說是非常的熱鬧，臺博館與臺北市131fun心玩親子館共同主辦「131移動城堡－歡樂fun中秋」活動，將帶領大小朋友透過好玩的闖關遊戲，讓孩子們從中學習並且使親子互動更加密切。「歡迎光臨玉兔製藥所」為臺博館今年特別規劃之中秋活動。在月亮上搗藥的玉兔有個不為人知的秘密，他搗的藥不是長生不老藥，而是能在南門園區發現到的神秘藥材，到底玉兔葫蘆裡賣什麼藥？此趟製藥所之旅除了探秘，還有充滿香味的DIY活動，大家就跟著玉兔的腳步，聽故事、畫扇子、遊南門，一起體驗這難忘且充滿味道的旅程吧！

131 移動城堡－歡樂 fun 中秋

■主辦單位：國立臺灣博物館、臺北市131Fun心玩親子館■活動期間：9/6(六)14:00~17:00■活動地點：南門園區廣場■活動地址：臺北市中正區南昌路一段1號■參加對象：一般親子觀眾



歡迎光臨玉兔製藥所－臺博 fun 中秋

■活動期間：9/6(六)、9/7(日)■活動場次：第一場10:00~11:30、第二場：14:00~15:30、第三場：15:30~17:00■活動地點：南門園區小白宮(臺北市南昌路一段1號)■參加對象：一般親子觀眾■報名方式：每場次30人，網路報名20名(名額已滿)現場報名10名(活動前30分鐘於南門園區小白宮報名)■活動費用：80元/人，活動當天現場繳費(含當日門票、材料、講師費)■聯絡人：教育推廣組 黃冠龍(02)2382-2699轉464 / 游琇瑛轉423

日期	時間	活動內容	活動地點
9/6(六)	14:00~17:00	131移動城堡－歡樂fun中秋	南門園區廣場
9/6(六)	10:00~11:30	歡迎光臨玉兔製藥所	南門園區小白宮
	14:00~15:30		
9/7(日)	10:00~11:30	歡迎光臨玉兔製藥所	南門園區小白宮
	14:00~15:30		

博物館尋寶記



針對國小學童及親子觀眾，由本館資深志工帶領人類學、動物學、植物學、天文及地學等主題課程，以觀察、遊戲、演示、實物觸摸等感官方式，帶領小朋友們一起學習自然和人文歷史。■報名時間：13:30~14:00■活動時間：14:00~15:00■地點：本館3樓自然教室

日期	主題	志工老師
9/6(六)	大木棉樹	謝美花
9/20(六)	你所不知的臺博秘密	黃惠妮、鄭淑霞
9/21(日)	我是一片小樹葉	顏孜芸
9/27(日)	魚兒魚兒水中游	傅玉雲、林孟穎
9/28(日)	大家來逛動物園	周德瑞、陳秀滿

線上展覽

臺灣民主國藍地黃虎旗的故事 <http://formosa.ntm.gov.tw/flag/> 第八屆金手指銀獎/教育學習類

冰原巨獸－長毛象標本特展 <http://formosa.ntm.gov.tw/mammoth/>

臺灣人看鯨世界－鯨豚生態保育特展 <http://formosa.ntm.gov.tw/whales/main.htm>

線上學習

臺灣海岸生物－螃蟹篇 <http://formosa.ntm.gov.tw/crabs/> 第七屆金手指金獎/最佳非營利組織獎

桃竹苗海岸溼地生態 <http://www.ntm.gov.tw/wetlands/>

臺灣海藻資訊網 <http://www.ntm.gov.tw/seaweeds/>

影片播放

地點：臺博館本館 3 樓視聽教室

日期	時間	影片名稱
9/2(二)	10:00	探索東沙20分
9/2(二)	15:00	暖化後未來世界90分
9/3(三)	10:00	人類消失後－重生的地球89分
9/3(三)	15:00	熱男減破日記No Impact Man93分
9/4(四)	10:00	沈沒之島78分
9/4(四)	15:00	泥土向前衝85分
9/5(五)	10:00	永續餐桌52分
9/5(五)	15:00	沃爾瑪：低價的代價98分
9/6(六)	10:00	搶救鯨魚大作戰90分
9/6(六)	15:00	在海裡飛翔81分
9/7(日)	10:00	水的戰爭55分
9/7(日)	15:00	地球的火線6度52分
9/9(二)	10:00	地球大翻新51分
9/9(二)	15:00	地球大掃描97分
9/10(三)	10:00	環生方舟破浪記47分
9/10(三)	15:00	極度冰川任務51分
9/12(五)	10:00	地熱生態工程直擊51分
9/12(五)	15:00	風動巴林世質中心50分
9/13(六)	10:00	秘密之城佛羅倫斯51分
9/13(六)	15:00	神秘的埃及冥世之旅51分
9/14(日)	10:00	解密馬丘比丘53分
9/14(日)	15:00	納斯卡線謎蹤51分
9/16(二)	10:00	復活節島探奇51分
9/16(二)	15:00	千里跋涉51分
9/17(三)	10:00	繁衍生息51分
9/17(三)	15:00	分秒必爭51分
9/18(四)	10:00	覓食求生51分
9/18(四)	15:00	科學看選徒51分
9/19(五)	10:00	探索世界大遷徙-幕後花絮50分
9/19(五)	15:00	生命旋律51分
9/20(六)	10:00	壽司與全球漁獲74分
9/20(六)	15:00	魚線的盡頭83分
9/21(日)	10:00	修護藝術大觀上集60分
9/21(日)	15:00	修護藝術大觀中集60分
9/23(二)	10:00	修護藝術大觀下集60分
9/23(二)	15:00	展覽揭秘-恐龍52分
9/24(三)	10:00	展覽揭秘-艾弗羅箭式戰鬥機52分
9/24(三)	15:00	展覽揭秘-迪芬地下碉堡52分
9/25(四)	10:00	展覽揭秘-盔甲藝術52分
9/25(四)	15:00	展覽揭秘-歷史大盜52分
9/26(五)	10:00	展覽揭秘-麥米高加拿大藝術館之謎52分
9/26(五)	15:00	展覽揭秘-陶瓷工藝52分
9/27(六)	10:00	自然公園－海洋生態30分
9/28(日)	10:00	探索東沙20分
9/28(日)	15:00	暖化後未來世界90分
9/30(二)	10:00	人類消失後－重生的地球89分
9/30(二)	15:00	熱男減破日記No Impact Man93分

