國立臺灣歷史博物館新聞稿105.12.05

館校合作 博物館教育向下扎根

臺史博開門 南一中師生特展細數「壺光歲月」

安平壺是什麼？有什麼樣的歷史？國立臺灣歷史博物館和國立臺南第一高級中學共同主辦的「壺光歲月—竹園岡安平壺特展」，將於 12 月 5 日開始在南一中展出，透過多元展示手法，帶領觀眾探究安平壺歷史、文化與古今應用。展覽也預定於 2017 年移至臺史博展出。

「壺光歲月—竹園岡安平壺特展」是臺史博與南一中「博物館探索與參訪」館校合作選修課程產出的成果，所有展覽內容、展示規劃設計與製作、活動發想與執行，都由南一中師生一手包辦，充分展現創意與巧思。除了展場入口以摺紙堆疊而成的大型安平壺意象外，更融合運用了文物、口述訪談影片、動畫、翻板互動、擬真造景搭建與重現、3D 列印等多元展示手法，引導觀眾從安平壺歷史與研究發現、製作過程、今昔應用及文創發展等主題帶領觀眾認識安平壺，並介紹南一中文物館與安平壺收藏歷程，及與博物館館校合作課程點滴。現場也安排了捏陶演示，並邀請觀眾一起用紙張摺出安平壺。

南一中是第一所和臺史博合作開辦館校專案的中等學校，雙方合作已邁入第 3 個年頭。103 學年度，博物館首先針對高三學生開課，由館員到校教授典藏、研究、展示與公共服務專業課程，也讓學生實地走訪博物館環境，提升藝文生活素養。104 學年度起，課程則選定臺南一中竹園岡文物館藏的安平壺為主軸，針對高一、高二的學生規劃為期 2 年的理論與實作選修課程，讓學生透過實作，學習找尋問題、蒐集資料資源，進而解決問題的獨立思考與實踐能力。

課程強調以參與、實作的主動式學習代替單向地講述授課，除了基礎的博物館素養課程、博物館參訪外，更由博物館的專業人員與跨科教師群帶領學生，實際清理、登錄建檔與管理文物館典藏，並安排研究方法、口述訪談、田野調查等多樣課程認識安平壺歷史與文化發展，進而將所蒐集的資訊與史料發想、製作成主題展覽，結合推廣與活動和外界共享。

館長王長華表示，臺史博一直致力於博物館教育的對外推展、延伸，希望透過跨域合作讓更多人認識臺灣歷史、認識博物館。南一中是第一所和臺史博合作開辦館校專案的中等學校，感謝校方和臺史博共同將博物館的歷史、藝文資源導入學校，同時也讓博物館專業領域課程向下延伸，提供學生探索文化與歷史的多元視角，也希望透過這個課程，讓博物館專業與臺灣歷史的種子持續在校園中散播、發芽，成長茁壯。

配合南一中校慶，展覽於 12 月 5 日至 12 月 15 日在南一中小禮堂展出，上午 8 時 30 分至下午 5 時開放參觀，週六、日不開放，歡迎到校參觀。