

(附件一) 一百零五年度電視節目劇本創作獎報名表

報名編號(由主辦單位填寫)：_____

一、報名階段 (請勾選)	☐ 第一階段 ☐ 第二階段
二、作品名稱	
三、作品性質	☐ 自創 ☐ 改編自本人或他人作品
四、作品類型	☐ 愛情 ☐ 家庭 ☐ 職場 ☐ 歷史 ☐ 科幻 ☐ 醫療 ☐ 軍教 ☐ 勵志 ☐ 美食 ☐ 幻想 ☐ 其他_(請列名)_
五、報名者姓名 (應與中華民國國名身分證所載姓名相同)	(如為共同創作，應共同填列)
六、報名者簡介	(每一人二百五十字至五百字，可另紙書寫，並請附於本報名表之後。)
七、作品故事概述	(五百字至一千五百字，可另紙書寫，並請附於本報名表之後。)

八、作品創作理念說明	(五百字至一千字，可另紙書寫，並請附於本報名表之後。)
九、聯絡方式	姓名： 電話：(宅)_____ (公)_____ 手機：_____ Email： 傳真： 通訊地址：□□□ 戶籍地址：□□□ (如為共同創作，應分別填列，表格如不敷使用，請自行延伸)

十、報名應備文件自我檢核 (已檢附者請打勾)	☐ 本報名表一份 ☐ 切結書一份 ☐ 授權同意書一份 ☐ 膠裝作品（按要點規定各階段應繳交之報名作品書面一式六份）（不得書寫報名者姓名、筆名或做記號） ☐ 電子檔光碟片一份（內含報名表、報名作品 word 檔） ☐ 報名之作品係改作自本人或他人著作者，並應附原著作、衍生著作及各該著作之著作財產權人同意報名者改作之授權書影本，前開授權書並應載明授權地域及期間。	
請黏貼報名者中華民國國民身分證 (正面) 影本	請黏貼報名者中華民國國民身分證 (反面) 影本	

報名者簽章：_____（加蓋印章）

(第二階段報名者應與第一階段之報名者相同)

中華民國 一百零五年 月 日

（附件二）一百零五年度電視節目劇本創作獎切結書

立切結書人（即報名者）：_____以（即作品名稱）

_____（以下簡稱報名作品）報名參選☐第一階段 ☐第二階段
（請勾選）「一百零五年度電視節目劇本創作獎」，立切結書人已詳讀且願意遵守「一百零五年度電視節目劇本創作獎獎勵要點」（以下簡稱本獎勵要點）之規定，並切結如下，如有不實，且獲入圍或得獎者資格者，立切結書人即為以虛偽不實文件獲入圍或得獎資格。

- 一、立切結書人為領有中華民國國民身分證之自然人。
- 二、立切結書人為報名作品之著作人，且享有各該作品之著作人格權及著作財產權。
- 三、立切結書人非屬文化部或貴局之員工、約聘僱人員或勞務派遣人員。
- 四、報名作品無抄襲、剽竊或侵害他人權利或違反法律規定之情形。
- 五、報名作品於報名時未曾入圍或獲電視節目劇本創作獎，亦未獲其他政府機關電視、電影劇本獎獎金或補助金。
- 六、報名作品於報名時未獲文化部、文化部所屬機關、文化部補（捐）助之財團法人或行政法人國家表演藝術中心補（捐）助之獎金及補助金。
- 七、報名作品於得獎名單公告前，不會進行視聽著作之公開播送（傳輸）。

立切結書人（即報名者）簽章：_____（加蓋印章）

身分證字號：

聯絡電話：

聯絡地址：

中華民國 一百零五 年 月 日

(附件三) 一百零五年度電視節目劇本創作獎授權同意書

授權人(即報名者)：_____ 同意____(作品名稱)____(以下簡稱報名作品)如獲「一百零五年度電視節目劇本創作獎」入圍或得獎，自入圍、得獎名單公布日起，永久無償授權文化部影視及流行音樂產業局(以下簡稱影視局)及影視局授權之人於非營利目的範圍內，將報名表所載之報名者簡介、Email、作品故事概述、作品創作理念說明、入圍作品(包括故事大綱及主要人物介紹)、得獎作品(包括分集大綱及劇本)之全部或部分以紙本形式及於影視局網站以電子檔形式，重製、散布、編輯、發行、公開傳輸、公開發表及公開展示。

此致

文化部影視及流行音樂產業局

授權人(即報名者)簽章：_____ (加蓋印章)

身分證字號：

聯絡電話：

聯絡地址：

中華民國 一百零五年 月 日

(附件四) 一百零五年度電視節目劇本創作獎 書面報名作品參考格式

說明：

一、封面：請註明「一百零五年度電視節目劇本創作獎報名作品」、作品名稱、☐第一階段參選☐第二階段參選

二、紙張尺寸：A4

三、列印格式：由左至右、直式橫書、雙面黑白列印。

四、目錄及頁碼：除封面外，應製作目錄頁並標明頁碼，頁碼應置中。

五、字體格式：

(一) 封面：標楷體，20 號字，置中對齊。

(二) 目錄及內容：標楷體，14 號字，行距 22pt。

六、裝訂：

(一) 第一階段報名作品：應按封面、目錄、劇本完整故事大綱

(應敘明故事情節及結局，字數含標點應介於七千字至一萬二千字間)及主要人物介紹 (主角約五百字、配角約二百五十字)。
之順序排列，並於左側膠裝，一式六份。

(二) 第二階段報名作品：應按封面、目錄、分集大綱 (總集數 13

集，每集含標點應介於一千字至一千二百字，或總集數 20 集，每集含標點應介於六百字至八百字，且均有場景及故事情節)及 3 集(總集數 13 集)或 5 集(總集數 20 集)，含場景、動作、對白等內容之完整劇本裝之順序排列，並於左側膠裝，一式六份。

七、作品封面及內頁均不得書寫姓名、筆名或做記號。

範例：

封面

左側
膠裝

一百零五年度電視節目劇本創作
獎參選作品

作品名稱：○○○

第一階段參選

(或第二階段參選)

目錄 (第一階段，以 13 集為例)

目錄

一、故事大綱.....1	
(應敘明故事情節及結局，字數含標點應介於七千至一萬二千字間)	
二、主要人物說明.....10	
(主角約五百字、配角約二百五十字)	

(第二階段，以 13 集為例)

目錄

一、分集大綱.....10	
(每集含標點應介於一千至一千二百字，含場景、故事情節)	
第 1 集.....12	
第 2 集.....14	
：	
：	
：	
第 13 集.....18	
二、前三集劇本	
(含場景、動作、對白等完整情節)	
第 1 集.....20	
第 2 集.....30	
第 3 集.....40	

(附件五) 一百零五年度電視節目劇本創作獎 電子檔光碟存檔及外封參考格式

一、 文件存檔請用 WINDOWS 97-2003 可開啟之格式(.doc)

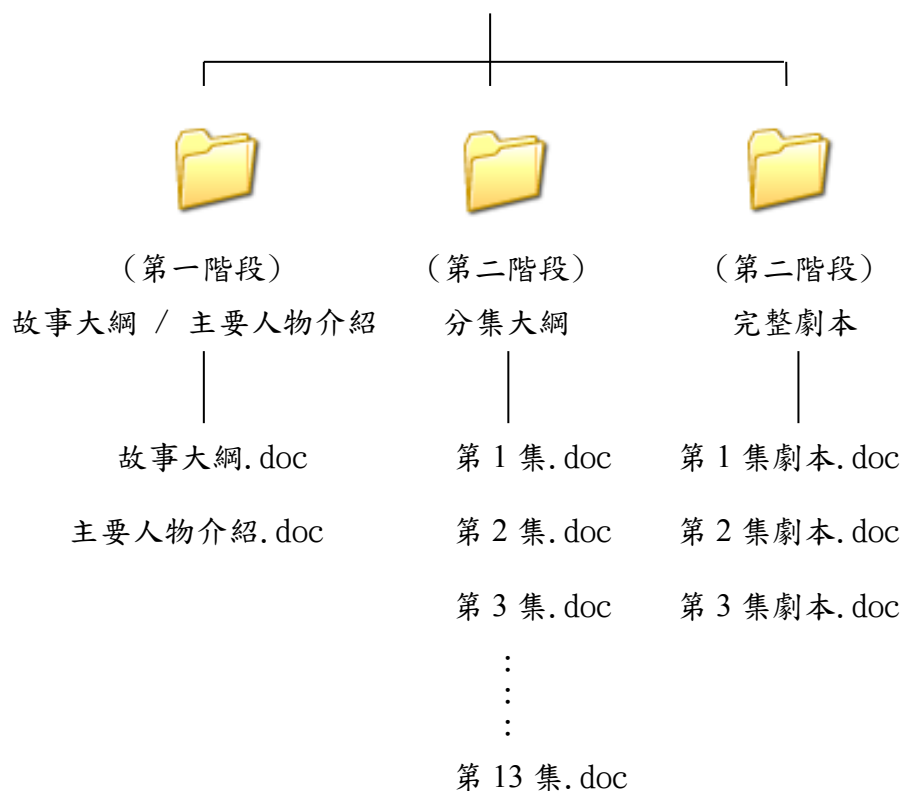
二、 存檔格式及檔名(以 13 集為例)



附件一報名表.doc



報名作品



三、光碟

外封(請用棉質光碟套)

光碟(勿書寫任何文字或記號)

參選一百零五年度電視節目劇本
創作獎第一階段(第二階段)

作品名稱：○○○

報名者：○○○

