

展覽看我-【記憶的交織與重疊—後解嚴臺灣水墨】參考書目

序號	書名	作者	出版者	出版年	索書號	備註
1	典藏.對話：演繹台灣當代水墨	曾媚珍	高雄市立美術館	2015	945.5 8041 c.1	
2	台水韓墨：當代水墨的兩地面向	張端君	赤粒藝術	2015	945.5 1115 c.1	
3	臺灣 當代水墨 特殊技法	王源東	王源東	2013	944.38 1035	
4	水墨符碼、光影交會：當代水墨雙年展畫冊	周雅菁等	文建會文化資產總管理處籌備處	2010	945.5 4192 2010 no.3	
5	形.意.質.韻：東亞當代水墨藝術新貌	劉永仁	臺北市美術館	2009	945.5 7232	
6	硬格新構：當代水墨	洪根深	洪根深	2007	945.5 3443 2007	
7	臺灣當代水墨畫家選集	臺灣當代水墨畫家雅集編委會	當代水墨畫家雅集	2003	944.38 4392 V.1	
8	臺灣當代水墨的可能性	王麗玲	靜宜大學藝術中心	2002	944.38 2642 2002	
9	現代水墨二十年	魯虹	湖南美術出版社	2002	944.38 2751	
10	中國當代水墨新貌展	劉天課	藝術館	2000	944.38 7210 c.1	