

3F

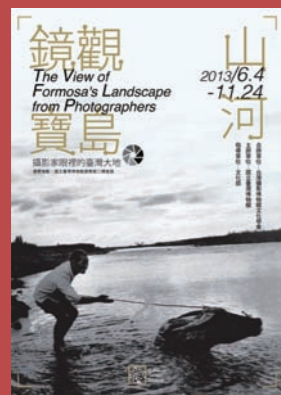


102.3.12-102.12.1 G301-G302

糧食方舟特展

氣候異常將使糧食危機提早發生，為確保人類未來的糧食無虞，各國紛紛建立保種中心或種子庫保存植物種子，而臺灣的糧食自給率逐年下降，一旦發生糧食危機，各國就會禁止糧食出口，有錢也買不到糧食，隨時有斷糧的風險。因此本展以「糧食無國界，我們未來的糧食在哪裡？」為主軸，介紹臺灣的種原中心及種原保存方式，說明其對糧食作物種子的蒐集和保存任務，以備未來之需。

2F



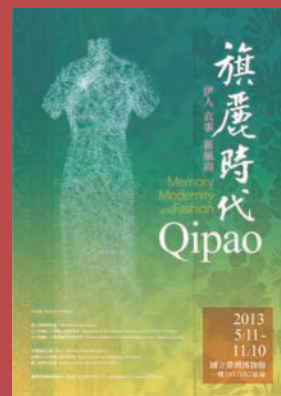
102.6.4-102.11.24 二樓兩側走廊及迴廊展區

山河—鏡觀寶島

The View of Formosa's Landscape from Photographers

本展以「臺灣影像發展歷史」與「臺灣自然地理」為縱橫兩軸，透過不同攝影家的創意觀察和藝術手法，為寶島臺灣創作出一幅幅既具知性內涵，又富動人美感的珍貴影像，供國內外各界人士欣賞品味，以「臺灣山岳」與「臺灣河流」等主題分別在兩側與中庭走廊展出。通過本展覽的四個內容，期使所有觀眾都會對臺灣留下令人讚嘆的美麗印象之外，更能對寶島的山岳、河流，得到概括性的全面認識和了解。

1F



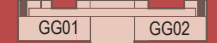
102.5.11-102.11.10 G101-G102

旗麗時代：伊人、衣事、新風尚特展

Memory, Modernity and Fashion

展出近150件的旗袍，得力於不同家族的捐贈與借展，還包括42位各階層穿著旗袍女性的故事，她們過去隱身在男性背後，沈默、溫婉地走過動盪的二十世紀，旗袍伴隨解纏足、上女學堂、戰亂遷徙、到獨當一面的工作，無一不是展現當代歷史曲折的線條。主題包括「世紀回眸—女人的旗袍故事」、「三生情緣—新嫁娘的旗袍」、「夢綺地—三代女人的故事」、「匠心獨具—不能少的細節」等。

B1



102.10.22-103.6.15 GG01

秋風響·蟹腳癢—螃蟹特展

The Crabs

大家都以為螃蟹有八隻腳，其實是十隻腳，屬於「十隻腳的動物」。本展將展出本館收藏豐富的蟹類標本近百種，主題分為「歡迎光臨—秋之饗宴」、「認識篇—相見歡」、「生態篇—螃蟹生態探索」、「文化篇—螃蟹文化探索」、「問答篇—螃蟹問題探索」，民眾將可對螃蟹有全新的認識。

102.4.23-103.3.2 GG02

時空膠囊—琥珀特展

Amber-The Time Capsule

琥珀被古人視為太陽的化身，是帝王貴族的權利象徵，是人們隨身佩帶的華麗裝飾；而在歷代工藝師的巧手之下，琥珀文物也展現出人類文明和文化的風采！一場涵蓋古生物奧秘與東西方文明歷史的跨時空旅程，邀請您一同參與，見證「時空膠囊」中的不朽傳奇。

開放時間

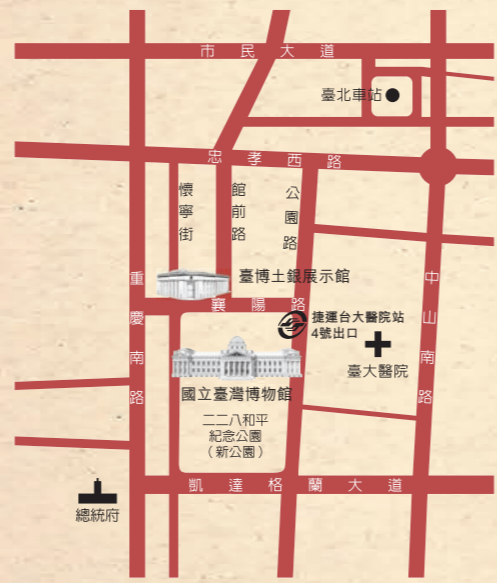
週二至週日每日上午9:30起至下午5:00止
每週一、除夕及春節初一休館
逢國定假日及連續假期均照常開館
本館大門口備有身心障礙專用電梯

購票資訊

- 全票：每張20元
- 半票：每張10元
- 半票優待
 - 軍警學生
 - 持有低收入戶證明者
 - 機關團體20人(含)以上(請於至少一週前網路預約申請)
- 免費優待
 - 學齡前兒童
 - 退休(役)軍公教人員
 - 65歲以上長者
 - 身心障礙者及其陪同者一人
 - 學校團體(請於至少一週前網路預約申請)
 - 持博物館學會會員證者
 - 持各縣市社會局核發之有效榮譽志工證者
 - 持有觀光局核發之導遊證者
- 以上均憑證(函)優待

參觀須知

- 請勿於館內吸煙、飲食。
- 請勿攜帶危險物或易燃物入館。
- 請依規定購票，接洽公務者請至館前行政大樓。
- 服裝不整、攜帶寵物者(導盲犬除外)謝絕入館。
- 請勿使用閃光燈及腳架攝影，並禁止做任何商業及出版使用。



臺灣現代知識的啟蒙地
WHERE INSPIRES A MODERN TAIWAN



國立臺灣博物館
創立於1908年
館舍由日本建築師野村一郎設計
落成於1915年4月18日
現為國定古蹟
為臺灣現存最早的博物館

國立臺灣博物館
National Taiwan Museum

臺博館本館 10046臺北市襄陽路2號 Tel.02-2382-2566 Fax.02-2371-8485
臺博館土銀展示館 10046臺北市襄陽路25號 Tel.02-2314-2699 Fax.02-2382-2268
館前行政大樓 10047臺北市館前路71號5樓 Tel.02-2382-2699 Fax.02-2382-2684



紅斑瓢蟹
Carpilius maculatus



角眼沙蟹
Ocyropsis ceratophthalmus



麗彩招潮
Uca splendida



紅星梭子蟹
Portunus sanguinolentus



看守長眼蟹
Podophthalmus vigil

秋風響 蟹腳癢 The Crabs

螃蟹特展



賈瑟琳招潮
Uca jocelynae



長手隆背蟹
Carcinoplax longimana



巨螯擬人面蟹
Paromola macrochira



勝利黎明蟹
Matuta victor

活動簡訊 NewsLetter

2013 10月

國立臺灣博物館
National Taiwan Museum

- 發行人 / 陳濟民
- 出版委員 / 陳濟民、洪世芳、李子寧、謝英宗、陳振瑜、林啟賢、陳曉玲、施正家
- 執行編輯 / 賴婉婷 ● 視覺設計 / 張慧娟、盧穎菱

**臺灣的原住民族展示區**

G202

Indigenous Peoples of Taiwan

本展區分為史前文化區及原住民文化區兩大主題，介紹臺灣在進入歷史時期以前，從舊石器時代到鐵器時代重要的史前文化。內容包括距今二、三萬年前，臺灣目前所知最早的化石人類：「左鎮人」，西部新石器時代各階段的文化遺物，東部新石器時代文化，特別是晚期「卑南文化」的墓葬與陪葬品，以及以十三行文化為代表的鐵器時代的文化內容。另外也展出包括平埔族、泰雅族、布農族、賽夏族、鄒族、排灣族、魯凱族、卑南族、阿美族、雅美族、邵族等族群文化。

G201

臺灣的生物展示區

Animals and Plants of Taiwan
本展示分為臺灣生物導論、臺灣的海洋生態、臺灣的陸地生態三大部分，共有七個展區，第一區分為臺灣生物的多樣性、動植物的垂直分布和食物網三個單元，第二區營造海洋區，第三區介紹紅樹林沼澤區及低海拔生態區，第四區溪流展示區介紹溪流地形及其中各種生物，第五區中海拔生態區介紹臺灣中海拔地區及高海拔地區的動植物分布，第六區為蝴蝶的一生展示區，第七區為神秘湖特展區。



土銀展示館

臺博古生物大展-生命的史詩與演化共舞

Walking within Skeletons ~ Dinosaurs Coming!

本展區有三大特色，第一為我國首度於古蹟空間內進行修復再利用之古生物展示，次者乃為單一最大與完整的量體空間，第三大特色是涵蓋台灣本土化石區的地球生物化石展示，不僅提供認識地球生命起源與史前生物化石標本，也能夠透過台灣本土化石認識台灣在地球生命的位置。內容規劃涵蓋「古生代」、「中生代」與「新生代」，可從歷時性的穿越時空隧道看到地球古生物的生命光譜。

**土地銀行古蹟修復室**

The Exhibition on Restoration

勸業銀行舊廈之修復，保留了解體調查過程中探掘的建築構件遺跡，於現地展示陳列。請按圖索驥，一探其當時建築技術之發展！本展區包括「構造特色」、「戰後土地銀行的誕生」、「伴隨國家經建發展的「土地銀行」、「展望未來」等七個展區。一樓特地保留局部昔日的金庫空間原貌—密閉狹窄的走道、貼上封條的木櫃、陳年銀行賬冊等，勾起舊土銀總行的歷史記憶。

土地銀行行史室

Story of the Land Bank of Taiwan

行史室有二層空間，配合展覽主題與參觀動線，分為「土地銀行行史室起源」、「本館建築與所在空間的前世今生」、「金融機構之沿革」、「1930年代的臺灣拓殖株式會社」、「戰後土地銀行的誕生」、「伴隨國家經建發展的「土地銀行」、「展望未來」等七個展區。一樓特地保留局部昔日的金庫空間原貌—密閉狹窄的走道、貼上封條的木櫃、陳年銀行賬冊等，勾起舊土銀總行的歷史記憶。

博物館講堂

《化石·話時》凝結的記憶系列講座

時空轉換，滄海桑田，我們該如何得知地球傳遞給我們有關5億多年來的訊息？古生物學家們靠著「化石」來抽絲剝繭，解開地球古生物的奧秘。無論是生物的外殼、骨骼、枝葉、生存的痕跡都有可能形成化石，其中最令人驚豔的就是有著陽光般色澤的「琥珀」。「琥珀」將古生物停留在永恆的瞬間，也為人類工藝藝術增添穿越時空的元素與色彩，我們將帶領大家回到過去、探索地球的記憶，體驗古生物學與工藝之美。■講題：圖·珀·琥珀的裝飾藝術■講者：謝省民/亞洲大學視覺傳達設計學系主任■活動時間：10/26(六)14:00-16:00■參加對象：一般社會大眾，60名■活動地點：臺博館本館3樓視聽教室■活動費用：活動免費，但需購票入館■報名方式：1. 網路報名：40名 (www.ntm.gov.tw) ☆13:50未成報到則視同棄權，名額將轉出給現場報名觀眾、2. 現場報名：20名 (13:30~14:00受理現場報名，額滿為止) ☆公務人員全程參與，每場可獲學習認證2小時■聯絡人：教育推廣組，黃冠冠02-23822699 # 464

《旗麗身影》系列演講

旗袍在2013年的今天已成為華人傳統服飾代表，越來越國內外名人選擇旗袍作為出席正式場合的服裝，演繹出服飾新時尚。不管舊時代還是現代，穿著旗袍的女性都留下了許多美麗的身影，而旗袍在臺灣的發展更因為臺灣獨特的歷史背景與大時代的故事，交織出耐人尋味的軌跡，演講邀請服裝專家學者透過品牌概念與文創產業主題，帶您認識旗袍不為人知的千嬌百媚！■活動時間：14:00-16:00■對象：一般民眾■地點：臺博館本館3樓視聽室■費用：免費（但需購票入館）■報名方式：1. 網路報名：www.ntm.gov.tw；30名（☆13:50未成報到則視同棄權，名額將轉出給現場報名觀眾）、2. 現場報名，30名（13:30於活動地點開始受理現場報名）、3. 公務人員請於公務人員終身學習入口網報名，可獲學習認證2小時■聯絡人：教育推廣組，賴蕙琦小姐02-23822699 # 408

日期	講題	主講人
10/19 (六)	旗袍品牌與時尚文創	蔡淑梨 輔仁大學織品服裝學系教授

《秋風響 蟹腳癢—螃蟹特展》系列演講

秋季是吃螃蟹的好季節，但是你可知道那些螃蟹可以吃，那些螃蟹不能吃嗎？小時候兒歌總唱：「螃蟹一呷瓜八個」，然而所有螃蟹都是八隻腳嗎？又世界上的螃蟹這麼多種，你是否曾聽過有些螃蟹是直著走路？博物館這次配合「秋風響 蟹腳癢—螃蟹特展」邀請到國內數一數二的螃蟹專家，他們除了告訴我們這些問題的答案外，也會告訴我們如何分辨螃蟹的種類以及辨別螃蟹是否有毒！歡迎有興趣的大小朋友跟著專家的腳步，一同探索這群無「蟹」可擊的神奇生物吧！■講題：蝦兵蟹將-螃蟹大觀■講者：王嘉祥/前國立臺灣博物館動物學組研究員■時間：10/27 (日) 14:00-16:00■地點：臺博館本館3樓視聽教室■對象：一般社會大眾，60名■報名方式：1. 網路報名：30名 (www.ntm.gov.tw) ◎13:50未成報到則視同棄權 2. 現場報名：30名 (13:30-14:00受理現場報名，額滿為止) ■費用：活動免費，但需購票入館■聯絡人：教育推廣組，劉峻鳴02-23822699 # 413

為 照顧博物館不同族群的需求，並落實博物館無障礙的目標，土銀展覽館於今年度開始提供服務視障觀眾的語音導覽系統，導覽主題為「生命的史詩與演化共舞」，期望可以服務更多來館的視障朋友，讓博物館參觀不再有距離與障礙。歡迎視障朋友蒞臨使用，視障團體觀眾可於一週前來電申請預約。■洽詢專線：教育推廣組 葉怡芯小姐 2382-2699 #465。

特展活動

旗裝藝服—旗袍元素創作工作坊II

旗袍，源自滿族傳統服裝，經過歷史長河的發展演變來到臺灣，現在已經不再只是電視上才看得到的清宮宮廷劇戲服，而是一種時尚，更是華人的代表衣飾；旗袍由許多精巧的元素構成，布料、花扣、滾邊、領襟花樣等等，這些需要工匠技藝與細膩巧思的小玩意是如何製作？在旗袍上又可以發揮怎樣的作用？不同時代是否有不同的風尚？本次工作坊將介紹旗袍元素當中的元素，讓大家可以發揮自己的創意與巧思，動手自己創造出屬於自己獨一無二風格的飾品。■講師：陳貴糖 老師（天主教輔仁大學織品服裝學系資深老師）■時間：10/20 (日) ■報名期間：9/23 (一)~9/29 (日) ■繳費期間：102年10/2 (一)~10/6 (日) ■對象：高中以上成人觀眾，每梯次30人 ■地點：臺博館本館3樓自然教室、1F特展展場 ■費用：每人300元(包含講師費、材料費) ■報名方式：請上臺博館網站報名，www.ntm.gov.tw ■聯絡人：教育推廣組，李珣瑩先生 02-23822699 # 467

自然教室

馴龍高手—小小導覽員培訓

國立臺灣博物館出現了一群恐龍！為了要保護大家的安全以及讓一般人更了解這群奇妙的生物，博物館需要一群厲害的馴龍高手！不過要成為高手可沒有那麼簡單，在此之前我們必須要知道各種龍的特徵以及個性，也要知道這些龍喜歡住在哪裡。準備好要成為馴龍高手嗎？趕快加入我們的行列吧！■報名時間：即日起至10/15(二) 17:00止 ■報名方式：採E-mail報名，詳情請見臺博館教育活動網站(www.ntm.gov.tw) ■對象：國小三至六年級學童，共錄取30人 ■費用：培訓免費，但錄取後須繳交保證金2000元 ■培訓時間：11/10(日)起至12/29(日)每周末 14:00-17:00 ■培訓地點：臺博館本館3樓自然教室、土銀展示館 ■聯絡人：教育推廣組，劉峻鳴02-23822699 # 413

大專生服務學習

DAYS AT THE MUSEUM 成為大明星

『博物館驚魂夜』(Night At The Museum)的班史提勒擁有全世界最有樂趣的工作，你想成為他嗎？

讓史前動物、特暴龍、長毛象、原住民席捲你的大學生活吧！臺博館於2010年推出「大專生服務學習計劃」旨在利用博物館情境設計獨特學習與服務環境，主要服務工作為撰寫台博活動部落格、導覽解說、教育活動執行、觀眾研究，配合大專生服務學習精神：服務與學習並重之下，將採取協同教學法、合作學習學習法，提供一社會環境場域與服務任務，讓大專生結合服務精神與專業所學，在服務過程中發現生活意義，成為主動思考與具有責任感的社會公民。■時間：11/17(日)、11/23(六)、11/30(六)、12/07(六) ■活動地點：臺博館土銀館4樓會議室、臺博館本館3樓視聽教室、兩館展場。■對象：大專院校等在學學生，預計招收15人。■報名方式：採取E-mail報名，請於臺灣博物館網站www.ntm.gov.tw「教育活動」下載報名表。E-mail至 hyyu@ntm.gov.tw 游琇嫻小姐收。郵件主旨與附檔檔名請統一使用<服務學習>校系年級-姓名 ■費用：免費 ■報名期間：10/1(二)-10/25(五) ■聯絡人：教育推廣組，游琇嫻02-23822699 # 423

親親博物館

**串珠國旗胸針**

10月10日，是國家的生日，也是個值得紀念的日子！在這個月份中，臺博館將推出「串珠國旗胸針」的DIY教學！透過串珠的方式，製作我國青天白日滿地紅的國旗，完成後的成品，還可以別在胸前、皮包、衣帽等。精緻國旗成品，讓您帶去參加國慶升旗大典也都不遜色喔！■報名時間：9:30-12:00 ■活動時間：9:30-12:00 ■費用：每份50元。■活動人數：每場次限30名 ■地點：臺博館本館一樓大廳 ■報名方式：現場報名，額滿為止

日期	志工老師	日期	志工老師
10/05 (六)	王瓊英、鄭淑霞	10/19 (六)	林明揚
10/06 (日)	陳秀春、連莉芳	10/20 (日)	王玲、蔡孟穎
10/12 (六)	史友雯、林芳玉	10/26 (六)	廖貴華、王麗莉
10/13 (日)	朱元芳、莊淑慧	10/27 (日)	鄭淑鳳、蘇麗姿

博物館尋寶記

針對國小學童及親子觀眾，由本館資深志工帶領人類學、動物學、植物學、天文及地學等主題課程，以觀察、遊戲、演示、實物觸摸等感官方式，帶領小朋友們一起學習自然和人文歷史。■報名時間：13:30-14:00 ■活動時間：14:00-15:00 ■地點：臺博館本館三樓自然教室 ■參加對象：親子或國小學童 ■報名方式：請至本館服務台臨櫃報名，額滿為止 ■費用：活動免費，但需購票入館

日期	主題	志工老師
10/12 (六)	魚兒魚兒水中游	呂勝正、謝美花
10/13 (日)	大家來逛動物園	周德珊、黃秀禎
10/19 (六)	昆蟲界的鐵甲部隊-甲蟲	陳秀滿、楊銀屏
10/26 (六)	你所不知道的臺博秘密	王朝銓、謝美花
10/27 (日)	你是一片小樹葉	蔡孟穎、陳秀滿

兒童探索室

**化石挖挖挖**

恐龍和古生物是怎麼走進博物館的？又是哪些人發現了這些古生物化石呢？這些絕跡生物若沒有人親眼目睹，該如何知道牠的長相和模樣？就讓我們跟著博物館的解說老師一起去挖掘埋藏在地底下的億萬年秘密。■開放時間：週二至週日 11:30-12:00 ■地點：化石挖掘體驗區 ■參加對象：幼稚園大班至國小三年級學童 ■參加人數：限10名 ■報名方式：1. 請至服務台報名登記，11:00始受理報名 2. 參加者請準時至服務台報到，逾時不候 ■注意事項：1. 進入挖掘區請穿著平底包鞋（勿著拖鞋、涼鞋） 2. 禁止在場內跑跳 3. 僅能攜帶館方提供體驗工具進入，用畢歸還 4. 若有需要，請出示年齡證明文件 5. 離開沙坑前請於台階上清除鞋內砂石

線上展覽

臺灣民主國藍地黃虎旗的故事 <http://formosa.ntm.gov.tw/flag/> 第八屆金手指銀獎/教育學習類冰原巨獸—長毛象標本特展 <http://formosa.ntm.gov.tw/mammoth/>臺灣人看鯨世界—鯨豚生態保育特展 <http://formosa.ntm.gov.tw/whales/main.htm>

線上學習

臺灣海岸生物—螃蟹篇 <http://formosa.ntm.gov.tw/crabs/> 第七屆金手指金獎/最佳非營利組織獎桃竹苗海岸溼地生態 <http://www.ntm.gov.tw/wetlands/>臺灣海藻資訊網 <http://www.ntm.gov.tw/seaweeds/>

影片播放

地點：臺博館本館3樓視聽教室

日期	時間	影片名稱
----	----	------

10/1 (二)	10:00	解密馬丘比丘53分
10/1 (二)	15:00	納斯卡線謎蹤51分
10/2 (三)	10:00	復活節島探奇51分
10/2 (三)	15:00	千里跋涉51分
10/3 (四)	10:00	繁衍生息51分
10/3 (四)	15:00	分秒必爭51分
10/6 (日)	10:00	覓食求生51分
10/6 (日)	15:00	科學看遷徙51分
10/8 (二)	10:00	探索世界大遷徙-幕後花絮50分
10/8 (二)	15:00	生命旋律51分
10/9 (三)	10:00	壽司與全球漁獲74分
10/9 (三)	15:00	魚線的盡頭83分
10/10 (四)	10:00	修護藝術大觀上集60分
10/10 (四)	15:00	修護藝術大觀中集60分
10/11 (五)	10:00	修護藝術大觀下集60分
10/11 (五)	15:00	展覽揭秘-恐龍52分
10/12 (六)	10:00	展覽揭秘-艾弗羅雷式戰鬥機52分
10/12 (六)	15:00	展覽揭秘-迪芬地下碉堡52分
10/13 (日)	10:00	展覽揭秘-盔甲藝術52分
10/13 (日)	15:00	展覽揭秘-歷史大盜52分
10/15 (二)	10:00	展覽揭秘-麥米高加拿大藝術館之謎52分
10/15 (二)	15:00	展覽揭秘-陶瓷工藝52分
10/16 (三)	10:00	自然公園—海洋生態30分
10/16 (三)	15:00	探索東沙20分
10/17 (四)	10:00	暖化後未來世界90分
10/17 (四)	15:00	人類消失後—重生的地球89分
10/18 (五)	10:00	熟男減碳日記No Impact Man93分
10/18 (五)	15:00	沈沒之島78分
10/19 (六)	10:00	泥土向前衝85分
10/20 (日)	10:00	永續餐桌52分
10/20 (日)	15:00	沃爾瑪：低價的代價98分
10/22 (二)	10:00	搶救鯨魚大作戰90分
10/22 (二)	15:00	在海裡翔飛81分
10/23 (三)	10:00	水的戰爭55分
10/23 (三)	15:00	地球的火線6度52分
10/24 (四)	10:00	地球大翻修51分
10/24 (四)	15:00	地球大掃描97分
10/25 (五)	10:00	環生方舟破浪記47分
10/25 (五)	15:00	極度冰川任務51分
10/26 (六)	10:00	地熱生態工程直擊51分
10/27 (日)	10:00	風動巴林世貿中心50分
10/29 (二)	10:00	秘密之城佛羅倫斯51分
10/29 (二)	15:00	神秘的埃及冥世之旅51分
10/30 (三)	10:00	解密馬丘比丘53分
10/30 (三)	15:00	納斯卡線謎蹤51分
10/31 (四)	10:00	復活節島探奇51分
10/31 (四)	15:00	千里跋涉51分

