

106 年度文化部演藝團隊分級獎助計畫補助經費彙總表 單位：新台幣萬元

類別 年度	音樂(16) 獎助金額 3,280	舞蹈(21) 獎助金額 3,220	傳統戲曲(18) 獎助金額 3,610	現代戲劇(25) 獎助金額 4,360
106 年度 計 80 團	卓越級一年計畫 1. 財團法人台北愛樂文教基金會 (730) 發展級一年計畫 2. 財團法人拉絳人文化藝術基金會(220) 3. 福爾摩沙合唱團(140) 4. 樂興之時管絃樂團(300) 5. 音樂時代劇場(200) 6. 台灣絃樂團(250) 7. 采風樂坊(220) 8. 台北室內合唱團(140) 9. 台北愛樂室內及管弦樂團(250) 10. 小巨人絲竹樂團(200) 11. 琴園國樂團(140) 育成級一年計畫 12. 木樓合唱團(100) 13. 薪傳打擊樂團(100)* 14. 高雄市管樂團(100) 15. 對位室內樂團(100)* 16. 心心南管樂坊(90)	發展級一年計畫 1. 舞蹈空間舞蹈團(500) 2. 轟舞劇場(250) 3. 世紀當代舞團(230) 4. 稻草人現代舞蹈團(150) 5. 蒂摩爾古薪舞集(190) 6. 林文中舞團(200) 7. 三十舞蹈劇場(120) 8. 新古典舞團(220) 9. 無垢舞蹈劇場(160) 10. 高雄城市芭蕾舞團(130) 11. 台北首督芭蕾舞團(110) 育成級一年計畫 12. TAI 身體劇場(90)* 13. 布拉瑞揚舞團(90) 14. 何曉玫 MEIMAGE 舞團(120) 15. FOCA 福爾摩沙馬戲團(100)* 16. 張婷婷 TTC Dance 獨立製作(90) 17. 肢體音符舞團(90) 18. 爵代舞蹈劇場(120) 19. 丞舞製作團隊(90)* 20. 廖末喜舞蹈劇場(90) 21. 索拉舞蹈空間舞團(80)	卓越級一年計畫 1. 唐美雲歌仔戲團(780) 2. 當代傳奇劇場(540) 發展級一年 3. 廖文和布袋戲團(180) 4. 榮興客家採茶劇團(230) 5. 臺北木偶劇團(150) 6. 明華園天字戲劇團(150) 7. 春美歌劇團(210) 9. 秀琴歌劇團(200) 9. 台北曲藝團(140) 10. 一心戲劇團(170) 育成級一年計畫 11. 薪傳歌仔戲劇團(150) 12. 昇平五洲園(100) 13. 文和傳奇戲劇團(100) 14. 台灣歌仔戲班劇團(120) 15. 真快樂掌中劇團(100) 16. 明珠女子歌劇團(80) 17. 風神寶寶兒童劇團(110) 18. 尚和歌仔戲劇團(100)	卓越級一年計畫 1. 綠光劇團(460) 2. 台南人劇團(500) 發展級一年計畫 3. 阮劇團(190) 4. 無獨有偶工作室劇團(370) 5. 莎士比亞的妹妹們的劇團(210) 6. 動見體(200) 7. 身聲劇場(140) 8. 創作社劇團(240) 9. 大開劇團(220) 10. 果陀劇場(300) 11. 金枝演社劇團(180) 12. 如果兒童劇團(80) 育成級一年計畫 13. EX-亞洲劇團(160) 14. 河床劇團(120) 15. 飛人集社劇團(130) 16. 奇巧劇團(90) 17. 盜火劇團(90) 18. 沙丁龐客劇團(100) 19. 曉劇場(80) 20. 同黨劇團(100) 21. 差事劇團(80) 22. 狂想劇場(80) 23. 狼劇場(80) 24. 楊景翔演劇團(80)* 25. 黑眼睛跨劇團(80)
總計	106 年度總補助金額 1 億 4,470 萬元整			

本案審查委員(依姓氏筆劃順序)：

音樂組：林淑真、陳中申、陳小萍、陳麗娟、劉富美、潘皇龍、鍾耀光

舞蹈組：王凌莉、林育世、陳錦誠、陳雅萍、梁瑞榮、萬裕民、戴君安

傳統戲曲組：王麗嘉、江武昌、呂錘寬、林谷芳、侯剛本、曹復永、簡秀珍

現代戲劇組：于善祿、沈敏惠、林于竝、張啟豐、楊美英、黎家齊、韓仁先

本案評審委員係依「文化部演藝團隊分級獎助計畫作業要點」規定進行審查。

(續下頁)

- 備註：1. 文化部「106年度演藝團隊分級獎助計畫」共有145個團隊提出申請，獲補助團隊計80團，總金額為新台幣1億4,470萬元；包括音樂類16團、舞蹈類21團、傳統戲曲類18團、現代戲劇類25團獲得補助。
2. **卓越級一年團隊計5團**：財團法人台北愛樂文教基金會、唐美雲歌仔戲團、當代傳奇劇場、綠光劇團、台南人劇團。
- 發展級一年團隊計39團**：財團法人拉緯人文化藝術基金會、福爾摩沙合唱團、樂興之時管絃樂團、音樂時代劇場、台灣絃樂團、采風樂坊、台北室內合唱團、台北愛樂室內及管弦樂團、小巨人絲竹樂團、琴園國樂團、舞蹈空間舞蹈團、蠟舞劇場、世紀當代舞團、稻草人現代舞蹈團、蒂摩爾古薪舞集、林文中舞團、三十舞蹈劇場、新古典舞團、無垢舞蹈劇場、高雄城市芭蕾舞團、台北首督芭蕾舞團、廖文和布袋戲團、榮興客家採茶劇團、臺北木偶劇團、明華園天字戲劇團、春美歌劇團、秀琴歌劇團、台北曲藝團、一心戲劇團、阮劇團、無獨有偶工作室劇團、莎士比亞的妹妹們的劇團、動見體、身聲劇場、創作社劇團、大開劇團、果陀劇場、金枝演社劇團、如果兒童劇團。
- 育成級一年團隊計36團**：木樓合唱團、薪傳打擊樂團、高雄市管樂團、對位室內樂團、心心南管樂坊、TAI身體劇場、布拉瑞揚舞團、何曉玫MEIMAGE舞團、FOCA福爾摩沙馬戲團、張婷婷TTCDance獨立製作、肢體音符舞團、爵代舞蹈劇場、丞舞製作團隊、廖末喜舞蹈劇場、索拉舞蹈空間舞團、薪傳歌仔戲劇團、昇平五洲園、文和傳奇戲劇團、台灣歌仔戲班劇團、真快樂掌中劇團、明珠女子歌劇團、風神寶寶兒童劇團、尚和歌仔戲劇團、EX-亞洲劇團、河床劇團、飛人集社劇團、奇巧劇團、盜火劇團、沙丁龐客劇團、曉劇場、同黨劇團、差事劇團、狂想劇場、狠劇場、楊景翔演劇團、黑眼睛跨劇團。
3. **106年度獲選名單中新進團隊計6團**：音樂2團-薪傳打擊樂團、對位室內樂團；舞蹈3團-TAI身體劇場、FOCA福爾摩沙馬戲團、丞舞製作團隊；現代戲劇1團-楊景翔演劇團。