

附件 1：2016 台北國際書展大獎得獎及入圍名單
一、「小說類」得獎及入圍名單

編號	作者	書名	出版社	項目
1	王定國	敵人的櫻花	印刻文學生活雜誌出版有限公司	年度之書
2	甘耀明	邦查女孩	寶瓶文化事業股份有限公司	年度之書
3	劉大任	當下四重奏	印刻文學生活雜誌出版有限公司	年度之書
4	朱致賢	鄭森 (上+中+下卷)	印刻文學生活雜誌出版有限公司	入圍
5	李維菁	生活是甜蜜	新經典圖文傳播有限公司	入圍
6	吳明益	單車失竊記	城邦文化事業股份有限公司	入圍
7	陳雪	摩天大樓	城邦文化事業股份有限公司	入圍
8	郭強生	斷代	城邦文化事業股份有限公司	入圍
9	東年	菩薩再來	聯合文學出版社股份有限公司	入圍
10	潘昀珈	蹲在掌紋峽谷的男人 川貝母短篇故事集	大塊文化出版股份有限公司	入圍

二、「非小說類」得獎及入圍名單

編號	作者	書名	出版社	項目
1	詹宏志	旅行與讀書 Have BOOK—Will TRAVEL	新經典圖文傳播有限公司	年度之書
2	辛永勝、 楊朝景	老屋顏：走訪全台老房 子，從老屋歷史、建築 裝飾與時代故事，尋訪 台灣人的生活足跡	城邦文化事業股份有限公司馬可孛 羅文化事業部	年度之書
3	詹正德	看電影的人	一人出版社	年度之書
4	雷驤	人間自若	早安財經文化有限公司	入圍
5	姚尚德	小丑不流淚	遠流出版事業股份有限公司	入圍
6	王志弘、 林佳瑋、	叛民城市：台北暗黑旅 誌	游擊文化股份有限公司	入圍

編號	作者	書名	出版社	項目
	洪冬力、 徐瑩峰、 陳俐君、 陳政邦、 陳琳、 楊宜靜、 蔡正芸、 鍾翰			
7	呂蒼一、 胡淑雯、 陳宗延、 楊美紅、 羅毓嘉、 林易澄	無法送達的遺書：記那 些在恐怖年代失落的人	讀書共和國文化有限公司-衛城出版	入圍
8	胡慕情	黏土：灣寶，一段人與 土地的簡史	讀書共和國文化有限公司-衛城出版	入圍
9	范欽慧	搶救寂靜：一個野地錄 音師的探索之旅（加附 自然聲景原音 CD）	遠流出版事業股份有限公司	入圍
10	舒國治	台北游藝	皇冠文化出版有限公司	入圍

三、「年度之書」得主簡介

1、《敵人的櫻花》

王定國，1955年生，彰化鹿港人，定居台中。17歲開始散文寫作，18歲後短篇小說陸續獲得全國大專小說創作獎、中國時報文學獎、聯合報小說獎。早期著有小說、散文十餘部，轉換跑道後封筆多年，短期任職法院書記官，隨後轉戰商場，長期投身建築。《那麼熱，那麼冷》2013年獲中國時報開卷年度十大好書、亞洲週刊華文十大好書、台北國際書展大獎。《誰在暗中眨眼睛》2014年獲中國時報開卷年度十大好書、亞洲週刊華文十大好書、金鼎獎優良出版品推薦。2015年7月，榮獲第二屆聯合報文學大獎。

2、《邦查女孩》

甘耀明，東海大學中文系、東華大學創英所畢業。曾獲國內多項的重要短篇小說獎。出版《神秘列車》、《水鬼學校和失去媽媽的水獺》、《殺鬼》、《喪禮上的故事》等，曾獲中國時報開卷十大好書獎、台北國際書展大獎、博客來華文創作年度之最獎。曾任靜宜大學、慈濟大學駐校作家，曉明女中特約作家。目前專職寫作，兼任靜宜大學「文思診療室」駐診作家、「千樹成林」與「快雪時晴」兒童創意作文班教師。

3、《當下四重奏》

劉大任，台大哲學系畢業，早期參與台灣的新文學運動。1966 年赴美就讀加州大學柏克萊分校政治研究所，1969 年獲碩士學位并通過博士班資格試。1971 年因投入保釣運動，放棄博士學位。1972 年入聯合國祕書處工作，1999 年退休，現專事寫作。著作包括小說《晚風細雨》、《殘照》、《羊齒》、《浮沉》、《浮遊群落》、《遠方有風雷》、《枯山水》等，運動文學《強悍而美麗》、《果嶺春秋》等，園林寫作《園林內外》以及散文和評論《紐約眼》、《空望》、《冬之物語》、《月印萬川》、《晚晴》、《憂樂》、《閱世如看花》、《無夢時代》、《我的中國》、《赤道歸來》等。

4、《旅行與讀書》

詹宏志，擁有超過 30 年的媒體經驗，曾任職於《聯合報》、《中國時報》、遠流出版公司、滾石唱片、中華電視台、《商業週刊》等媒體，曾策劃編集超過千本書刊。並創辦了《電腦家庭》、《數位時代》等 40 多種雜誌。後來參與台灣新電影推動中擔起用腦最多的工作，起草「台灣新電影宣言」，策劃和監製多部台灣電影史上的經典影片，包括侯孝賢導演的《悲情城市》、《戲夢人生》、《好男好女》，楊德昌導演的《牯嶺街少年殺人事件》、《獨立時代》，以及吳念真導演的《多桑》等。

5、《老屋顏》

辛永勝 X 楊朝景，2013 年創立老屋顏工作室，親身在台灣各地踏走，四處探訪不同年代與功能的老房子。透過攝影與文字捕捉美麗珍貴的老屋元素，並在社群網路平台如 Facebook、Flickr、Instagram 上分享全台各地的發現。此外也設計了一系列的「老屋顏 App」，以年輕活潑的方式將老屋樣貌化為數位圖像，讓大家可以拼湊出各種不同風格的老房子。

6、《看電影的人》

686，本名詹正德。曾任職廣告公司、楊德昌電影工作室。現落腳淡水河畔，經營獨立書店「有河 book」。長期在網路發表影評，一直都坐在最前排看電影。

附件 2：2016 台北國際書展「臺灣出版主題館」展品一覽

子題	作家介紹	文物展品
文學伴侶·攜手江湖——臺灣文壇夫妻檔	柏 楊 (1920-2008)	柏楊回憶錄書前序〈孤雁重飛〉手稿
	張香華	張香華·〈你這樣回答嗎? ~ 比裔美籍司禮義神父談「醜陋的中國人」〈上〉〈下〉〉
	羅門	羅門·〈詩的歲月：給蓉子等〉手稿
	蓉子	羅門創作大系〈卷十〉燈屋·生活影像
		蓉子·《青鳥集》
	王家誠 (1932-2012)	王家誠·《在那風沙的嶺上》
	趙 雲 (1933-2014)	王家誠、趙雲·《男孩、女孩和花》
		王家誠、趙雲·《一體兩面》
		趙雲·〈情人〉手稿
	隱地	隱地·〈維他命標語 - 外四題〉手稿
	林貴真	林貴真·〈情·愛·男·女·〉手稿
	郭松棻 (1938-2005)	郭松棻致馬森信件(1992-02-13)
	李 渝 (1944-2014)	郭松棻·〈雪盲〉校對稿 (影本)
		李渝致林海音卡片 (1985-02-14)
	林文義	林文義·《遺事八帖》
	曾郁雯	曾郁雯·《京都之心》
		林文義 / 文字，曾郁雯 / 攝影·《最美的是 霧》
詹宏志	詹宏志·《兩種文學心靈》	
王宣一 (1955-2015)	王宣一·《國宴與家宴》	
	詹宏志·〈一個人的家，比你想像中的大〉·《商業週刊》	

子題	作家介紹	文物展品
	吳鈞堯	吳鈞堯，〈《火殤世紀：傾訴金門的史家之作》〉
	顏艾琳	顏艾琳，〈《骨皮肉》〉
		顏艾琳、吳鈞堯，〈《跟你同一國》〉
	陳大為	陳大為，〈《治洪前書》〉
	鍾怡雯	鍾怡雯，〈《河宴》〉
想我寫作的兄弟姐妹們——台灣文壇手足檔	趙淑俠	趙淑俠，〈一九五一年手稿〉
	趙淑敏	趙淑俠、趙淑敏共同設計印花小禮服
		趙淑敏，廣播劇劇本《夫婦之間》(1962)(油印本)
	施叔青	施叔青，台灣三部曲之一《行過洛津》手稿(第一、二頁)
		李昂，〈《混聲合唱》〉
	王浩一	王浩一，〈《著時：南方·美時·美食》〉，2015
	王浩威	王浩威，〈《阿米巴》〉(38)
	韓良露(1952-2015)	韓良露，〈《狗日子·貓時間：韓良露倫敦旅札(紀念新版)》〉，2015
		韓良憶，〈《寂寞芳心俱樂部》〉，1995
	里慕伊·阿紀	手稿
	馬紹·阿紀	
	朱宥勳	朱宥勳，〈《暗影》〉手稿
朱宥任，〈《好球帶》〉手稿		
薪傳文學DNA——台灣文壇親子檔	鍾理和(1915-1960)	鍾理和，〈《笠山農場》〉手稿
	鍾鐵民(1941-2011)	鍾鐵民致林海音函(1965-10-13)
	南郭(1915-1998)	南郭，〈《加色的故事》〉
	忽忽(1960-2009)	林維，〈《明明不是天使》〉
	陳千武(1922-2012)	陳千武，〈《獵女犯》〉手稿
	陳明台	陳明台，〈《孤獨的位置》〉

子題	作家介紹	文物展品
	楊念慈 (1922-2015)	楊念慈，〈《大海蕩蕩》手稿 (第 1、2 頁)
	楊明	楊明，〈《風箏上的日子》
	鍾肇政	鍾肇政，〈「台灣人三部曲」時代背景〉手稿
	鍾延豪 (1953-1985)	鍾延豪，〈金排附〉手稿
	黃春明	黃春明，〈《兒子的大玩偶》
	黃國峻 (1971-2003)	黃國峻，〈《度外》
	尉天驄	尉天驄，〈《到梵林墩去的人》
	尉任之	尉任之，〈《室內靜物·窗外風景》〉，2011
	雷驤	雷驤，〈《人間自若》〉，2015
	雷光夏	雷驤著，雷光夏攝影，〈《少年逆旅》
		雷光夏，〈《逝》〉，2003 (CD)
		《作家身影》DVD
	王孝廉	王孝廉，〈《廣陵散記》〉，1974
	王震緒	東山彰良，〈《流》〉，2015
謬思之音·齊聲合唱——台灣文壇中的文學家庭	楊達 (1905-1985)	楊達，〈綠島家書 46 年 47 年初〉
	葉陶 (1905-1970)	葉陶，〈愛の結晶〉拆頁
	楊翠	楊達家族合照
	魏貽君	楊達與孫子、孫女合照
	路寒袖	葉陶與家人合照
		楊翠，〈《最初的晚霞》〉，1987
		魏貽君，
		路寒袖，〈《春雨》〉(潘麗麗專輯)
	何 凡 (1910-2002)	夏承楹致林海音函
	林海音 (1918-2001)	何凡、林海音婚禮照片

子題	作家介紹	文物展品
	夏烈	林海音與何凡及家人合照
	夏祖麗	夏祖麗，〈從城南走來 - 林海音傳〉
	張至璋	夏祖麗，〈蒼茫暮色裏的趕路人 - 何凡傳〉
		夏烈，〈最後的一隻紅頭烏鴉〉
	朱西甯 (1927-1998)	朱西甯，〈華太平家傳〉手稿第 1、2 頁
	劉慕沙	劉慕沙，〈春心〉
	朱天文	全家福照片
	朱天心	朱西甯與謝海盟
	朱天衣	朱天文，〈淡江記〉
	唐諾	朱天心，〈方舟上的日子〉
	謝海盟	朱天衣，〈甜蜜夢幻〉
		朱天文、朱天心、朱天衣，〈三姊妹〉
		唐諾，〈唐諾看 NBA〉
		謝海盟，〈行雲紀：〈刺客聶隱娘〉拍攝側錄〉，2015 《聶隱娘》DVD
	亮軒	亮軒祝福馬世芳新婚對聯
	陶曉清	亮軒，〈青田街七巷六號〉
	馬世芳	陶曉清，〈民歌 40：再唱一段思想起〉，2015
		馬世芳，〈地下鄉愁藍調〉
	吳晟	吳晟，〈他還年輕〉
	莊芳華	莊芳華，〈行走林道〉
	吳賢寧	吳賢寧，〈痛〉，第四屆磺溪文學獎小說獎
	吳音寧	吳音寧，〈江湖在哪裡？：臺灣農業觀察〉
	吳志寧	吳志寧，〈只有青春唱不停：吳志寧的音樂、成長與阿爸〉
	小野	小野，〈蛹之生〉
	鄭麗貞	鄭麗貞，〈卡桑：一個雜貨商女兒的深情回顧〉

子題	作家介紹	文物展品
	李中	小野、李中，《臭企鵝 V.S.大屁股》
	李亞	小野、李亞，《面對：小金剛世代與野草莓世代的深情對話》，2009
		《青田街一號》DVD
	李瑞騰	李瑞騰，《有風就要停》
	楊錦郁	楊錦郁，《穿過一樹的夜光》
	李時雍	李瑞騰、楊錦郁，《深情》
	李瑞鄺	李瑞騰、李時雍，《你逐漸向我靠近》
		李時雍，《給愛麗絲》
		李瑞鄺，《門檻 - 李瑞鄺詩集 1967-1982》
	向陽	向陽，〈阿爹的飯包〉 or 〈種籽〉 or 〈咬舌詩〉手稿
	方梓	方梓，《來去花蓮港》
	林彧	林彧，《夢要去旅行》